AÑO XIII — Bs. Aires, miércoles 29 septiembre 1926 — Número 4727

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto."

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA CRITICA PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES.

La Mancha Causó su Primera Víctima
Veracruz Fué Azotada Por un Ciclón
Susana Lenglen Llegó a Nueva York

Hoy

- —Un informe médico que es una página de humorismo.
- —En París saben más que nosotros de los subterráneos porteños.
- —Los gallegos de El Ferrol respiran tranquilos.
- —La "guigne" en el asunto de Vicente López.
- —La mujer más bella de Francia.
- —El marqués de Estella, doctor "honoris causa".
- —Anécdota de Horacio Quiroga.

El informe de la segunda autopsia practicada en el cadáver del doctor Ray, es un relato minucioso de la labor desarrollada por los médicos forenses. Escrito en el lenguaje común de la literatura científica, el relato tiene pasajes de un humorismo descarnado, amargo, brutal. Un humorismo nuevo, de una intensidad dramática no alcanza en ninguna de sus páginas maestras por los más grandes escritores del género.

Los médicos han escrito ese informe sin darse cuenta que más que hacer pensar harían reír a los lecores profanos.

El humorismo macabro de ese informe, luego de arrancar una sonrisa, sume en hondas cavilaciones el espíritu del lector. Una angustia física oprime la garganta y aprieta el corazón. La repartición de los órganos en diversos frascos, hace exclamar: "Que Dios nos libre de una autopsia".

Un cable de París nos informa de ciertos detalles que ignoramos respecto a las líneas de tranvías subterráneos que van a realizarse en esta ciudad. Entre las muchas cosas nuevas que nos informan hay una de suma importancia y es la que se refiere al precio que tendrán los boleto: "será siempre de 10 centavos", dice el cable.

Como siempre, nuestras cosas las saben antes los extranjeros que nosotros. Así andamos...

Los gallegos ferrolanos respiran tranquilos... Al fin se hicieron a la mar los trece barcos fatídicos! Ante el temor de una invasión de sovietistas, prohibieron que los tripulantes de los barcos rusos pisaran tierra. Los barcos del Soviet se fueron ya. Los ferrolanos los vieron desfilar como barcos fantasmas por las costas gallegas.

La "guigne, sombra mala que se cierne sobre el asunto de Vicente López, ha hecho ya muchas víctimas: uno a uno han ido cayendo los nombres más estimables y menos sospechados. María Poey es una "jettatore": cayó primero, el defensor; después, De la Cuesta, más tarde, el alcaide de la Cárcel de Encausados de La Plata; anteriormente el vecino Costa y otras personas que nada tenían que ver con el crimen—según la justicia—; posteriormente, cayó el comisario Fenile y por último caen todos los policías que han intervenido en la averiguación de los hechos.

Suponemos que nosotros, los periodistas, estamos a salvo... Y que el señor juez también lo está...

Olvidábamos recordar que también al "cianurista" doctor Pando le fué mal en este proceso... Sincero o no, con cianuro o sin el, el anciano químico se ha visto desmentido publicamente y colocado en un trance bastante desagradable.

—Paciencia, viejo... Es la "guigne"... la "guigne"...

La más bella mujer de Francia según el resultado del último concurso de belleza realizado en París, con participación de las mujeres más hermosas de todo el país, es mademoiselle Jacqueline Schalley, quien obtuvo la mayoría de los votos. Sin embargo, anúnciase que el fallo del Jurado no es definitivo, pues ha sido discutido por la más temible opositora de Jacqueline: la morocha Mireille Soubiran.



Se está organizando una reunión de autoridades municipales para uniformar los procedimientos de fiscalización del sistema de pesas y medidas en vigor.

Los almaceneros, los panaderos y demás comerciantes que empleen instrumentos de pesar y medir (¡ojo, señores horteras!) están, pues, en capilla... Era hora...

Este marqués de Estella no nos deja tranquilos: No pasa día sin que el cable nos anuncie alguna novedad que no es posible pasar por alto, en silencio, sin dejar sentada nuestra disconformidad inútil.

Lo de hoy es lo siguiente, ya sabido: los miembros del consejo universitario de Salamanca están divididos: unos

(Continúa en la pág. 2a.)

EL CHISTE DEL DIA



El marido. — Te traigo una cosa para el cuello. A ver si adivinas qué es.

La mujer.—¿Un collar de perlas?

—No; una navaja.

Un Violento Huracán se Desencadenó Ayer Sobre Veracruz y Alrededores

Los despachos mutilados que se reciben, dicen que el fenómeno arrancó los árboles de raíz y que varios buques fondeados en el puerto se fueron a pique

AL HURACAN SIGUIO LA INUNDACION

(Associated Press)

MEJICO, 29. — Según despachos mutilados que se reciben en esta capital, un terrible huracán ha azotado ayer a la ciudad de Veracruz y zonas adyacentes, ocasionando grandes daños a la propiedad y la muerte de muchas personas.

Los pasajeros de un tren que partió ayer de Veracruz a las 7 de la mañana, o sea cuatro horas antes de que la tormenta hubiera adquirido el máximo de su intensidad, dicen que fué tal la violencia del viento que los árboles fueron arrancados de raíz y que los techos de las casas volaron. Agregan que las calles quedaron inundadas, alcanzando el agua, en algunas de ellas, a una profundidad de cinco pies.

Por cablegramas que se reciben de vía Tampico, se sabe que las usinas de electricidad de Veracruz quedaron paralizadas y que varios buques anclados en el puerto se fueron a pique, entre ellos dos buques cuyos nombres serían San Juan y Anajuac.

Las lineas del Telégrafo Nacional a Veracruz no funcionan.

Despachos procedentes de Jalapa informan que desde hace más de 24 horas continúa cayendo una lluvia torrencial. El río Santiago se desbordó, ahogándose dos personas. Los daños materales son muy elevados.

Magnaud, el "buen



juez", cuya muerte lamentamos hace poco, aparece aquí en uno de los pocos retratos que de él se conocen

SE CORRIO HOY EN LONDRES EL GREAT ESATERN

Nothing Venture se adjudicó la prueba, siendo conducido a la victoria por el jockey H. Leach

EL OCTOBER HANDICAP

(Agencia Austral)

LONDRES, 29. — El Great Esatern Handicap, que se corrió hoy, fué ganado por Nothing Venture, que se cotizó favorito.

El vencedor se adjudicó el premio a un cuerpo de distancia de Helters-kelter, que se clasificó segundo. Ocupó el tercer lugar Part-One, a una cabeza del segundo.

No placé: Ethnarch, Pillion, Sun-stone Captures - him. Dodder, Buck - away Rhyotite, Stas-jarch, Donnina, French-Kiss, Spring-Shoot y First-Edition.

El ganador es de propiedad de Mr. Jardine, y fué conducido a la victoria por el jockey H. Leach.

Las apuestas fueron 9 a 2, 10 a 12 y 100 a 14.

El handicap de Octubre fué disputado hoy en Newmarket—

(Agencia Austral)

LONDRES, 29. — Se disputó esta tarde en el hipodromo de Newmarket el October Handicap, siendo ganado por Gay Gamp. de propiedad de Mr. Leigh.

Entró segundo Long Quill, a dos cuerpos del ganador, y tercero Duvet, que se cotizó favorito, a dos cuerpos del segundo.

No placé: Mandelieu, Spectroscope, Briank Water, Kakushin y Eucharis.

Las apuestas fueron en la proporción de 100 a 14, 5 y 1 a 4 a 1.

EL SABADO EMPRENDERA VIAJE HACIA EE. UU. LA REINA MARIA DE RUMANIA

(Associated Press)

BUCAREST, 29. — La reina María de Rumania, acompañada de su comitiva, partirá el sábado próximo para Paris en un tren especial, para de allí proseguir viaje a los Estados Unidos, con el objeto de realizar su anunciada visita a dicho país.

LA LENGLEN LLEGO HOY A NUEVA YORK

Dice que está encantada de ser profesional, pues se libra de la "dictadura" que rige a la organización amateurs

SU SEÑORA MADRE

(Associated Press)

NUEVA YORK, 29. — Ha llegado a esta ciudad la compeona francesa de tennis Mlle. Suzanne Lenglen, quien viene realizar una jira profesional por los Estados Unidos. La Lenglen, que viaja acompañada de su señora madre, expresó que se encuentra encantada de ser, una profesional de tennis, pues se ha librado de la "dictadura" que rige a la organización de amateurs.

El Transandino aumentará sus combinaciones

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 29. — Se anuncia que desde el mes de diciembre habrá tres combinaciones semanales en el Ferocarril Trasandino, aparte de los viajes de turismo que la empresa tiene la intención de organizar.

LA C. INTERNACIONAL DE CINEMATOGRAFISTAS ADOPTO HOY UNA RESOLUCION

(Associated Press)

PARIS, 29. — La Primera Comisión de la Conferencia Internacional de Cinematografistas, reunida actualmente en ésta, adoptó hoy por unanimidad la siguiente resolución:

"No debería imponerse la censura a las películas noticiosas y los repórters gráficos deben tener los mismos derechos que los periodistas, así como no deberían haber restricciones ni privilegios exclusivos en materia de noticias cinematográficas".

La Comisión también decidió que de todas las películas noticiosas se haga una copia extra que iría a los archivos de la Liga de Naciones.

ES OBJETO DE AGASAJOS EN GENOVA LA COMPAÑIA ARGENTINA E. DE ROSAS

(Associated Press)

GENOVA, 29. — La compañía dramática argentina que dirigen los actores Matilde Rivera y Enrique de Rosas, que días pasados debutó en esta ciudad con gran éxito, es objeto de numerosos agasajos y felicitaciones por su brillante actuación.

Los citados artistas han recibido numerosas solicitudes en el sentido de que prolonguen su actuación en Italia y repitan su actual temporada en ésta.

Las bellas bañistas norteamericanas en su



afán de inventar novedades, han descubierto esta, que consiste en tatuar sobre la piel sus iniciales, cubriendo con moldes recortados ciertas partes del cuerpo, las cuales no sufren los efectos del sol y aparecen después de un tono distinto.

Un Nadador Español Quiso Atravesar Secretamente la Mancha y Pereció Ahogado

Se trata del joven español Luis Rodríguez de Lara, de la sociedad madrileña, cuyo cadáver arrojaron esta mañana las aguas de la Mancha sobre la playa de Boulogne-sur-Mer

INICIO LA TRAVESIA SIN ACOMPAÑANTES

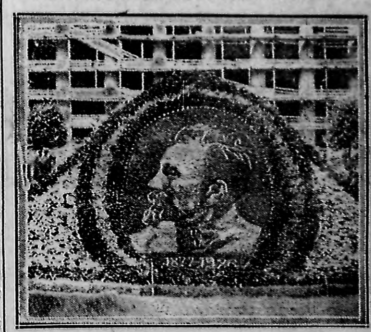
(Associated Press)

BOULOGNE-SUR-MER, 29. — Esta mañana las agual del canal de la Mancha han arrojado sobre la playa, el cadáver de un hombre desnudo y, al procederse a su identificación, resultó ser del joven nadador español Luis Rodríguez de Lara, perteneciente a una distinguida familia de la sociedad madrileña.

El joven de Lara se había propuesto cruzar el canal de la Mancha secretamente, y con tal fin se arrojó al agua hace algunos días, sin que nadie lo acompañara; desde entonces se carecía de noticias de él.

Es ésta la primera tragedia que se registra entre los nadadores que se dedican a la máxima hazana de natación.

Uno de los homenajes más colosales a



la memoria de Djeizhinsky, el gran caudillo ruso muerto hace poco, consistió en esta enorme corona de flores, en la que aparece la efigie del extinto formada por las mismas flores

Mañana Celebrarán una Conferencia Sobre Tánger, Chamberlain y Mussolini

Los políticos británicos e italitanos se ocuparán de la posición de sus países en ese asunto, y tratarán también de finiquitar lo relativo a Abisinia

LA CONFERENCIA DESPIERTA EXPECTACION

(Associated Press)

GINEBRA, 29. — Ha provocado toda clase de comentarios entre los altos funcionarios de la Liga de Naciones, el anuncio de que mañana celebrarán una conferencia en Italia el ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Mr. Austin Chamberlain y el primer ministro italiano Sr. Benito Mussolini.

Se cree que en esa reunión se discutirán los problemas de Tánger y Abisinia

Sábese que la cuestión de Abisinia ha sido solucionada entre Gran Bretaña e Italia, induciéndose a Abisinia a que no persista en protestar ante la Liga contra la supuesta presión anglo-italiana tendiente a obtener concesiones en Abisinia.

(Associated Press)

LONDRES, 29. — En los círculos oficiales se anuncia que la conferencia que probablemente celebrarán mañana el ministro de Relaciones Exteriores, Mr. Chamberlain y el jefe de gobierno italiano Sr. Mussolini, ha sido preparada a pedido especial de este último.

En los mismos círculos se dice que la reunión se efectuará en un puerto de las costas de Italia, a distancia razonable de Roma, creyéndose que elegiráse a Pisa o Civitavecchia.

No se ha dado a conocer el objeto de dicha conferencia.

SE ENCUENTRAN AISLADOS EN LA CIUDAD DE CHENGTU QUINIENTOS MISIONEROS

(Associated Press)

LONDRES, 29. — El corresponsal del "Daily Express" en Sanghai anuncia que quinientos misioneros se encuentran actualmente aislados en Chengtu, siéndoles imposible abandonar dicho punto.

Agrega dicho corresponsal que la situación en Chengtu es sumamente peligrosa para los misioneros.

SOLO VEINTE DIPUTADOS FIRMARON LA PROTESTA POR LAS ECONOMIAS FRANCESAS

(Associated Press)

PARIS, 29. — Solamente unos 40 de los quinientos diputados franceses asistieron al meeting de protesta por la supresión de los cargos administrativos de las cortes provinciales. De los concurrentes, solo unos veinte firmaron nota de protesta formal por esta decisión del gobierno de M. Poincaré, tendiente a introducir economías en la vida del Estado. La reunión careció, pues, de importancia.

Para "CRITICA"

Firpo escribe un interesante artículo de actualidad especialmente para CRITICA.



Luis Angel Firpo ha escrito un artículo de palpitante actualidad, relacionado con su próximo viaje a Norte América, especialmente para CRITICA.

El artículo de nuestro campeón aparecerá mañana en todas nuestras ediciones.

Filipinas Reclama su Independencia Absoluta

Peggy Thayer,



de Filadelfia, ha sido víctima de un robo de joyas mientras paseaba en un taxi en Manhattan, el que asciende a 20.000 dólares

Las Cámaras Legislativas de Manila Votaron Hoy la Independencia de Filipinas

En sesión plenaria, el congreso votó la independencia absoluta del archipiélago, como respuesta a las manifestaciones yanquis en el sentido de conceder cierta autonomía

LIBERTAD ABSOLUTA E INMEDIATA

(Associated Press)

MANILA, 29. — Reunidas en sesión plenaria las dos Cámaras legislativas, decidieron votar en favor de la independencia absoluta, inmediata y completa del Archipiélago de las Filipinas.

La actitud de las Cámaras se interpreta como una respuesta oficial a las manifestaciones hechas en Wáshington en el sentido de que solamente debe concedérsele a las Filipinas mayor autonomía, pero no la independencia absoluta.

Mientras Haya Fuerzas de Ocupación en Alemania se Producirán Rozamientos

Los órganos de opinión de Berlín y de provincias coinciden en deducir que los recientes acontecimientos son un grave obstáculo para la cordialidad francoalemana

SE INVOCA EL ESPIRITU DE LOCARNO

(Associated Press)

BERLIN, 29. — Los órganos de la prensa metropolitana de provincias coinciden en que los recientes acontecimientos armados son prueba de que la ocupación interaliada del Rin constituye un grave obstáculo para la cordialidad de las relaciones francoalemanas, pues mientras haya fuerzas extranjeras en Alemania, tienen que haber rozamientos que eventualmente podrían dar al traste con los proyectos de Briand y Stresemann.

La prensa del Palatinado es la que más enérgica se muestra en este sentido y dice que deben adoptarse medidas especiales, de acuerdo con el tan decantado espíritu de Locarno.

Sacando el modelo de



los últimos trajes de baño, una belleza tropical ha ideado el traje con que puede vérsela, y que con mucha lógica proclama como el más adecuado para la mujer en las zonas del estío perpetuo

COBHAM SALDRA HOY DE ATENAS PARA NAPOLES

El aviador británico ha manifestado que hoy levantará el vuelo si el tiempo se lo permite

ATENAS - MARSELLA

(Associated Press)

ATENAS, 29. — El aviador británico Allan Cobbam, que ayer llegó a ésta, se propone reanudar hoy el vuelo con destino a Nápoles; pero si el tiempo se lo permite, tratará de llegar hoy mismo a Marsella.

Lo que ya no podrá hacer Matilde de Cane·



la Misericordia —¿qué clase de M de vida colegial. Las hermanas de lo: pasearse con sus compañeritasisericordia?— la han "invitado" a no ir más a clase.

DEL RIN SOLO SE RETIRARAN 3000 SOLDADOS

Una agencia noticiosa dice que los aliados retirarán esos hombres y no 6.000 como se había anunciado anteriormente

LA SEMANA PROXIMA

(Associated Press)

FANKFORT, 29. — La agencia noticiosa Wolff, dice saber que sólo 3.000 soldados de las fuerzas aliadas de ocupación serán retirados en el transcurso de la próxima semana de la región de Maguncia y Coblenza, y no 6.000 como primeramente se había anunciado.

HOY

(Continuación de la pág. 1a.)

quieren conceder a don Primo el título de doctor "honoris causa"; los otros protestan, con justa razón, y recuerdan que ese título sólo fué concedido una vez y ello nada menos que a Santa Teresa de Jesús...

Sólo los viejos reblandecidos de Salamanca pueden pensar en poner al lado de la imagen de la dulce Teresa de Jesús la estatuilla de ese generalote ensoberbecido.

Un temporal bien capeado.—

Don Horacio Quiroga es el feliz propietario de la "pereyra" más ebúrnea que se conozca en plaza.

Una tarde tripulando una fugaz bicicleta, Quiroga paseaba su pereyra por las calles de Palermo, cuando vino a su encuentro un grupo de robustos picniquistas que, en su carro y a fiesta concluída regresaban en demanda del suburbio originario.

Don Horacio es previsor y adivinando que aquellos picniquistas se ensañarían con su "pereyra", le imprimió a la bicicleta el máximum de velocidad, deseoso de evitar un mal rato.

Un pedaleo heróico y, a los dos minutos la bicicleta dejó dos cuadras atrás al inquietante carro.

Y cuenta Quiroga que tuvo la sensación de haber capeado un gran temporal, pues dándose vuelta alcanzó a ver que los del carro, todavía simulaban mesarse a dos manos la pereyra; vulgo "le hacían pereyrolas".

Efemérides.—

1560. — Seamos francos y reconozcamos que los argentinos sabemos de historia sueca tanto como los suecos saben de historia argentina.

Por eso, y a fin de nivelar cantidad de conocimientos, recordamos que el 29 de setiembre de 1560, falleció Gustavo Wasa, el gran rey de los suecos que hizo una punta de cosas, entre ellas independizar a Suecia del poder de Dinamarca.

El rey Gustavo fué el fundador de la dinastía más larga que han tenido los suecos, entre los cuales decir, el rey Gustavo es como entre nosotros decir don Bartolo.

Las negociaciones entre el gobierno de Prusia y el representante de los Hohenzollern, respecto a las indemnizaciones por la expropiación de las propiedades de estos últimos, están en vías de un arreglo satisfactorio.

El ex kaiser y los suyos no se quedarán ,pues, en la vía...

Los innumerables visitantes que ayer concurrieron a la quinta de M. Clemenceau — a felicitarlo por cumplir 85 años de existencia — encontraron al "tigre" con un azadón y una pala en la mano... Muchos creyeron que el padre de la victoria estaba cavando su propia fosa... Pero, no era así: el ilustre anciano estaba entregado a sus tareas predilectas de la vida doméstica: arreglando el jardín...

El temporal del día: el cable anuncia varios de suma importancia desencadenados en diversos puntos de Europa. Pero, sin duda alguna, el que más nos interesa a nosotros es el que se está desencadenando en La Plata... (La policía ya abierto sus paraguas...)

M. Poincaré pronunció anteayer un discurso de acercamiento franco-prusiano que ha causado muy buena impresión en los círculos políticos y diplomáticos de Alemania y de Francia. Todos están de acuerdo en que ha llegado la hora de dejarse de posturas agresivas...

Mientras tanto, en Germershein, alemanes y franceses ,hace tres días que andan a garrotazo limpio...

Hay que hacer algo por... los mineros de Pabst, han dicho las autoridades de Ironwood; y luego de pasarse la voz, unas a otras, han organizado una expedición hasta la mina para salvar a los 43 obreros-topos que desde hace tres días se hallan sepultados a más de 700 pies de profundidad.

Se estima que antes de tres días no se podrá prestar ningún auxilio a los pobres mineros cuya situación puede suponerse; por señales escuchadas a través de los caños de aire, supónese que muchos de ellos están con vida.

Hay minas fatales...

Las autoridades persas han detenido a varios oficiales inculpados de estar complicados en un complot para asesinar al cha

—¡Chá, qué suerte tuvo el cha!

El Sumo Pontífice subió ayer a la cúpula de la catedral de San Pedro, desde donde contempló el magnífico panorama que desde allí se domina; después de admirar la puesta del sol, bendijo la ciudad tres veces y descendió a sus habitaciones. Es la primera vez que el Papa sube a la cúpula.

Como allá arriba está más cerca de Dios, no es difícil que el Papa haga subir la silla apostólica para dominar mejor a los de abajo.

Impresión.—

Con sus ruedas cargadas de infinito
El tren desnuda el campo a la mirada.

Haciendas grises, casas pobres, árboles,
Pero más la distancia
Como una fuerte y simple melodía terrosa.
Los caminos empolvan la canción de la mar-
(cha.

Haciendas grises, casas pobres, árboles,
Y siempre la distancia.

Santiago Ganduglia.

En Valparaíso se produjo un caso de peste bubónica

(Associated Press)

VALPARAISO, 29. — A bordo del vapor Guayas, que llegó ayer procedente de Ecuador, se ha producido un caso que se sospecha sea de bubónica.

El buque ha sido puesto en cuarentena, y el enfermo fué llevado a uno de los hospitales de esta ciudad para ser examinado.

100.000.000 DE PESOS ES LA SUMA DEL DEFICIT DE CHILE PARA 1927

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 29. — La Comisión Mixta de Presupuesto ha podido verificar errores en los cálculos que hacen que el déficit para 1927 ascienda a la suma de 100.000.000 de pesos chilenos.

SE PROTESTA EN ESPAÑA CONTRA LA PROHIBICION DE EXPORTAR O. DE ARTE

(Associated Press)

MADRID 29 — Los anticuarios españoles han dirigido una comunicación al gobierno, protestando contra el decreto que pone grandes restricciones a la exportación de toda clase de obras de arte clásico y a las antigüedades.

El gobierno, en los últimos tiempos, ha recrudecido su campaña en dicho sentido, que pone grandes trabas a la exportación, impidiendo así que el tesoro artístico español emigre del país.

Se sabe que el gobierno se halla dispuesto a impedir que se desnaturalice el arte español clásico con la desaparición de modelos para las escuelas de arte que piensa crear.

Ferdinando Lassalle,

el famoso líder socialista alemán, tendrá un monumento en Viena, gracias a la iniciativa de la Federación Obrera Austriaca.—He aquí la cabeza de la estatua

Unos Muchachos Vendieron el Cráneo Prehistórico al Profesor Heberlin en Java

Todo parece indicar que dicho cráneo es similar al que halló Dubois en 1892, y siendo más completo que este último, servirá para comprobar la teoría del pitecantropo erecto

UNA REVOLUCION CIENTIFICA

(Associated Press)

BATAVIA, 29. — Dicen los hombres de ciencia que han estudiado el cráneo descubierto por el doctor Heberlin en Java Central, que todo parece indicar que este descubrimiento es similar al que en 1892 realizó el doctor Dubois, de la Universidad de Amsterdam, y que siendo como es más completo que el anterior, servirá para comprobar la teoría del pitecantropo erecto, que tanta sensación causó hace años en el mundo de las ciencias.

La manera como el profesor Heberlin descubrió el cráneo, es asaz interesante: viajaba el doctor por Trinil, aldea de Java Central, cuando unos muchachos le ofrecieron en venta el cráneo que habían desenterrado, como es costumbre entre la población menuda de Java, que se dedica a la busca de reliquias para venderlas a los turistas.

El profesor Heberlin, como ya lo hemos dicho, es médico del departamento de Sanidad de Surabaya.

KEMMERER PARTIRA DENTRO DE POCOS DIAS DE N. YORK CON DESTINO AL ECUADOR

(Associated Press)

NUEVA YORK, 29. — Se encuentra de regreso de Polonia, donde ha estado a cargo de la tarea de restablecer las finanzas nacionales, el perito y profesor E. W. Kemmerer, quien se dirigirá después de breves días de estada en ésta al Ecuador, cuyo gobierno le ha contratado con igual fin que el de Polonia.

ROUCIER, EL TENIENTE FRANCES QUE MATO A DOS ALEMANES, FUE APRESADO

(Associated Press)

GERMERSHEIM, 29. — El teniente Roucier, del ejército francés, quien el 27 del corriente mató a dos ciudadanos alemanes, ha sido transportado prisionero a Landau, después de haber prestado declaración ante un general francés venido de Coblenza.

El regimiento a que pertenecía el teniente Roucier partirá esta noche con destino a Francia, y será reemplazado por tropas procedentes de Speyer.

CHILE NO QUIERE CONTRAER DEUDAS NADA MAS QUE CON BANCOS DE 1a. CATEGORIA

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 29. — El Ministerio de Hacienda ha dirigido un cablegrama a la embajada en Wáshington y otro a la Legación en Londres, por los cuales establece que solo los Bancos de primera categoría entren a actuar en el empréstito de 13.000.000 de libras esterlinas que se ha acordado contratar para diversas obras y la cancelación de las deudas provenientes del ejercicio fiscal de 1925-26.

Se suicidó al ser condenado por una edición inmoral

(Associated Press)

TURIN, 29. — Desesperado por haber sido condenado a prisión, a consecuencia de una publicación inmoral, se ha suicidado esta mañana en su celda, ahorcándose, el editor Angelo Paschetta.

Farmacéutico detenido por expender alcaloides

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 29. — Las autoridades policiales de Godoy Cruz, han clausurado la farmacia "Barrera" establecida en la calle O'Higgins 127, por infringir la ley y reglamento de salubridad. El farmacéutico ha sido detenido acusado de vender alcaloides y cometer hechos delictuosos, que esclarecerá la justicia del crimen.

Los jugadores mendocinos que jugarán en el séptimo campeonato argentino

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 29. — Partió la delegación mendocina de football que participará en el Séptimo Campeonato Argentino de Football, patrocinado por la Asociación Amateurs.

Gran Bretaña, Francia y los Países Balcánicos se Confabulan Contra Rusia

Así piensa el gobierno de los Soviets, al conocer los preparativos bélicos que, apoyados por esos países, están haciendo Finlandia, Polonia y otros limítrofes suyos

POLONIA ORGANIZA SU ESCUADRA

(Associated Press)

LENIGRADO, 29. — En los círculos de la Marina de los Soviets se dice que Polonia recibirá en breve de Francia, quince buques de guerra es decir, un crucero-acorazado, dos torpederos y doce submarinos.

También se asegura que el gobierno polaco ha obtenido de Gran Bretaña los medios necesarios para ampliar y mejorar el puerto polaco de Gydnia.

Se dice que es ésta tan sólo una parte de los intensos preparativos bélicos de Gran Bretaña, Francia y los países balcánicos en contra de Rusia.

A estar a las informaciones de las autoridades de la Armada de los Soviets, Latvia comenzará dentro de breve plazo la construcción de una nueva base naval en las costas de Curlandia, y, según se asegura, el gobierno de Finlandia ha votado ya los fondos necesarios para la construcción de diques secos con capacidad para buques de diez mil toneladas.

Finlandia también estaría dando término a la construcción de una base naval en Biorko, el puerto finlandés más cercano a Rusia, el que en los años 1918 y 1919 sirvió de base a la flota británica que operaba contra Rusia.

EL PROYECTO DIVORCISTA HA PROVOCADO PROTESTAS EN EL CLERO BRASILEÑO

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 29. — El proyecto de divorcio, que discute la Cámara de Diputados, ha provocado protestas de parte de las autoridades eclesiásticas.

El presidente de la República, señor Bernardes, y los presidentes de la Cámara de Diputados y el Senado, han recibido el siguiente telegrama fechado en Bahía:

"En nuestro nombre, en el del pueblo católico y de nuestras respectivas diócesis, protestamos enérgicamente por el atentado que se pretende consumar. El proyecto de divorcio es antisocial, antipatriótico y antirreligioso."

Firman el anterior despacho los arzobispos de Bahía, Parahyba, Olinda, Belohorizonte y Maceio, y los obispos de Serype, Piauhy, Ilheos, Petrolina, Santa María, Garanhuns, Nazareth, Conceicao y Araguaya.

El Papa hizo hoy alpinismo dentro de su encierro

(Associated Press)

ROMA, 29. — El Papa ascendió hoy hasta una de las cúpulas de la Catedral de San Pedro, para contemplar las obras del seminario nuevo que actualmente se está construyendo en la Ciudad Leónica, bajo la dirección del ingeniero Momo.

Una vez en la cúpula, el pontífice, dirigiéndose a los que le acompañaban, declaró jovialmente:

Por más que estamos cerca de los setenta años, hemos reanudado nuestra práctica de alpinismo.

Avisos Fúnebres

† ENRIQUE JULIO LIBERTI (q. e. p. d.) Falleció el 28 de setiembre de 1926. Su esposa Cornelia Bosisio de Liberti, sus hijos Elsa, Ofelia, Angela, Concepción y Osvaldo Liberti, su señora madre Amalia F. de Liberti, su señora madre política Nicolasa R. de Bosisio, sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste hoy miércoles 29 a las 15 horas. Casa mortuoria Cochabamba 742. Servicio fúnebre Cía. Nacional de Carruajes y Automóviles, Callao esq. Tucumán.

"LA INVESTIGACION FRACASO PERO LA CULPA NO ES MIA"

Con el Proceso a la Policía, Así Parece Decir el Juez Dr. Facio, que Está Terminando su Labor

AL TERMINAR EL JUEZ NO PODRA DECIR NI "INOCENTES", NI "CULPABLES"

El Dr. Facio, de Buena Fe, ha Cometido Errores Graves Durante el Proceso que Parece Llegar a su Fin

PUBLICIDAD ESCANDALOSA

Con ella quitó al muerto lo único que le dejaron los asesinos: el respeto de los vivos

U N S O L O C A M I N O

El juez se defiende—

La labor del juzgado del doctor Facio, en la investigación del crimen de Vicente López, parece tocar a su fin. El auto de ayer ordenando el procesamiento de la policía y la publicidad del sumario — dos golpes teatrales, sin duda alguna — parecen indicar, tácitamente, que el magistrado considera fracasada la pesquisa que él dirigió y justifica o intenta justificar ese fracaso antes de cerrar el sumario con una resolución que lo echa por tierra. El doctor Facio diría así, al terminar su labor:

—Este sumario que doy a publicidad justifica las sospechas que tuve para prolongar la detención de los sospechados. Este auto de proceso de la policía, expresa los motivos del fracaso de la investigación. Yo me lavo las manos.

La amenaza de juicio político que pesa sobre el juez cada vez más pronunciadamente; las censuras que han provocado muchos de sus actos; la circunstancia de que él se "jugara" enteramente a una sola carta de la investigación, la responsabilidad de haber descuidado toda otra posible orientación y de haberse precipitado con escasa prudencia, explican que el doctor Facio se defienda.

Creemos por nuestra parte que es indudable que el entusiasmo y la decisión con que abordó el asunto el juez Facio son dignos de aplauso. Precisamente en un proceso en que tanto se habló de posibles influencias y cuñas para "tapar" a supuestos personajes complicados, el juez que se necesitaba era un hombre decidido a que no quedara la más mínima duda de su enérgica imparcialidad.

Buenas intenciones y errores—

Pero, el doctor Facio se pasó a la otra alforja; esta es la cosa.

Sin ningún ánimo de censura, nos permitiremos señalar algunos de sus errores.

La prisión preventiva se funda en hechos desautorizados

1o. — El juez Facio ha dado un auto de prisión preventiva fundado en el informe de un químico que fué desautorizado por tres más. Y lo peor del caso es que cuando apareció el auto, se sabía ya — y el juez debía saberlo mejor que nadie — que sólo el doctor Pando encontraba cianuro. Además, el juez había confiado a cuatro químicos el análisis de las vísceras y no tenía derecho a proceder con la sola opinión del primero, para mejor transmitida telefónicamente.

2o. — Ordenó el examen médico de la niña Matilde Canelo, verdadero atentado judicial y desistió de él negando su propia resolución cuando la protesta pública y el escrito del letrado defensor le hicieron apreciar la magnitud del error. La citó a declarar olvidando que era una niña e hija de la procesada y una vez que la tuvo ante sí se limitó a preguntarle los años que tiene.

Los procesados carecían de defensa—

3o. — Privó de defensa legal a los procesados proscribiendo del juzgado al abogado defensor primero con el secreto del sumario y después con reiteradas órdenes de detención.

4o. — Ejercitó procedimientos arbitrarios en los interrogatorios, manteniendo bajo la tortura del sueño a María Poey y sorprendiéndola en ese estado de excitación nerviosa con preguntas que carecían de la limpieza que exige la ley para los interrogatorios judiciales. Permitió que fuera insultada, en el juzgado. Arrancó confesiones por medios impropios.

La publicidad del sumario es un hecho sin precedentes—

5o. — Entregó a la publicidad por motivos sin valor legal — un pedido de los periodistas consignado en una nota hecha a instancias del mismo juzgado — el sumario secreto que es en gran parte un relato escandaloso de cosas íntimas, donde se mezclan gentes que nada tienen que hacer en el proceso y que sólo puede tener interés en dar a publicidad un editor escandaloso y nunca un magistrado severo. Esa publicidad que en nada beneficia a nadie ha destruído lo único que los que asesinaron dejaron al doctor Ray: su memoria entre los vivos. Esa publicidad puede destruir hogares, envuelve en su sucia exhibición a muchas personas y sólo demuestra en suma que todas las historias íntimas son impublicables. Porque si los jueces desnudaran a todos los habitantes de Buenos Aires, hombres y mujeres, y publicaran sus vidas, saldrían a luz miles de historias todavía mucho más escandalosas que la de la ligera María Poey y su larga sucesión de compañeros.

Esa parte del sumario no acusa a nadie—

¿Qué habla esa historia aun en contra de María Poey? ¿Cree sinceramente el juez que hay que condenarla porque nacida en una pensión de gentes turbias, en una familia turbia, casada con un hombre apodado "El cafishio", tuvo amantes y a veces se dejó sacar por unos el dinero que le daban los otros? ¿Pretenderíamos que saliera monja de la pensión de su padre, "La Pelada"? La publicidad del sumario sólo condena a una persona; a la única que no debió tocar; a la única que está fuera de discusión: a la víctima.

Al terminar el juez, dejará el crimen impune—

Sin duda se podrían señalar muchos errores más del juez registrados en el proceso sensacional. Errores tanto más lamentables ya que el crimen amenaza con quedar impune si seguimos así, lo que quiere decir que con perjudicar a tanta gente ajena al asunto — antiguos amantes de María Poey, vecinos del chalet, sirvientes, etc. — con apartarse de la ley y con procesar a medio mundo no se consigue lo que quizás se habría conseguido con mayor habilidad: esclarecer el crimen y decir al fin no: "Estos que pongo en libertad no sé todavía si son inocentes o culpables", sino "Estos son los autores" y "Estos son inocentes".

Un diálogo breve, que bien puede ocurrir en el despacho de un juez



—¿Qué dispone, doctor?
—Anote, amigo secretario: Proceso al médico que realizó la autopsia, a la policía y al abogado.
—¿Y a los detenidos, doctor?
—¡Que los pongan en libertad!

"Nos Hecha la Culpa para Justificarse"

Los funcionarios policiales comentan la resolución del juez

El doctor Facio ha tomado ayer intervino en el suceso de Vicente Ló
Se trata de un proceso formal a chos funcionarios, con excepción del je Guillermo González, a quien califica de
Funda esta medida el juez, en la momento la conducción de la pesquisa, tales como la perforación de una pa por la intromisión de objetos que des
El doctor Facio culpa a los en hace notar al jefe de policía esta mali la investigación.
El efecto causado en la policía to penosa.
—"El juez Facio—nos ha decla do dar un golpe de efecto, descargan No se trataría en realidad de un pro justificar las medidas que ha tomado. Poey y del concejal Pereyra, así como
Conceptúa de negligencia, lo que concordancia con sus presunciones. El había que buscarlos dentro de la ca sario Rodríguez de Vicente López.
Nosotros, en cambio—continúa el da esa manera de ver. Estamos con fesionales del crimen.
He ahí todo el motivo de la dis otros.
—Declara el doctor Facio—agre González, es el único que ha secunda inexplicable, tratándose del jefe de po demos. Si nosotros no hubiéramos cum Asimismo, afirma que nosotros borra recuerdo que el propio doctor Facio, in cerciorarse del diámetro, con lo cual

una resolución contra la policía que pez.
la negligencia y al desacierto de dife de Policía de la provincia, doctor "correcto y honesto".
desidia que presidió desde el primer permitiendo que algunas pruebas, red por un balazo, quedasen borradas figuraron su primitivo contorno.
cargados de la custodia del chalet y ciosa ingerencia, que ha entorpecido
por esta resolución ha sido un tan-
rado un alto funcionario—ha querido su responsabilidad sobre nosotros. ceso, sino de una hábil maniobra para incluso la prisión preventiva de María
también del fracaso de la pesquisa. no ha sido otra cosa que falta de creía de buena fe que los criminales sa, posición a que lo llevó el comi-
funcionario—hemos creído equivoca- vencidos de que los autores son pro-
crepancia, que se esgrime contra nos-
ga nuestro informante—que el doctor do con éxito al juez, cosa que resulta licía, de quien todos nosotros dependido ¿no hubiera procedido el jefe? mos el agujero de bala y yo mismo trodujo un hierro en el agujero para le dilató aún más".

La compañera del doctor Ray aparece aquí



junto a una vecina, en una escena íntima. La reja que se ve atrás. constituye parte del frente del chalet, sobre la calle 5 de Julio

Prospera la recaudación de los FF. CC. del Estado

De acuerdo con los informes suministrados por la oficina de control de los Ferrocarriles del Estado, la administración de esta vasta repartición, ha percibido durante la última semana del mes en curso, por concepto de ingresos, la suma de $ 1.131.771 moneda nacional, que sumados a la recaudación de los meses del año, asciende a 36.934.949 pesos.

Comparando estos ingresos, con los del año pasado, la recaudación actual acusa un superávit de pesos 1.580.667.

Departamento N. de Higiene

El Poder Ejecutivo por decreto de la fecha del ministerio del Interior, hizo las siguientes nombramientos:

Jefe de investigaciones de la sección Protozoarios del Instituto Bacteriológico Nacional, dependiente del Departamento Naconal de Higiene, al Dr. Roberto Dios.

Médicos auxiliares extraordinarios para prestar servicios en la sección Profilaxis y asistencia de la tuberculosis del Departamento Nacional de Higiene, a los doctores Carlos Llambías y Julián Aurralde.

Químico Auxiliar del Instituto de Química del Departamento Nacional de Higiene al químico ayudante don Humberto De Dionigi y en su reemplazo a don Salomón Schocolnik.

Discutan lo que quieran: pero busquen a los criminales

Si por un lado, el juez doctor Facio procesa a la policía, por otro se contempla la posibilidad de procesar al juez Facio. Y he aquí planteada una nueva lucha entre unos y otros, encargados de hacer justicia y hacerla cumplir.

Mientras tanto, entregados jueces y policianos a la reyerta, el crimen que ha originado esta disputa, permanece en el misterio y sin probabilidades de descubrir a sus autores; a tal punto que el público se pregunta: "¿Vamos a continuar tolerando la impunidad y presenciando estos inacabables torneos de prevalencia a que nos vienen acostumbrando?

DIJO QUE LO ASALTARON EN UNA ESQUINA

Luego se comprobó que el hecho denunciado era completamente incierto

DESACATO

El personal superior de la comisaría 35 ha conseguido esclarecer una denuncia de asalto que formulara un hombre anoche a las 29, en la citada dependencia. A esa hora, se presentó René Edmundo Guillot, diciendo que en la esquina de las calles Dehesa y Pintos lo habían asaltado y que un hombre estaba refugiado en una finca de las inmediaciones.

Como el denunciante insistiera en que el hecho se había consumado empleando una incorrección sin límites con los empleados que le atendían, se le hizo acompañar por el cabo Zenón Sanchez a fin de que averiguara lo que había ocurrido en esa esquina. Durante el trayecto, Guillot insultó al representante de la autoridad y esa circunstancia motivó la intervención del agente Jesús Arias y del oficial Adolfo Vera. Guillot acusó entonces al vecino Angel Rossi, persona respetable que vive con su familia en Pintos 4347, diciendo que él lo había asaltado.

Sin embargo, se comprobó lo contrario y pudo establecerse además, que el denunciante en estado de ebriedad empleó frases fuera de lugar con el nombrado Rossi.

La acusación no se ha establecido, por cuanto a él no le falta dinero alguno ni está herido. Al ser reconducido a la comisaría después de haberse desacatado con los representantes de la autoridad, reinició sus insultos con el inspector a cargo de la guardia, Juan E. Lima.

En resumen, se ha comprobado que no hubo tal asalto y lo ocurrido se debe al estado de ebriedad en que se encontraba Guillot.

Ahora se le procesará por desacato a la autoridad.

Nombráronse profesores

El ministerio de Instrucción Pública dió a conocer hoy los siguientes decretos:

Aceptando la renuncia formulada por el Jefe de Celadores de la Escuela Superior de Comercio de La Plata, Sr. T. Dante Devoto, y nombrando en su reemplazo al Sr. Jorge Hermelo.

—Nombrando en el Colegio Nacional de C. del Uruguay para desempeñar cuatro horas de música al Sr. Pascual Liberatore, en reemplazo del Sr. Luis Aramberri.

—Varios decretos concediendo, prorrogando licencias y reconociendo servicios.

Campo de Deportes del Club de Gimnasia y Esgrima

El presidente de la República firmó hoy un decreto aprobando un presupuesto de $ 50.096.69 para las obras del campo de Deporte del Club de Gimnasia y Esgrima.

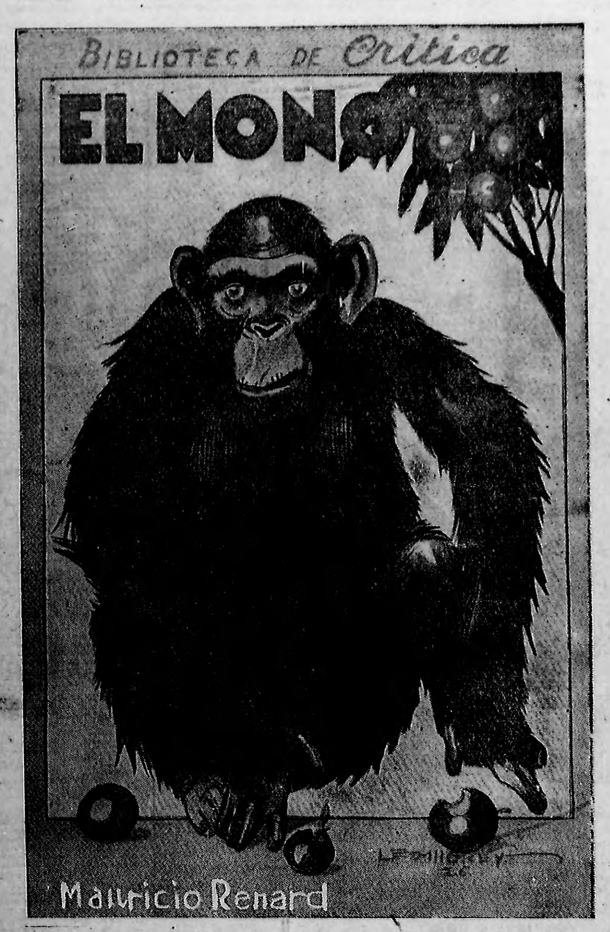
Todos se Ensañan con la Mujer; pero con Pereyra, No....

Ocurre una circunstancia curiosa con aquellos que no admiten dudar respecto a la culpabilidad de los detenidos de La Plata por el asesinado del concejal Ray.

Como se sabe los detenidos son dos: el concejal Pereyra y María Poey de Canelo y ambos se hallan atravesando idéntica situación desde el momento en que juntamente fueron llamados a dar cuenta de sus actos y ambos están supeditados a una sanción de culpabilidad o de inocencia.

Resulta entonces curioso que mientras los que ven culpabilidad en María Poey de Canelo y a cada momento se ensañan con una mujer que hasta ahora no pasa de ser una prevenida, no mezcla el nombre del concejal Pereyra en sus manifestaciones cuando entre un hombre de posición y de influencias y una mujer sin padrinos, el comentario debía ser a la inversa.

El Acontecimiento Editorial del Año



La Biblioteca de

Crítica

Presenta a sus lectores una nueva primicia literaria, la primera versión castellana que se hace de uno de los novelistas más notables de la hora actual: MAURICIO RENARD, juzgado ya por la crítica francesa como digno continuador de E. A. Poe y el H. G. Wells francés.

EL MONO

SE LLAMA LA NUEVA NOVELA PUESTA EN CIRCULACION

Apasionante - Originalísima - Sensacional

EL MONO

es la historia de una obsesionante utopía científica: querer arrebatar a la Naturaleza el secreto de la Vida. La construcción novelesca de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivadores.

Creemos oportuno extractar párrafos y frases de algunos de los juicios emitidos sobre la obra de Mauricio Renard por escritores y críticos eminentes, pertenccientes casi todos ellos a la Academia Francesa, al Instituto y a la Academia Goncourt, entre los que se encuentran sabíos también, como el doctor Cenac, como Borel y Mejerson.

G. Apollinaire — juez inapelable — califica a su libro **El doctor Lerne**, de "novela subdivina".

La Fourchardiére — a quien no puede sospecharse de entusiasta — dice: "La aparición de una obra de Mauricio Renard me parece un acontecimiento científico y literario de un orden prodigioso... Aun teniendo en cuenta a Wells creo que nadie ha llevado tan lejos la ingeniosidad matemática en una obra de imaginación... Mauricio, dentro del género de su producción, es el primer novelista de la época...

Octavio Uzanne: "...Su cerebro es un almacén de energia que ha explorado todas las teorías nuevas de la vida en estado de transformación, y también todas las revelaciones misteriosas del mundo a venir todavía... Mauricio Renard ha tomado su sitio entre los conductores de vanguardia más originales de este siglo científico que agobia a nuestra civilización con los benefiícos de sus descubrimientos.

J. H. Rosny: "...Sin embargo, es con Edgardo Poe con quien emparenta Mauricio Renard, sin dejar de ser él mismo; con Edgardo Poe que, como él, parecia vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento .. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen **ni lo extraordinario en lo humano, ni lo maravilloso, tal cual se entendía en el siglo XVII** de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul, y El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de lo fantástico en la realidad...

Del doctor **Miguel Renac**: "Entre los problemas misteriosos, que no han cesado de turbar y de intrigar el espíritu humano, no hay ninguno más cautivante que aquellos concernientes a enigmas científicos... Dotado de calidades penetrantes de observación excepcionales, arrastrado por su imaginación evocadora en los terrenos científicos más diversos, Mauriico Renard ha sabido hacernos admitir, por su lógica deductiva, las hipótesis más ingeniosas y más inesperadas... ¿Romances los suyos, de pura imaginación? No, puesto que que no hay otros que se aproximen hasta ese punto de la dolorosa realidad... Mauricio Renard, es simplemente admirable"...

.. ..

. . . .

El Asunto de las Letras de Tesorería de Mendoza y el Pago de Honorarios

Las personas que actuaron como peritos en el proceso de la falsificación de esos valores, han formulado al juzgado la regulación de los respectivos honorarios por esa tarea

UNO DE ELLOS PIDE 120.000 PESOS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA 29. — El juez del Crimen que se halla a cargo del primer Juzgado, tiene actualmente a su consideración el pedido de regulación de honorarios formulado por los señores Mayor Fausto J. Alfonso y Menotto Poletto, que con el señor Carlos Bigio, actuaron como peritos en el proceso que por falsificación de letras de Tesorería que se tramita en ese Juzgado.

El mayor Alfonso estima sus honorarios en 120.000 pesos, es decir, en el dos por ciento sobre pesos 6.000.000, que es el total a que ascienden los 12.000 billetes de 500 pesos cada uno, sometidos a estudio.

En cuanto al perito señor Poletto, estima sus honorarios en pesos 40.000 y el señor Bigio se abstiene de valorar su labor.

El juez que entiende en la causa, ha dado traslado a la defensa de las estimaciones presentadas.

"La Bandera Argentina Flameará en el Polo Sur" — Manifestó el Ingeniero Antonio Pauly

Comandará una expedición a las regiones antárticas, que saldrá de Buenos Aires el 15 de noviembre próximo

Está patrocinada por el Instituto Geográfico Argentino, y será utilizado un aparato parecido al Plus Ultra

La conferencia de esta tarde

Patrocinada por el Instituto Geográfico Argentino, contando con el aporte financiero del gobierno nacional y de varios particulares, se está organizando una importantísima expedición a las regiones antárticas, bajo la dirección del ingeniero Antonio Pauly.

El ingeniero Pauly será el jefe de la misma, y los miembros que integrarán la comisión de estudio serán designados oportunamente por diversas instituciones científicas.



Artemio Pauly, el jefe de la expedición

Nos da detalles el ingeniero Antonio Pauly—

Esta mañana entrevistamos al ingeniero Antonio Pauly, solicitándole detalles de la expedición argentina.

—La fecha de partida — nos dijo — la hemos fijado para el 15 de noviembre próximo. De no mediar ningún obstáculo, ese día saldremos en algún barco que aun no hemos determinado, rumbo a Ushuaia, para seguir algunos días después hacia el sur en un buque ballenero, hasta arribar a Tierra de Grahan.

Estudios geográficos. — Será armado un aparato Dornier—

Prosigue el ingeniero Pauly detallándonos todo lo que tiene proyectado realizar la expedición.

—En Tierras Graham estableceremos una base, construyéndose al efecto una residencia para los miembros de la comisión. Se ha fijado en 3 meses, más o menos el tiempo de estada en esta base, dependiendo su abandono del tiempo que haga. Allí se va a proceder a armar un aeroplano que hemos mandado construir en Alemania, un aparato Dornier, igual al Plus Ultra.

Mientras tanto se arma el aparato, miembros de la comisión harán observaciones meteorológicas y expediciones en trineo con fines de estudio.

Listo el Dornier, realizaremos un vuelo por la costa occidental de Tierra de Graham, con el propósito de conectar todos los puntos aislados que han sido avistados por expedicionarios anteriores. Un segundo vuelo lo haremos por el mar de Weddell, situado al este de Graham, vuelo que además de servir para explorar toda esa parte desconocida, permitirá determinar el límite de la gran barrera de hielo que ha sido descubierta por Filchener en 1912.

En el Polo se harán exploraciones y se tratará de hallar los documentos de la trágica expedición de Scott

—Cuando el tiempo lo permita, iniciaremos el vuelo al Polo Sur, en el cual se va a explorar un área desconocida de más o menos 3.000 kilómetros. El vuelo deberá hacerse en tres etapas sucesivas, que permita el almacenamiento de combustible, en las latitudes 70.° y 80.° Sur. Se dejará esta última latitud para alcanzar el Polo, que, según los conocimientos que se tiene, parece estar situado en una gran llanura de 3.000 metros sobre el nivel del mar. Allí enarbolaremos la bandera argentina, que cobijará esta importantísima misión de estudio, cuya tarea de exploraciones y observaciones entrará en su faz más interesante, como se entiende, en el Polo. Por otra parte, trataremos de hallar los documentos y colecciones dejadas allí perdidas por Scott, cuya expedición en 1911 tuvo, como se sabe, un fin por demás trágico, falleciendo él y todos los compañeros que llegaron hasta el Polo, al proponerse volver a la base donde habían quedado algunos expedicionarios.

El regreso. — Instrumentos construídos ex profeso—

Luego la expedición seguirá viaje aéreo hasta el mar de Ross, donde nos esperará un barco para llevarnos a cualquier punto de la costa australiana, y de inmediato nos embarcaremos de regreso para Buenos Aires.

Entusiasmado, como si ya viviera la empresa que tiene carácter de expedición científica pero mucho asimismo de noble aventura, concluye de referirnos el itinerario y los ya establecidos propósitos de la misión.

—Estamos trabajando fuerte — agrega — preocupándonos principalmente la construcción ex-profeso de varios aparatos necesarios para el viaje en regiones desconocidas.

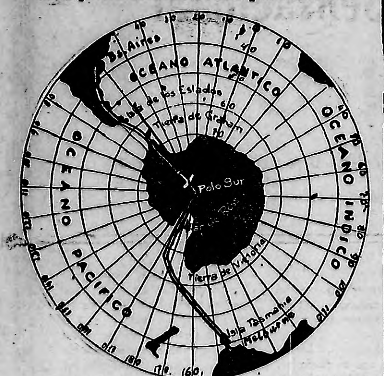
A continuación nos dice el ingeniero Pauly.

—Precisamente, dirigirse al Polo Sur, resulta más importante esta expedición. Las regiones árticas han sido suficientemente exploradas, no ocurriendo lo mismo con las antárticas, visitadas por contadísimas expediciones. De todas ellas esta que estamos organizando resultará la más importante, debido principalmente al entusiasmo con que ha sido recibida la iniciativa y a la patriótica preocupación del Instituto Geográfico Argentino, que dirige el ingeniero Francisco Seguí.

La conferencia de hoy—

El ingeniero Antonio Pauly, esta tarde a las 18 horas disertó acerca de esta expedición argentina del Polo Sur en el local de la Liga Patriótica Argentina, informando de ella en la forma como adelantara para CRITICA en el reportaje que publicamos.

Este plano indica la ruta que deberán



recorrer los exploradores para cumplir su empresa

Tiene Diez y Siete Años, Mantenía a Toda su Familia... ¡y el Tranvía le Cortó Hoy Ambos Piés!...

Tiene sus hermanitos todos menores y la madre que enviudó hace poco. — Vendiendo diarios mantenía a todos

BAJO LAS RUEDAS DEL TRANVIA

Nuestro corazón ha sido oprimido desgarradoramente. Cuando nos dieron la noticia del suceso casi no la creíamos: la adversidad no suele ser tan cruel, la desgracia no suele cebarse con tal furia. Corazón cabal, de hombres que saben lo que es el sufrimiento, después, ante la verdad, hubiéramos llorado como niños.

Antoñito Pissano, un mensajerito de Correo Central, fué víctima hace horas de un accidente doloroso: al descender de un tranvía de la línea número 2, al cual habíase subido voceando diarios, cayó infortunadamente bajo las ruedas del coche, de manera que éste pasó sobre sus pies. El impresionante hecho acaeció en la esquina de Rivadavia y Lafuente. Conducido con celeridad al inmediato hospital Torcuato Alvear, no obstante la solícita atención médica fué, preciso amputarle ambas partes heridas.

Antoñito, como le llaman sus compañeros del barrio, vive con su familia en la calle Francisco Bilbao 3422. Era el único sostén de ella, pues su padre ha fallecido hace más de un año. Tiene seis hermanitos, todos menores; y su madre ya anciana y delicada de salud. Con ciempalr espíritu de sacrificio el muchacho luchaba a brazo partido con la muerte: más que de sí mismo preocupábase de los suyos. Así en los días de asueto, y regularmente después de abandonar sus tareas en el Correo dedicábase a la venta de diarios. Mensajero y canillita, debe ser el conocedor de todas las calles de la metrópoli, el guía indicado de los viajeros que los caminos del mundo conducen hasta nosotros, el descubridor obligado de las nuevas sendas ciudadanas, que día a día, amplían el itinerario del transeunte.

Tu voz era cordial como un amanecer—

¡Antoñito! Sólo tu espíritu de muchacho valiente podrá correr ahora en auxilio de los tuyos. Ayer nomás trepabas a los tranvías y los coches; familiarizabas tus ágiles piernas con las silenciosas calles del suburbio y las amplias y bulliciosas avenidas centrales; corrías de un punto a otro de la ciudad afiebrada llevando el mensaje de tu alegría de pilluelo. Tu voz era cordial como un amanecer. Irrumpía entre las conversaciones graves de los pasajeros, clara, vibrante, limpia como una onda celeste. Eres el amigo de los humildes gorriones y los árboles de la ciudad; porque tú eres como ellos de la ciudad, hijo de esta urbe en cada una de cuyas esquinas se crucifica el destino de sus hombres.

¡Antoñito! La esperanza es tu consuelo: aun no piensas en tu dolor, sino en la pena de tu madre y de tus hermanitos. Tus hermanitos... Toto, la Negrita... Angelito... Te aguardan con los brazos tendidos, ansiosos de besarte, angustiados, inquietos. Sus besos esparcirán en tu corazón estremecido y triste, en tu frente despejada donde golpeó sin piedad la desgracia, el misericordioso lenitivo de un cariño infinito. Comprenderás que todo no se ha perdido cuando todavía tienes un pecho de madre sobre el cual llorar.

Una primavera de muchacho fuerte—

Antoñito Pissano. Diecisiete años: una primavera de muchacho fuerte. Ojos claros y enérgicos, labios contraídos, cabellos rubios. Su fisonomía nos dió una impresión singularmente simpática. Habla ahora con tono apaciguado; pero su voz le desnuda el alma. Percibimos en su vibración un raro acento. No es sin embargo un acento lloroso. Al contrario, pareciera que ya resignado a su tragedia física, se dispone a afrontar nuevamente, con heroica entereza, con bello estoicismo la dura jornada de la vida.

Nos pide noticias de su madre, de sus hermanitos. Sonríe cuando le decimos que acaso le ofrezcan en el Correo un trabajo que pueda desempeñar en lo sucesivo. Este es ya su más caro anhelo:

—¡Sí, puede ser! —exclama vivamente, tratando de incorporarse en el lecho— ¡Yo quiero que no le falte nada a Toto! ¡Y a mi mamá!

En la nívea blancura de la sala del hospital sus palabras parecían resplandecer como las palabras del adolescente divino de Belén.

Hay que ayudarlo—

Le hemos dicho a Antoñito que quizás le concedan en el Correo, para cuando se reponga, una ocupación que su estado le permita ejercer. Lo esperamos de la espontánea generosidad y ánimo de justcia que caracteriza a su actual director. Este pedido también le será formulado por un núcleo de vecinos de Flores. Asimismo, confiamos en la corazonada que siempre afluye al pueblo nuestro, toda vez que se trate de realizar una acción digna.

¡Que la esperanza de Antoñito Pissano se cumpla ¡Que su madre y sus pequeños hermanitos no pasen hambre! ¡Que su enorme dolor sea sorprendido por el gesto fraternalmente cariñoso de los lectores de CRITICA!

Antonio Pissano, el muchacho que



mantenía a su familia y sufrió el desgraciado accidente

La madre del infortunado mensajero y



dos de los chicos que vivían de su trabajo

Querella por calumnias e injurias

El 13 de Abril último Armando A. Zucchi, querelló a Juan Lafrocce por los delitos de calumnias e injurias.

"Basamentó" las "motivaciones", de su actitud en que en nota dirigida al presidente del Banco Hipotecario Nacional, el querellado, había afirmado que entregó al querellante 100 patéticos pesos, para que se le acordara el préstamo hipotecario que gestionaba sobre una finca de su propiedad, sita en la calle Pavón 3947, en cuya tasación había intervenido Zucchi en su carácter de tasador.

Como se ve, es poquita cosa lo que se ventila, lo que se acusa y lo que se querella pues por 100 patéticos pesos, nadie que valga dos reales se permite ni sobornar ni ser sobornado.

Así lo entendió el juez Dr. Pessagno al fallar este asuntillo, absolviendo al querellante para que vaya aprendiendo a no cometer tonterías.

Y a efecto de esas costas, regula en 200 pesos, los honorarios del doctor Eulogio B. Blanco, que patrocinó al querellado.

Quiere decir que por 100 pesitos, el querellante Zucchi, además de perderlos (en caso de que los entregara), tiene que pagar por de pronto 200 ahora, más lo que tenga que pagar a su padrino letrado, más el sellado, etc., etc.

¡Cómo para querellar por semejantes pavaditas! !..

Los menores detenidos en el P. de Justicia

Se pretende militarizarlos — Un procesillo con intervención de Lugones (hijo)

El 8 de abril último, siendo aproximadamente la hora 19, Vicente Fuscaldo, segundo "comandante general en jefe" de la sección Menores del Tribunal de Menores, penetró sin escolta y sin anuncio y sin cornetín de órdenes, al local q ue en el Palacio de Justicia está destinado a comedor de la sección aludida.

Nadie le presentó armas, ni se hizo formación ni cosa parecida; los menores siguieron comiendo como si hubiera entrado el gato de la azotea...

Esto sulfuró al "segundo comandante general en jefe" Fuscaldo y lanzó con elocuencia, suponemos cuartelera, una terrible filípica a los muchachos por la falta de respeto que la omisión señalada importaba, al no levantarse ante su augusta presencia.

Los menores debieron oír como quien oye llover, la intempestiva intromisión del nombrado 2.o jefe general y hasta uno de los detenidos, Juan Carlos Andrade, de 19 años, replicó en alta voz a la tontería del 2.o jefe en comando y ésto exaltó más y más a Fuscaldo, tomando violentamente del saco a Andrade y ¡piadosamente pensando! a puro trompicones.

Andrade boxeó de lo lindo con Fuscaldo, aplicándole cada directo de no te muevas, en ambas quijadas.

En esto se autopresentó el jefe supremo y comandante general en ejercicio, señor Leopoldo Lugones (hijo) hijo del viejo Lugones y adoptó las medidas del caso.

Las medidas del caso fueron las muy piadosas y educadoras de encerrar en el sótano a Andrade y procesarlo por atentado a la autoridad.

Y con las declaraciones de Lugones (hijo) y de los demás jefes, subjefes, subvice jefes y auxiliares suplentes interinos de la jefatutra se formuló tamaño proceso.

El juez doctor Pessagno condenó hoy al mozo Andrade a 1 año de prisión.

Otras causas criminales

El juez Dr. Pessagno, además de los procesos de que informamos por separado, dictó sentencia en los siguientes instruídos contra:

Alfredo Arizcuren o Areuri, argentino, soltero, de 23 años, electricista y Norberto Argento, argentino, de 22 años, soltero, ebanista, acusados de "alzarse" con una rueda de auxilio de un automóvil cortando la cadena que la aseguraba; condena a Arizcuren a 3 años de prisión y a Argento a 2 años y 6 meses de la misma pena.

—Aline Picard o Juana Niñeb, francesa, de 29 años, soltera, modista, acusada de penetrar en la habitación que Juan Pinos ocupaba (el 8 de abril último) en la casa calle Lima 245 y sustraer de un ropero un anillo con brillantes que luego empeñó en 600 pesos remitiendo la póliza a Pinos por intermedio de un mensajero; le aplica 10 meses de prisión en forma condicional.

—Armando Robesberger, italiano, de 32 años, soltero, comerciante, procesado por lesiones leves y disparo de arma de fuego; le aplica 1 año y 4 meses de prisión en forma condicional.

—Julio Beltrán, argentino, de 26 años, soltero, chauffeur, acusado de desfigurar el rostro de Elena Lanussi de Pavori el 16 de diciembre último en la casa calle Serrano 2410; le condena por las lesiones y la violación de domicilio a la pena de 3 años de prisión.

Nuestra Moneda y el Franco han Mejorado, Bajando las Pesetas

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m/n. por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0695	32.70
" belgas	0.0665	34.20
" suizos	0.4732	4.80 1/4
Pesetas	0.3711	6.12 1/2
Liras	0.0924	24.60
Florines	0.9796	2.32
Libras esterlinas	11.8577	46.—
Dólares N. A.	2.4464	107.60
Mil reis	0.3654	31.35
Uruguayos	2.4656	P. 1.20 o/o
Reichsmark	0.5835	3.39 1/2

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 6.95 m/n.
" 100 " belgas " " 6.65 "
" 100 liras italianas " " 9.24 "
" 100 pesetas " " 37.11 "

LLEGO EL CAMPEON QUIÑONES

El peso medio uruguayo se medirá con Ostuni por el título sudamericano

Llegó esta mañana a Buenos Aires el campeón uruguayo de peso medio, Quiñones, que debe disputar con el argen-

El boxeador



Quiñones, que llegó hoy

tino Vicente Ostuni el título sudamericano de su categoría.

Quiñones visitó nuestra redacción poco después de su llegada a esta capital. El fuerte boxeador nos informó que venía con el propósito de obtener aquí la patente de profesional y firmar el contrato del match con Ostuni, del que será organizadora la Asociación Nacional Buenos Aires.

El nuevo gobierno de E. Ríos hará cambios administrativos

DECLARACIONES DEL DOCTOR LAURENCENA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 29. — Entrevistado por un diario local el futuro gobernador, doctor Eduardo Laurencena, dijo que su ministerio lo constituirán el doctor Prudencio M. Clariá y el profesor Pedro Urruzola, para las carteras de gobierno y hacienda, respectivamente, habiendo ya aceptado ambos.

Respecto al rumor circulante hace tiempo, de que el nuevo gobierno haría una verdadera "razzia" de empleados en la Casa de Gobierno, el doctor Laurencena respondió ratificando esa versión, en los siguientes términos:

"Por circunstancias públicas y notorias, estimo que deben producirse remociones, cesantías y cambios en el personal administrativo; los que contrariando disposiciones legales y reglamentarias han tenido actuación política, no tienen derecho a permanecer en los puestos que debieron abandonar espontáneamente.

Además, hay muchos cargos de confianza en los que es necesario contar con la lealtad de los empleados cuya actuación puede comprometer le responsabilidad de sus superiores.

En conocimiento de estas declaraciones, infórmaseme que algunos comités seccionales tienen ya confeccionadas listas de numerosos candidatos que reemplazarán a los actuales empleados y funcionarios.

Como se ve, mientras no haya una ley que ampare a los empleados públicos, seguirán siendo víctimas del vaivén de la politiquería.

"Mejor que no Venga Más" —me Dijo la Hermana

Matilde Canelo refiere cómo la expulsaron del Colegio de las Hermanas de la Misericordia

Matilde Canelo firmando el autógrafo para CRITICA que



acompaña estas líneas

Puedo asegurar a Critica que no he si
do sacada del Colegio, sino que la
Hermana enfermera me dijo textual
mente el día 10 del corriente, después
de haberme preguntado lo que había su
cedido "Mejor que no venga más y se ven
ga a buscar las cosas"
De acuerdo a esa "indicación" desde aquel
día no volví más al Colegio
Matilde Canelo
Septiembre 28/1926. -

Autógrafo de Matilde Canelo. Dice así: — "Puedo asegurar a CRITICA que no he sido sacada del Colegio, sino que la hermana enfermera me dijo textualmente el día 10 del corriente, después de haberme preguntado lo que había sucedido: "Mejor que no venga más y se venga a buscar las cosas". De acuerdo a esa "indicación" desde aquel día no volví más al colegio

La revelación hecha por CRITICA referente a la expulsión, del Colegio de Misericordia, de que fué objeto la niña Matilde Canelo, ha causado una profunda indignación entre el pueblo, aun en aquellas personas que creen en la culpabilidad de la madre, en el suceso que actuamente se ventila.

¿Quién podría hacerse solidario, sin chocar con los más elementales derechos de protección a la infancia, que es lo más sagrado que existe para el hombre, con la actitud extemporánea y aviesa de las hermanas, llamadas de caridad, que en nombre de una religión que predican y no practican, cierran sus puertas para prohibirle la entrada "al templo" a una criatura?

¡Nadie! Por eso es que todo el mundo, hombres, mujeres y niños han criticado acerbadamente la inhumana actitud de las llamadas hermanas de caridad. Aún suponiendo que la madre estuviera complicada en el hecho ¿qué tendría que ver con ello la criatura?...

Era, pues, necesario amparar la inocencia de Matilde, de esa pobre niña, ajena por completo a todo y con quien han pretendido ensañarse la justicia terrestre, primero y la celestial, después...

Hoy la vimos en su casa. Cuando llegamos a ella regaba el jardín y al reconocernos se aproximó, saltando hacia nosotros.

Inmediatamente nos anunció a su abuelita y nos hizo pasar. Luego nos contó como fué despedida del colegio.

El viernes 10 del corriente concurrió, como de costumbre al colegio de las hermanas de la Misericordia. La llamada enfermera le preguntó a Matilde que era lo que había sucedido, contestando ella que habían asesinado a su padrino, en forma misteriosa.

La señora hermana, como si hubiera sufrido un acceso de rabia se irguió repentinamente y creyendo representar a la justicia, le contestó: —"Padrinos hay muchos. Lo mejor es que usted no venga más al colegio y retire todo lo que aquí tenga".

Matilde recogió la "indicación" que le hizo la hermana de caridad y le contó lo sucedido a la abuelita.

Desde aquel día, Matilde dejó de concurrir al colegio y sólo fué ayer para retirar las cosas que tenía allí.

Es de imaginar que tal resolución perjudica enormemente a la niña, pues ha tenido que abandonar bruscamente sus estudios.

La abuelita nos contaba hoy con sentimiento, lo sucedido, pues la menor que estaba en 5o. grado interrumpe su curso, atrasándose así un año; si hubiera continuado dos meses más habría recibido examen y el año que viene ingresaría al 6o. grado, mientras que con lo sucedido no podrá.

Si Cristo resucitara, ampararía a Matilde y en vez de cerrarle las puertas como lo hacen las hermanas, les abriría de par en par, para que pasara la inmaculada inocencia de la niña Matilde Canelo, que será la misma de siempre a pesar de la resolución de las que predican y no practican la doctrina del Salvador..

(De 6a. edición de anoche)

CORDOBA

LOS 19 PRIMROS PREMIOS

1—Con $	25.000	11930	11— " "	100	7389
2 - " "	3.000	4985	12— " "	100	12969
3— " "	1.000	4313	13— " "	100	14638
4— " "	500	6064	14— " "	100	15570
5— " "	500	22312	15— " "	100	20766
6— " "	250	16459	16— " "	100	23407
7— " "	250	18595	17— " "	100	23668
8— " "	250	25386	18— " "	100	25727
9— " "	250	25953	19— " "	100	25864
10— " "	100	1794			

Hallazgo de una criatura en un zaguán

Fué enviada a la Casa de Expósitos

Anoche a las 22 horas un agente de la comisaría 2ª halló abandonada una criatura en el zaguán de la casa French 3173. Es de sexo masculino y apenas tiene un mes de vida. Inmediatamente fué enviada a la Casa de Expósitos

Entre ellos figuran la última reunión de la Comisión Regional a objeto de proclamar sus congresales ante la convención de su partido, cuyas secciones para la proclamación de candidatos se inaugurarán en breve en Montevideo, y la convocatoria para constituir una Comisión de Hacienda que conjuntamente con la Regional citada, tendrán a su cargo la proclamación pública de los electores y las tareas tendientes a la realización de una colecta entre sus correligionarios, para arbitrar recursos para la campaña electoral.

Proclamados por unanimidad, representarán al nacionalismo regional en carácter de congresales, los señores Pedro Tarpy, Federico J. Kussrrow y Antolín R. Lassús.

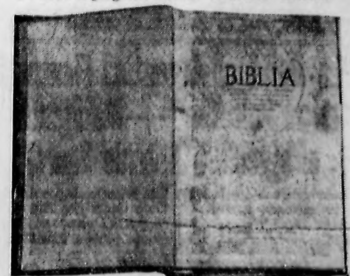
La Famosa Biblia de Ferrara Fué Recibida en Acto Público en la Facultad de Filosofía y Letras

Enseñará a las generaciones de sus graduados la profunda sabiduría de sus versículos

En solemne acto público hoy a la tarde, la Facultad de Filosofía y Letras recibió la famosa Biblia de Ferrara, de la que quedan en el mundo apenas cuatro o cinco ejemplares.

En nuestra edición del 18 de julio pasado hemos publicado un extenso repor-

Primera página de la famosa biblia



que se entregó en acto público a la Facultad

taje al doctor Clemente Ricci, profesor de Historia de la Civilización en la Facultad, quien ha sido encargado por el Consejo Directivo para que pronuncie una conferencia haciendo resaltar el valor bibliográfico y científico de dicha Biblia.

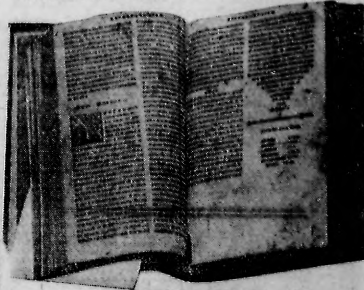
La Biblia de Ferrara ha sido donada a la Facultad de Filosofía y Letras por el doctor Horacio Dobranich, hijo del filólogo Balmar Dobranich, quien adquirió dicha Biblia en una librería de viejo y la trajo al país.

Asistirán al acto de recepción especialmente invitados, el Ministro de Instrucción Pública y el Rector de la Universidad de Buenos Aires.

La Argentina posee ahora uno de los cuatro ejemplares que existen en el mundo de la famosa Biblia.

Desenterrada de los polvorientos estantes de una librería de viejo, lucirá

Una vista del interior de la biblia. –



Desde hoy pertenece a la vieja casa de estudios

de ahora en adelante su secular solemnidad en los eruditos anaqueles de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, enseñando a las generaciones de sus graduados que — entre paréntesis y según la implacable crítica socialista — son los doctores más caros del mundo la profunda filosofía de los versículos bíblicos.

Valor que proviene de ser esta Biblia la que responde al verdadero texto bíblico pues fué vertida directamente del primitivo texto hebreo.

Constituye un hermoso ejemplar de gran valor bibliográfico, pues sirve para estudiar la ideología del Renacimiento y la Reforma y los tipos de castellano más netamente puros de los siglos IX al XIII.

Una Zorra del A. A. sin Gobierno, Pudo Originar Desgracias

Fué puesta en marcha por un peón, sin prever las consecuencias

EL OFICIAL INSPECTOR LUIS M GARCIA DETUVO EL VEHICULO EN SAN JOSE Y ALSINA

En las primeras horas de esta madrugada ocurrió un hecho que pudo haber tenido realmente graves consecuencias y sólo por una de esas raras casualidades no hay que lamentar víctimas. Era más o menos la hora 2 y 30. El motorista Salvador Pannovariso dejó estacionada en la esquina de Uruguay y Lavalle la zorra número 61, mientras el peón Rafael Ochusi se encargaba de cargar tierra sobre la misma. El motorista se alejó de allí un instante, sin sospechar lo que más tarde ocurriría debido a la imprevisión de Ochusi.

La zorra marcha sin gobierno

Con el propósito de adelantarla algunos metros, el peón subió a la zorra y quiso ponerla en marcha. Pero como no estaba dotado de la práctica correspondiente, aquella comenzó a marchar a gran velocidad en dirección al sud yendo así de contramano. Ochusi realizó toda clase de esfuerzos para detener la marcha del vehículo, pero dada su insuficiencia e incapacidad, no le fué posible conseguirlo. Entonces atinó a arrojarse al suelo haciéndolo con tan buena suerte que no se produjo el más leve rasguño. Entretanto la zorra continuaba avanzando a gran escape por la calle Uruguay con miras de estrellarse contra tranvías y automóviles en cualquier esquina.

El oficial inspector García—

Se hallaba recorriendo la sección 5a. el oficial inspector Luis M. García, y al enterarse del suceso adoptó un rápido procedimiento a fin de darle alcance y evitar posibles desgracias. Ocupó un automóvil de alquiler, que conducía Luis Gabrieli y recién en San José y Alsina pudo alcanzarla. La escena fué rapidísima; García descendió del auto y, trepándose a la zorra, pudo detener su marcha.

En la maniobra realizada, el oficial inspector se produjo lesiones en el codo al caer sobre el vehículo, pero de escasa importancia.

Espectáculo emocionante—

Las personas que se apercibieron cuando el oficial inspector García ocupó el automóvil, creyeron que se trataría de la detención de algún asaltante o criminal, pero luego, al notar que la zorra sin gobierno marchaba en desenfrenada carrera hubo en ellas un instante de emoción, pensando en los destrozos que iba a ocasionar si alguien no lograba detener su marcha. El espectáculo era en verdad emocionante y muchos intentaron cooperar en la rápida maniobra del representante de la autoridad, pero no consiguieron sus propósitos, por cuanto aquél, en el auto llegó antes que ellos a la esquina de Alsina y San José donde realizó su acto de arrojo.

Otra vez a su sitio—

Más tarde, la zorra fué conducida por el mismo conductor a su sitio, reiniciándose nuevamente las tareas del cargamento de tierra.

Ochusi, que se llevo un susto mayúsculo, no se explica cómo aquélla pudo haber arrancado de golpe y el motorista a su vez sostiene que dada su incapacidad para esa maniobra, debía haberle avisado para adelantar la zorra si para facilitar su trabajo era necesario.

Me Siento Muy Orgulloso por Este Triunfo

Así dice el turfman Roberto Espinoza, dueño del caballo argentino Copiapó, ganador de una carrera en Nueva York

VARIOS PROYECTOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 29. — Hemos entrevistado al conocido turfista panameño, D. Roberto Espinoza, ganador de una de las últimás carreras disputadas en el hipódromo de Acqueduct (Nueva York) con el caballo argentino Copiapó, quien nos ha manifestado lo siguiente:

"Estoy sumamente orgulloso por este triunfo, no precisamente bajo su aspecto económico, sino moral.

"Que yo sepa, es esta la primera vez que corre un caballo sudamericano en los Estados Unidos; y, sin embargo, cometí el error de lanzar el caballo antes de su completa aclimatación. La victoria, empero, fué facilísima. Y cuando pienso que las apuestas promediaron de 12 a 1 y hasta de 25 a 1 entre mis muchachos, y que Copiapó es un caballo de mediana categoría, bien pudo suponerse la fe que tengo en mis proyectos para el futuro.

"Esto no lo he dicho en Estados Unidos, pero mi propósito es correr aquí otros caballos argentinos que asegurarán para la Amé. Latina, los más rotundos triunfos".

Como se sabe, Copiapó fué el ganador del clásico Bolivariano, en Panamá. Su entrenador fué Manuel Castillo, argentino y su jockey oficial es Ceferino González, aunque lo corrió el chileno Manuel Aranda.

El señor Espinoza piensa hacer correr a Copiapó en uno de los próximos clásicos del hipódromo de Baltimore.

PRESENTARA EL DR. RODRIGUEZ DOS INICIATIVAS

Con su proyecto, se unirá el pueblo de General Conesa con el puerto San Antonio y Colonia Frías

UNA CARRETERA

El diputado por Santa Fe doctor Jorge Raúl Rodríguez ha entregado a la secretaría de la Cámara de que forma parte, dos interesantes proyectos de ley ordenando construcciones ferroviarias y un camino en su provincia. No es habitual en él la presentación de iniciativas parlamentarias, por eso cuando un proyecto lleva su firma, constituye una afirmación de que se trata de una cuestión importante.

En los dos primeros, recoge las aspiraciones de la población del territorio de Río Negro, que, con todo acierto, vió en él un eficaz defensor de sus altos intereses económicos y sociales, cuando lo hizo objeto de un homenaje consistente en la entrega de un álbum y medalla de oro, recordatorio de sus iniciativas en favor de esa región. Seguramente que en la buena voluntad del doctor Rodríguez influye — y esto hay que decirlo — un

Jorge R. Rodríguez



autor del proyecto

...igo de Río Negro, el señor Orfilio y ...mpana.

...rrocarril de General Conesa a Puerto San Antonio (Colonia Frías)—

...l primer proyecto dice así:

Art. 1o. — El P. E. invertirá hasta la ...a de setecientos mil pesos, moneda ...al, en la construcción de un ramal ferroviario, que, partiendo del pueblo de ...neral Conesa vaya a empalmar con el ... C. del Estado en Puerto San Antonio ...corriendo una extensión de 100 kilómetros, aproximadamente.

Art. 2o. — Autorízase igualmente al ... E. a invertir hasta la suma de tres... ...ntos mil pesos, en la adquisición del ...aterial rodante necesario para librar a... ...rvicio público la línea mencionada en ... artículo 1o.

Art. 3o. — Declárase de utilidad pú... ...ica las tierras necesarias para ejecu... ...r esta obra, y queda facultado el P. E. ...ra la expropiación de las mismas, im... ...tándose el gasto a los artículos 1o. y ... de esta ley, en una suma que no exderá en el 10 o|o el total de los mismos.

El segundo proyecto dice:

Artículo 1o. — Autorízase al P. E. a ...struir un canal de riego en el Territo... Nacional de Río Negro, Departa... ...nto Gral. Conesa, que, partiendo de ...upo Chocoria, atraviese el pueblo de ...nesa hasta la terminación de Coloni... ...ías, en una extensión de 75 kilómetros ...roximadamente.

Art. 2o. — En los estudios y obras de... ...tivas de este canal se invertirán has... ...la suma de seiscientos mil pesos, mo... ...la legal, debiendo imputarse a rentas ...erales, mientras no se incorporen a ...supuesto general de gastos.

...rt. 3o. — Queda facultado el P. E. ... expropiar los terrenos necesarios ... a la ejecución de esta obra y para ...r una vez habilitada el canal de riego que se determinará, por el costo ab... ...ito de las obras, más los gastos de ...ntenimiento y conservación y presu... ...sto administrativo de estas.

...n bien conocidas — dice, al fundamentar ... proyecto — la excelencia y la fecundidad ...las tierras del Río Negro, favorecidas por ...as de riego hace algunos años en su valle ...erior, que han multiplicado la producción ...ícola y frutícola, seleccionando variedades ...eriores, y valorizando las tierras, creando ...tros de trabajo, vigorosos, civilizados, en ... palabra, el Sur remoto, desierto y pobre ...rced al trabajo y al esfuerzo noble, de ...leos de hombres fuertes, a quienes el Es... ...o supo amparar con sabia y meritoria pre... ...ón.

...o que ha ocurrido en el valle superior, pese ...eficiencias de detalle que pueden evitarse ...obras futuras, puede ser hecho con mucho ...os gasto y mejores resultados para la ...omía nacional y el perfeccionamiento de ... industrias pecuarias, en el riquísimo va... ...nferior del Río Negro, cuyas tierras son ...alidad insuperables, y se encuentran muy ...imas a puertos naturales de aguas hon... ...lo que exime a sus productos del pesado ... ferroviario, que recarga en el otro valle ...siderablemente, el costo de producción.

Una parte de ese valle inferior, que despierta a la vida fecunda del trabajo bajo la sugestión de sus bellezas extraordinarias y el acicate de sus pionners, que no conocen ni el desaliento ni la vacilación, frente al adversidad, en guerra con la naturaleza rebelde y hostil, reclama hoy por mi intermedio, del Congreso, una medida de gobierno, que podrá ser simple en su realización por el monto exigüo que demanda, pero que tendrá proyecciones fabulosas por la transformación que puede producir en esa región lejana y casi olvidada de nuestra Patagonia.

Este canal de riego puede transformar en aptas para el cultivo, cerca de 60.000 hectáreas de tierra y calculando un mínimo de producción bruta de 150 pesos por hectárea por año, se obtendrá una suma superior a nueve millones de pesos, con que la economía nacional verá aumentar su acervo, y el trabajo de millares de hombres humildes, encontrará allí recompensa y estímulo.

Desde luego, el problema del riego de todo el valle inferior es más amplio y más complejo, pues comprende no sólo las obras de riego de una extensión mucho mayor, sino también las de defensa de la Zona de Viedma, pero mientras se ejecuta el plan en sus grandes proyecciones, deben realizarse las obras más remunerativas y de fácil y rápida utilización, que es el caso del canal, que proyecto.

Camino en Santa Fe—

Otro proyecto ordena la construcción de un camino general, desde Alejandra (Departamento San Javier) hasta Calchaquí (Departamento Vera), en el que se invertirá la suma de trescientos mil pesos.

Los trabajos de la realización de esta obra se efectuarán por el Ministerio de Obras Públicas de la Nación.

En los fundamentos de este proyecto, el doctor Rodríguez hace una demostración de la necesidad de este camino, recordando que la provincia que él representa en la Cámara, es una de las que más se caracteriza por la bondad de sus caminos.

[illegible] des—

El domingo siguiente al día del crimen, No obstante seguir la pista de los



Durante la noche, la cena transcurrió en medio de gran alegría.

Los enmascara...

una nueva serie de hechos había planteado a los pesquisantes un problema insoluble. Las ligeras sospechas de que María Poey de Canelo, hubiera tenido participación en el crimen, quedaron relegadas a un segundo término, mientras se admitía la posibilidad de que varios ladrones fueran los autores del asesinato.

Una reconstrucción—

Ante el juez doctor Facio, la policía hizo una reconstrucción del roleo y del crimen, de acuerdo con lo declarado por la compañera de Ray.

Y se llegó a una conclusión: son ladrones.

Un hallazgo que da lugar a diversas conjeturas—

Admitida la hipótesis de que los ladrones habían penetrado al chalet en la forma supuesta por María Poey, la policía procedió a la búsqueda de ellos entre el elemento maleante de los pueblos vecinos.

Hallándose una parte de la policía en esta tarea, los pesquisantes que habían quedado en el "chalet" hicieron un hallazgo de suma importancia.

En una de las puertas interiores del edificio encontraron una ganzúa de las llamadas por los delicuentes profesionales de "pigue". Era una llave fina, con dos puntas laterales, que entraba fácilmente en las cerraduras comunes (como son todas las del chalet) y que resulta ser la de más fácil aplicación para esta clase de delitos.

La presencia de este instrumento en una cerradura, donde fué dejada posiblemente, por el apuro de la huída, arraigó en todas las sospechas de que profesionales del delito hubieran sido los autores.

Una duda—

Hallábanse los pesquisantes comentando este hallazgo, cuando otro de ellos—que había andado observando el interior del "chalet"—se acercó al grupo en donde le enteraron de la novedad.

...drones, el juez y sus colaboradores policiales iniciaron averiguaciones entre los familiares del "chalet" presumiendo que entre estos alguno habría que arrojase luz en el asunto.

Interrogada María Poey declaró no ser esposa legítima del concejal Ray y relató una serie de antecedentes de su vida íntima que no dejaron de sorprender al juez.

Una suma de dinero que no aparece—

Dijo también María Poey que su compañero Ray había obtenido días antes un crédito bancario por valor de 10.0... pesos. Ese dinero habíalo guardado aquí en su caja de hierro violada. Lo que no aclaró la mujer es si los ladrones se llevaron la suma íntegra o si sólo había ahí una parte del monto total.

Un vigilante sorprende un movimiento de la Poey—

Después de esta declaración, María Poey, antes de cruzar al chalet del señor Costa, en donde accidentalmente se hospedó, fué al cuarto de su hija o de huéspedes en donde los ladrones habían hecho el paquete y dejado los estuches de las alhajas. Hallábase en este dormitorio, cuando acertó a pasar por el vestíbulo un vigilante que la sorprendió levantando el colchón de la cama....

El vigilante, se detuvo y vió que María Poey escondía en sus ropas un rollo de billetes. Comunicada la novedad a los superiores estos interrogaron a la mujer sobre ese punto manifestando ella que se trataba de un dinero de su pertinencia y particular (400 pesos) que acostumbraba a guardar en aquél lugar.

Hipótesis a granel—

Otros datos y detalles que ulteriormente no tuvieron importancia, dieron lugar a que la policía se dividiese en varios bandos que sustentaban cada uno distintas pero posibles hipótesis.

Por espacio de varios días se vivió saltando de una a otra sospecha hasta que una revelación inesperada pareció encarrilar la desorientada pesquisa.

El comisario Rodríguez—

Mientras esto ocurría, el vecino Arturo A. Costa, presidiendo una comisión de vecinos, se dirigió al Gobernador de la Provincia solicitando garantías para el vecindario y haciendo numerosos cargos a la policía local.

En términos ... minuto ... que vió ayer, ese minuto que sólo existe en la vida de los elegidos. Vaya uno a saber por qué razón una mañana de desenfado porteño se sonrió ante la humildad de sus veintitrés años provincianos. El destino le había pegado un empujón.

Hace ocho meses que Jesús Gutiérrez viste el uniforme de marinero de la Prefectura General Marítima. Sin embargo, ya la gratitud y la admiración de todos lo ha ascendido al grado más alto. Jesús Gutiérrez ya puede volver a su provincia ostentando el título de capitán del valor.

Ayer, mientras prestaba servicio en la 3a. sección de la Dársena Norte, los gritos de las numerosas personas allí reunidas lo enteraron de que una mujer había caído al agua. Su lerdura provinciana desapareció de pronto y Jesús Gutiérrez, desde una altura de cinco metros, se arrojó al agua ante el asombro del público.

Lo demás es ocioso relatarlo. La mujer fué salvada y el agua que había en las manos del fuerte muchacho se fué repartiendo, poco a poco, en cada felicitación.

Nosotros le hemos dado la nuestra. Le hemos dado un empujón en la espalda para que vaya por las calles de la ciudad, que trata tan mal a algunos y que, para él, por algunos días, va a mirar a través de su optimismo. Le hemos dado un empujón para que se vaya del brazo de la satisfacción, que ahora siente y que, en este caminito de la vida, es una compañera difícil de encontrar y que, cuando se la encuentra, sólo nos acompaña algunas cuantas cuadras.

...do, ... fenicuación. Hoy vino a visitarnos Jesús Gutiérrez, el marinero que, como

---

Contesta hoy a nuestra encuesta el señor Emilio Suárez Calimano

He Conocido Gauchos que se Llamaban Paglliettini, Racowsky y Abramowicht, Afirma Emilio Suárez Calimano

También los encontré que se llamaban Duarte, Luna, Aparicio, todos ellos hijos de Europa o de la Pampa; eran los últimos románticos

El gaucho y el compadrito, desde que encontraron sus cantores, panegiristas y abogados, entraron en la historia como ha sucedido siempre en casos similares

Martín Fierro y Don Segundo Sombra

Emilio Suárez Calimano

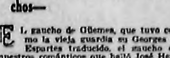
Prepara un libro de próxima publicación que contendrá numerosos estudios sobre escritores del país y del extranjero.

Hace años que ejerce la crítica literaria en la revista "Nosotros" donde desempeña también la secretaría.

Emilio Suárez Calimano, en su ya larga actuación — pues se inició hace años escribiendo bibliografía en varios periódicos — ha demostrado un alto espíritu comprensivo y una gran serenidad para juzgar la obra de los escritores nuevos, a varios de los cuales ha colocado en su verdadero sitio.



Suárez Calimano



Don Segundo Sombra y otros gauchos—

El gaucho de Güemes, que tuvo como la vieja guardia su Georges d'Espartes traducido, el gaucho de nuestros románticos que halló José Hernández para fijarlo eternamente, el gaucho más reciente y más cercano a la realidad que Güiraldes ha observado con feliz visión en "Don Segundo Sombra", el gaucho imaginario o real pero siempre idealizado, de épocas pretéritas como éstas, y a pesar de cuantos se empeñen en lo contrario, ha muerto, es decir, ha evolucionado. Por eso no digo desapareció.

Gauchos judíos italianos y criollos—

Conozco nuestra tierra desde Tucumán a Río Negro, y desde Bahía Blanca a San Luis. He encontrado en mis innumerables viajes muchos hombres de campo que vestían la indumentaria característica del gaucho y a veces se llamaban Paglliettini, Rascowsky o Abramowicht, aun cuando también los encontré que se llamaban Duarte, Luna, Aparicio. Todos ellos, hijos de Europa o de la Pampa, eran los últimos románticos.

Dime cómo te vistes y te diré quién eres—

Aquí en Buenos Aires — y mucho más en provincias—¿acaso no tropezamos todavía con individuos que se cubren con chambergos mosqueteriles, usan capa o poncho y lucen corbatas La

...ellière escapadas de las aguas fuertes ... los grabados en madera que ilustran ... viejos libros del 40 al 60?

En cambio también Dios me ha deparado humildes gentes de alpargata y ...usita de vasco llena de pliegues y ...oñitos, que llevaban adentro esa nobleza rancia, esa gallardía de espíritu, ...a ansia de libertad y de espacio, esa caballerosidad digna y esa fuerza tranquila y segura, que hicieron los lanceros de Güemes y Martín Fierro y Don Segundo Sombra. Y estos hombres humildes tenían casa y chacra y mujer e hijos y pagaban sus deudas, respetaban al comisario mientras el comisario los respetaba a ellos y hacían, en una palabra, la vida honrada, digna y trabajadora, de cualquiera de esos esforzados emigrantes o criollos de buena ley, que labran la grandeza nacional, oscuro pero serenamente, con la persistencia de la gota de agua — y perdonen la metáfora mis amigos ultraístas.

Anda por ahí mucha gente—

Anda por ahí mucha gente empeñada en el estaticismo sentimental. A ellos les recuerda "La salsa de los caracoles" del admirable Fernanflor.

El gaucho y el compadrito desde que encontraron sus cantores, panegiristas y abogados, entraron en la historia, como ha sucedido siempre en casos símiles.

El gaucho ya no quiere parecer lo que es—

Cuando se empieza a añorar algo o cuando entramos en el período de la contemplación de un algo, es que nos alejamos de él. Y en la vida, cada paso que damos destruye tras de nosotros la senda hollada, que sólo vive en nuestro recuerdo.

En un país como el nuestro donde nadie quiere parecer lo que es y todos se hallan empeñados en una obstinada carrera hacia el "paraíso", el gaucho, el compadrito, como todos, han seguido la corriente.



Rumbo a la pulpería.

Mañana publicaremos la respuesta del doctor Héctor G. Ramos Mejía

Los Detenidos como Presuntos Autores del Crimen de Castritius Siguen Negando

LA POLICIA, SIN EMBARGO, TODAVIA NO HA PERDIDO LAS ESPERANZAS

Como lo anticipamos en nuestras ediciones de ayer, el oficial Spikerman, de la sección Embarcaderos, logró capturar a un delincuente apodado El Gallego Cánepa, en compañía de otros dos maleantes cuya captura estaba recomendada, porque se sospechaba que habían intervenido en el misterioso crimen de Villa Urquiza.

Durante toda la noche, los tres detenidos fueron sometidos a interrogatorios pr el subcomisario Urruchúa, pero continuaron negando toda participación en el asesinato de Castritius. Al ser detenido el Gallego Cánepa se le secuestró una pistola que se creyó fuera la misma utilizada para dar muerte al comerciante alemán.

Sin embargo, esta mañana se pudo establecer que los proyectiles de esta arma no son iguales al que produjo la muerte a Castritius, lo que, en parte hace dudar a la policía de lo que creyera ayer una pista segura.

Exposición Benjamín Solari Parravicini

Mañana, jueves, en los salones de "Los Amigos del Arte", Florida 940, el dibujante Benjamín Solari Parravicini inaugurará una exposición de sus obras, inspiradas en motivos humorísticos de ambiente criollo.

Han prometido asistir al "vernissage" numerosas y destacadas personalidades del mundo político y artístico, deseosas de ofrecer al joven y talentoso cultor del arte nativo, el testimonio de su adhesión.

Los diarios de Moscú reproducen reportajes de CRITICA.

БАНКЕТ В ЧЕСТЬ УПОЛНОМОЧЕННОГО СССР В УРУГВАЕ.

БУЭНОС-АЙРЕС, 26 августа. (ТАСС). Министр иностранных дел Уругвая дал банкет тов. Краевскому в честь установления дипломатических отношений между СССР и Уругваем.

Печать Уругвая одобряет возобновление дипломатических отношений с СССР.

ИНТЕРЕС К СССР В Ю. АМЕРИКЕ.

НЬЮ-ЙОРК, 26 августа. (ТАСС). В связи с признанием СССР Уругваем некоторые аргентинские газеты вновь обсуждают вопрос о желательности такого акта со стороны Аргентины, заявляя, что нет никакой видимой причины для его отсрочки.

«Критика» помещает интервью с аргентинским министром иностранных дел Галярде и с т. Краевским. Галярде указывает, что между Аргентиной, Бразилией и Чили существует соглашение, по которому каждое из этих государств раньше, чем признать СССР, должно предварительно согласовать этот вопрос между собою.

Тов. Краевский заявил, что советское правительство всегда стремилось к нормальным отношениям со всеми государствами и в особенности с государствами Южной Америки, с которыми советское правительство никогда не имело конфликтов. Тов. Краевский указал, что между СССР и Аргентиной уже установлены оживленные коммерческие связи и что с Бразилией ведутся переговоры по поводу закупок кофе и кож. Тов. Краевский далее отметил, что хотя у СССР еще нет деловых сношений с Чили, но компании по добыче селитры уже приглашали его приехать в Чили для изучения возможности торговли между Чили и СССР.

— El diario moscovita "Pravda", del 28 de agosto, reproduce los reportajes de CRITICA hechos al ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, y al representante comercial de los soviets en Buenos Aires, señor Kraevsky, con motivo del reconocimiento por el Uruguay al gobierno sovietista.

El Cartel

COLON — Mañana, a las 21.15: Concierto sinfónico dirigido por Erich Kleiber.
NACIONAL — "Entre taitas anda el juego"; "El botonazo".
SMART — "El Debut de Panchito"; "La ventana milagrosa"; "El debut de Panchito".
SARMIENTO — "Un amor imposible"; "El Embrujo de Sevilla"; "Un amor imposible".
APOLO — "El Club Pueyrredón"; "Dos patos en la vía"; "El Club Pueyrredón".
SAN MARTIN — Mañana: "Pim Pam Pum", revista en 20 cuadros.
ARGENTINO — "Horrendo crimen"; "Quien pierde los pantalones hereda los cien millones".
NUEVO — "Tragedia sin muertos"; "El barbero de Zevilla".
ODEON — "La moglie ideale".
MAIPO — "La mejor revista"; "Una hora de locura"; "La mejor revista".
LICEO — "Che, prestame la piera"; "Los hijos del fuego"; "Yo soy muy hombrecito".
PORTEÑO — "La mujer es una cosa bárbara"; "El Porteño en Punta"; "La mujer es una cosa bárbara".
VICTORIA — "El viaje infinito".
OPERA — "La Ballata dell'Orsa Minore".
AVENIDA — "Doña Francisquita".
COMEDIA — "La Fórmula 3 K 3"; "Los trucos".
ATENEO — "Roberto y Mariana".
BUENOS AIRES — "Una pobre paisanita"; "Viejo Rincón"; "Una carta brava".
MARCONI — "Papá Lebonnard".
PUEYRREDON — "Las alegres chicas del Pueyrredón"; "A lo mejor le gusta"; "Si no es fija es un batacazo".
VERANO — Compañía Micio Grasso: "La voce del sangue".
BOEDO — "La fiesta del corazón"; "El viejo lechuza"; "Gorriones".

"Tatarano", Conocido Maleante Ha Caído en Poder de la Policia

Está sindicado como uno de los autores de un asalto y robo

ANTECEDENTES DEL HECHO

El 22 de agosto ppdo., el chauffeur Isaac García denunció en la seccional respectiva que siendo la hora 1.45, en circunstancias que conducía su auto fué ocupado por tres sujetos en la esquina de Carlos Calvo y Boedo quienes le ordenaron los condujera hasta Wite y Juan Bautista Alberdi. Al llegar allí, continuó el recurrente, dos de ellos le apuntaron con revólveres y le hicieron descender mientras el tercero le registró las ropas robándole 18 pesos. Después uno de los desconocidos le descerrajó un balazo que no dió en el blanco dándose todos a la fuga.

Inmediatamente de tener conocimiento del suceso el jefe de investigaciones señor Eduardo I. Santiago, dispuso que el subcomisario don José Urruchúa que dirige la sección Robos y Hurtos tomase la intervención del caso.

Después de una serie de averiguaciones se llegó a establecer que uno de los autores era el sujeto de malos antecedentes Luis Sivali o Civali o Juan Colo o Luis Ibáñez o Chivale (a) "Tatarano". Por ello comisionó a los auxiliares Victor

Luis Sivali

(a) "Tatarano", cuya captura se realizó hoy.

Fernández Bazán y Antonio Sánchez para que lograsen detener al aludido, los que después de una empeñosa búsqueda lograron aprehenderlo hoy y sometido a una rueda de presos fué reconocido por el damnificado como uno de sus atacantes.

El detenido ha sido remitido a la Alcaidía del Palacio de Justicia a disposición del juez de instrucción doctor Carlos Federico Benítez que entiende en la causa

En una obra en construcción ocurrió un accidente

La víctima se asiste en el hospital Ramos Mejía

Esta mañana, a las 8 y 45 ocurrió un accidente en el interior de un edificio que se construye en la calle Pedro Goyena 388.

A la hora mencionada, el obrero Antonio Sereal se hallaba trabajando sobre un tablón en el 2o. piso. En un descuido pisó sobre una bovedilla abierta y se precipitó al suelo desde una altura de 4 metros.

En una ambulancia fué conducido al hospital Ramos Mejía, comprobándose que Sereal presenta lesiones internas, pero que no son de gravedad.

Intervino la policía de la sección 10a., que instruye el sumario correspondiente



Las elecciones en el Uruguay

El Uruguay vive actualmente momentos de intensa agitación cívica, preliminares de la gran batalla electoral a librarse en noviembre próximo entre los dos partidos tradicionales por la obtención de la presidencia de la República.

Los uruguayos nacionalistas residentes en Buenos Aires, organizados en comité de acción y propaganda, se aprestan a intervenir activamente habiendo realizado diversos actos en tal sentido.

Un chauffeur desea trabajar

Fernando Piersello, chauffeur que posee su correspondiente registro, hace tiempo que no logra hallar ocupación y desea ocuparse en su profesión o cualquier otro trabajo.

Señorita Clotilde A. Grau: en CRITICA se encuentra el cheque

Francisco Tarsia, domiciliado en Azcuénaga 827, departamento 1o., halló en la calle Azcuénaga entre Charcas y Paraguay un cheque a cargo del Banco Of. London y South América, cuatro fotos de carnet y una tarjetita con el nombre de Clotilde A. Grau, todo lo cual se halla depositado en nuestra redacción.

Biblioteca Almirante G. Brown

Con motivo de la trasmisión del mando en la provincia de Entre Ríos, la biblioteca con cuyo nombre epigrafiamos este suelto, ha dictado una resolución invitando a todos sus adherentes a concurrir el 29 del corriente, a las 21 horas, a la Dársena Sur, desde donde partirá una comisión que va a presenciar la trasmisión del mando gubernativo.

Un chauffeur desea trabajar

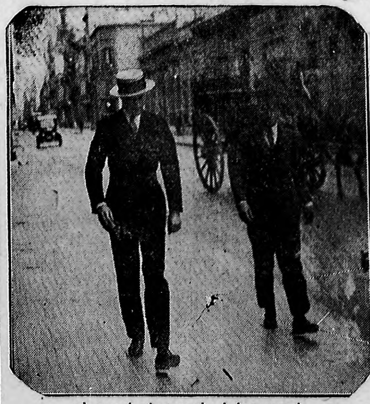
Fernando Pierbello chauffeur que posee su correspondiente registro, hace tiempo no logra hallar ocupación y desea ocuparse en su profesión o cualquier otro trabajo.

El Primer Pajizo es el Heraldo de la Primavera

EL CIUDADANO QUE ARROSTRA LA CURIOSIDAD PUBLICA Y ES EL PRIMERO EN USARLO, TIENE EL VALOR CIVIL DE LOS HEROES MODERNOS

Los sombrereros se encargan de avisar a la ciudad, en ausencia de las golondrinas y de las flores, que está entrando la feliz estación primaveral

El hombre del día en Buenos Aires: el que



sale con el primer rancho de la temporada.

El primer pajizo es el heraldo de la primavera en la ciudad. La urbe sacude su tristeza invernal y se entera por la nota oficiosa de las vidrieras de las sombrererías que está entrando la feliz estación que los cronistas sociales llaman por antonomasia, de las flores.

Buenos Aires está lejos de toda primavera. Su cielo, la sonrisa de su cielo, se emboza entre los antifaces de cemento de los altos y orgullosos rascacielos y el trozo de celeste libre se ve cuadriculado, como un cuaderno de colegial, por los infinitos hilos de los teléfonos y telégrafos.

La primavera se anunció tímidamente en las azoteas comunales y entre las verjas de las casitas suburbanas, donde hay un limón, una parra enana y una planta de glicinas. Pero los chicos del barrio llevaron la fama de sus malones hasta las primeras flores condecorando con ellas sus depredaciones. El transeúnte apurado o indiferente no ha notado que la primavera está en la casa. Los sombrereros son los encargados de la importante misión social de recordársela. En sus vidrieras han aparecido los primeros pajizos de la estación. El primer pajizo es, pues, en la ciudad, el heraldo indiscutible de la primavera.

Los tiempos felices—

Junto a su visión se agolpa el recurdo de los tiempos felices. En la boca árida del transeúnte, castigada por la amargura de la vida brutal, diaria y tremenda, se adulza el recuerdo de sus antiguas primaveras...

El pic-nic a Quilmes, a Olivos, a Vicente López, en la feliz edad en que el cianuro sólo servía para proteger a los rosales de las glorietas contra la filoxera francesa o el criollo bicho canasto. ¡Jugosos costillares saboreados junto a un poético charquito que luego serviría para lavarse las manos en la tranquila colaboración natural de lo bello con lo útil! ¡Rubia cerveza en cuya espuma la imaginación, en dulce sopor de embriaguez, entrevé las sirenas de Loreley! ¡Encanto de los versos góticos de las cervecerías alemanas, entre un orondo Falstaff de panza de tonel y donde se edifica con mostaza y rábanos un castillo de Heidelberg y hasta dos auténticas cicatrices de estudiante sajón, parejas a las que hicieron el orgullo de Carlos Marx y del sombrío loco Federico Nietzche!... ¡Primavera ciudadana! sin golondrinas de cuentos infantiles ni siquiera un piar de gorriones desalojados por las estruendosas bocinas de los ómnibus! Sólo queda tu presencia en los ranchos, en los pajizos tempranos que dan, en protección capilar, una nostalgiosa ansia de tierras mediterráneas que no conocerán nunca los empleadillos y los obreros que te compran, heroico canotier rustic de 2.50. Paja de Italia, de Manila, paja de las tierras morosas y ardientes donde la siesta tiene un valor de rito y la sangre se vuelve limonada entre un jadeo de fado retozón o un tango criollo que el ritmo de la tierra transforma en habanera...

"Canotier rustic", heraldo de la primavera, compones con la rubia ilusión de la cerveza y el encanto dominical del espigón, la visión primaveral de nuestra urbe...

El ciudadano que usó el primer pajizo—

Tu heroicidad, merece la exageración lírica de los ditirambos. Hay que tener una suerte de coraje civil para arrostrar todas las miradas. Las indignadas de los timoratos, que son los más, y las complacientes de las mujeres, eternas enamoradas de la audacia...

Algún día algún inglés excéntrico, de esos que aparecen inevitablemente en las novelas de Pío Baroja, te hará un monumento .. Bien lo mereces. Has pasado el Rubicón de las miradas, has pasado por las horcas caudinas de la curiosidad colectiva. Te has sentido bautizado con el deprimente dicho porteño "¡Rico tipo!"

En la exhibición de tu primer pajizo has gastado más energía individual que la que gastó Napoleón para conquistar Italia en tres días. Pero nosotros, que estamos al tanto de tu vergonzante secreto, sabemos la fuente de tu insospechada energía. Sabemos que tu pobre apabullado crión, desgastado por los pamperos de tres inviernos, ya no daba más. Por eso te animastes a ostentar en la calle el primer pajizo de $ 2.50. por eso en tu orgullo hay una sombra de melancolía. La melancolía de haber abandonado a un destino incierto, que puede ser el tacho de la basura, el fiel compañero de tu cabeza. Y como tu melancolía tiene el mismo color grotesco de nuestra consuetudinaria tristeza, vamos a entonar la elegía clownesca del sombrero de fieltro abandonado a la impiedad de los recolectores municipales.

Epitafio para un sombrero de fieltro—

Protegió las cabezas contra las inclemencias del invierno desdeñando las fascinaciones de las rachas de viento que lo atraían al abismo de lo desconocido. Prefirió una cabeza vulgar en la que era corona, al incierto destino de abandonarse a sus impulsos aventureros en la frágil quilla de las rachas esquineras.

Tuvo siempre un mimetismo cordial cuando en las peluquerías se arrimaba a un hermano más flamante para que su dueño gozara la dicha de confundirlo y se lo llevara en su lugar. Encasquetado firmemente dió a su dueño una apariencia de ratosidad de ser pensante contra la opinión de todos sus amigos que decían que el sujeto no poseía ni una idea por equivocación. Hasta fué tan compañero que ocultó la frente de su amo y se... para el hijo, la conyugue o la no... transparentara. Tomó mansamente todas las formas de la moda y se conformó para el hijo, para conyugue o la no... con apenas unas ligeras reparaciones.

Fué un amigo derecho y de ley. A medida que envejecía se conformaba con su suerte y esta primavera se conforma con su ostracismo.

Ahora protege la cabeza del cadenero, agujereado grotescamente para dar paso a las orejas de su nuevo señor.

Puede que su antiguo dueño, cuya cabeza protegió durante tantas estaciones, pase a su lado sin reconocerlo, sin una sóla mirada de piedad... El viejo sombrero no se queja.... Se conforma con su destino..

Destino cambalachero, parejo en su sino grotesco con el de los perros sin dueños, abismados en la filosofía de la ingratitud.

Una Placa de Homenaje a San Martín, Merecía Sin Duda, Mejor Destino

No obstante haber transcurrido varios meses de su envío desde ésta no ha sido fijada en el monumento al Libertador

El patriotismo provinciano

En el mes de marzo, una comisión de señoritas envió a Mendoza, para ser colocada en el monumento al Libertador San Martín, una placa conmemorativa, como homenaje a la memoria del héroe.

No ha sido colocada—

Dicha placa, no obstante el tiempo transcurrido y el hecho de haber sido entregada, para su custodia y fijación al Ministerio de Industrias y Obras Públicas de la Provincia, no ha sido colocada aún y permanece en poder de un vecino de Mendoza.

Este hecho sugiere la idea de que en nuestro país — y sobre todo en las provincias, que hasta hace poco mantenían el fuego sagrado de la argentinidad — se ha perdido el culto de ciertas cualidades espirituales.

Lo que corresponde—

Lo que corresponde es dar, cuanto antes, destino a la placa. Tenemos noticia de que la comisión organizadora en ésta, que confió demasiado en la buena voluntad mendocina, ha telegrafiado al tenedor de la placa y se propone activar las gestiones para que ocupe el lugar que le corresponde en el pedestal del monumento del Cerro de la Gloria.

Tristes reflexiones—

Cierta vez debimos ocuparnos de un detalle de ... magnitud. El detalle es siempre de una trascendencia enorme, no obstante ser detalle. En nuestro Banco Municipal de Préstamos se iba a liquidar al mejor postor una bandera argentina. Pignorado el símbolo había dejado de ser tal para convertirse en un simple trapo añadido a un palo y echado a correr en el mercado, como una cosa común e insignificante, que no representará sino un trapo y un palo.

He aquí que afortunadamente se intervino en favor de la desventurada enseña patria: se impidió la vergüenza de que el inexorable martillito marcase el precio del símbolo, ante el consiguiente estupor y la justa indignación del público.

Sin tener la cómica-gravedad (permítasenos la paradoja) del episodio nacional relatado, el de la placa de marras, condenada a reclusión perpétua si no se sacude la modorra de los habitantes de tierra adentro, corre el riesgo de perderse para siempre, el día que el vecino en cuyo poder se encuentra, decida desligarse de la comprometedora tutela.

Es necesario, en nombre del patriotismo tan coreado cuando su culto no ocasiona molestias como las de inaugurar algo, que aquellos en cuya rectitud confió la comisión organizadora del homenaje procedan a darle a éste los contornos verídicos de usanza para tales casos.

que se entregó en acto público a la Facultad

...tor Cimente Ricci, profesor ... de la Civilización en la Fa... ...n ha sido encargado por el ...irectivo para que pronuncie ...encia haciendo resaltar el va... ...áfico y científico de dicha ...cialmente invitados, el Ministro de Instrucción Pública y el Rector de la Universidad de Buenos Aires.

La Argentina posee ahora uno de los cuatro ejemplares que existen en el mundo de la famosa Biblia.

Desenterrada de los polvorientos estantes de una librería de viejo, lucirá

...a vista del interior de la biblia.—



Desde hoy pertenece a la vieja casa de estudios

...ue proviene de ser esta Biblia ...sponde al verdadero texto bí... ...s fué vertida directamente del texto hebreo.

...uye un hermoso ejemplar de ...r. bibliográfico, pues sirve para ...a ideología del Renacimiento y ...na y los tipos de castellano más ...e puros de los siglos IX al XIII. de ahora en adelante su secular solemnidad en los eruditos anaqueles de la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, enseñando a las generaciones de sus graduados que — entre paréntesis y según la implacable crítica socialista — son los doctores más caros del mundo la profunda filosofía de los versículos bíblicos.

...a Zorra del A. A. sin Gobierno, Pudo Originar Desgracias

...puesta en marcha por un peón, sin prever las consecuencias

...CIAL INSPECTOR LUIS M GARCIA DETUVO EL VEHICULO EN SAN JOSE Y ALSINA

...s primeras horas de esta madru... ...currió un hecho que pudo ha... ...ido realmente graves consecuen... ...sólo por una de esas raras ca... ...des no hay que lamentar vícti... ...eu más o menos la hora 2 y ... ...norista Salvador Pannovariso de... ...cionada en la esquina de Uru... ...Lavalle la zorra número 61, ...el peón Rafael Ochusi se en... ...de cargar tierra sobre la mis... ...motorista se alejó de allí un ...sin sospechar lo que más tar... ...rriría debido a la imprevisión de

...zorra marcha sin gobierno

...el propósito de adelantarla al... ...metros, el peón subió a la zorra ...marcha. Pero como ... Alsina pudo alcanzarla. La escena fué rapidísima; García descendió del auto y, trepándose a la zorra, pudo detener su marcha.

En la maniobra realizada, el oficial inspector se produjo lesiones en el codo al caer sobre el vehículo, pero de escasa importancia.

Espectáculo emocionante—

Las personas que se apercibieron cuando el oficial inspector García ocupó el automóvil, creyeron que se trataría de la detención de algún asaltante ó criminal, pero luego, al notar que la zorra sin gobierno marchaba en desenfrenada carrera hubo en ellas un instante de emoción, pensando en los destrozos que iba a ocasionar si alguien no...

¿QUIEN MATO A RAY? — SE PREGUNTA TODAVIA EL PUBLICO

HISTORIA DEL CRIMEN DE VICENTE LOPEZ

Comienzan las conjeturas: en ese proceloso mar de conjeturas comienzan los naufragios de la policía. — Se reemplaza al comisario de la localidad y se halla un hueso. — Entra en escena el concejal Pereyra

La valija indiscreta—

No sería extraño que una pequeña valija, hallada en casa del señor Costa, que ella condujo consigo al alojarse en casa de su vecino, fuese la clave de tan singular enigma. Aquella valija era una especie de fortaleza, que María Poey conservaba en sus manos, sin desprenderse un momento de ella.

¿Acaso allí estaba la prueba palpable de su intervención directa, o por lo menos de su complicidad? Así lo creyeron por entonces los empleados de investigaciones encabezados por el comisario de la Cuesta.

Trasladada María Poey, por orden judicial al chalet del crimen, la valija quedó encomendada por la propia María a la vigilancia de los propios esposos Costa.

Una noche en que fué revisado el chalet de este señor, en busca de las prendas desaparecidas, el comisario de la Cuesta y sus ayudantes, se encontró con el misterioso enser.

Nombrados cuatro testigos de la vecindad, el funcionario policial se dispuso a poner en claro el contenido de la valija, levantando el acta pertinente.

Durante un minuto aquel concurso lleno de curiosidad, esperó la revelación definitiva. Y fueron saliendo las "pruebas" ansiadas.....

Tres pequeñitas camisas de mujer, un frasquito conteniendo una substancia oleaginosa, un neceser, algunos lienzos afelpados y una colección de cartas íntimas, dirigidas a ella por el concejal muerto y por otras personas.

El tercer día—

El domingo siguiente al día del crimen, una nueva serie de hechos había planteado a los pesquisantes un problema insoluble. Las ligeras sospechas de que María Poey de Canelo, hubiera tenido participación en el crimen, quedaron relegadas a un segundo término, mientras se admitía la posibilidad de que varios ladrones fueran los autores del asesinato.

Una reconstrucción—

Ante el juez doctor Facio, la policía hizo una reconstrucción del roleo y del crimen, de acuerdo con lo declarado por la compañera de Ray.

Y se llegó a una conclusión: son ladrones.

Un hallazgo que da lugar a diversas conjeturas—

Admitida la hipótesis de que los ladrones habían penetrado al chalet en la forma supuesta por María Poey, la policía procedió a la búsqueda de ellos entre el elemento maleante de los pueblos vecinos.

Hallándose una parte de la policía en esta tarea, los pesquisantes que habían quedado en el "chalet" hicieron un hallazgo de suma importancia.

En una de las puertas interiores del edificio encontraron una ganzúa de las llamadas por los delincuentes profesionales de "pigue". Era una llave fina, con dos puntas laterales, que entraba fácilmente en las cerraduras comunes (como son todas las del chalet) y que resulta ser la de más fácil aplicación para esta clase de delitos.

La presencia de este instrumento en una cerradura, donde fué dejada posiblemente, por el apuro de la huida, arraigó en todas las sospechas de que profesionales del delito hubieran sido los autores.

Una duda—

Hallábanse los pesquisantes comentando este hallazgo, cuando otro de ellos—que había andado observando el interior del "chalet"—se acercó al grupo en donde le enteraron de la novedad.

—¿Una ganzúa? ¿en qué puerta?

—En aquella....

El aludido preguntante pareció sorprenderse y tras un minuto de meditación, exclamó con asombro:

—¡Yo he revisado todas las puertas sin hallar nada! Y en esa puerta, precisamente, no había ganzúa: estaba la llave correspondiente.

Esta aseveración del pesquisante, planteó un nuevo interrogante: ¿quién había puesto esa ganzúa en la puerta? ¿se pretendía así lanzar a los pesquisantes por una pista falsa?

La hipótesis de que fueran ladrones y no personas, de la casa, los autores del crimen, sufrió con ese dato un rudo golpe.

Los dos revólveres—

Ese mismo día, el detalle de los dos revólveres de la víctima que no habían sido robados por los ladrones, quedó más o menos aclarado. Se admitió que aquéllos se hubieran apoderado del reloj y las medallas que éste tenía, sin revisar el cajón donde Ray guardaba las armas.

Los perros guardianes—

Otro detalle que dió pié a los pesquisantes para sospechar que el robo era una farsa, fué el de que ninguno de los dos perros guardianes ladró a la hora en que visitantes extraños entraron al "chalet". Observando a los animales, la policía comprobó que eran mansos y que no ladran a los desconocidos.

Penetrando en las intimidades—

No obstante seguir la pista de los ladrones, el juez y sus colaboradores policiales iniciaron averiguaciones entre los familiares del "chalet" presumiendo que entre estos alguno habría que arrojase luz en el asunto.

Interrogada María Poey declaró no ser esposa legítima del concejal Ray y relató una serie de antecedentes de su vida íntima que no dejaron de sorprender al juez.

Una suma de dinero que no aparece—

Dijo también María Poey que su compañero Ray había obtenido días antes un crédito bancario por valor de 10.000 pesos. Ese dinero habíalo guardado aquél en su caja de hierro violada. Lo que no aclaró la mujer es si los ladrones se llevaron la suma íntegra o si sólo había ahí una parte del monto total.

Un vigilante sorprende un movimiento de la Poey—

Después de esta declaración, María Poey, antes de cruzar al chalet del señor Costa, en donde accidentalmente se hospedó, fué al cuarto de su hija o de huéspedes en donde los ladrones habían hecho el paquete y dejado los estuches de las alhajas. Hallábase en este dormitorio, cuando acertó a pasar por el vestíbulo un vigilante que la sorprendió levantando el colchón de la cama....

El vigilante, se detuvo y vió que María Poey escondía en sus ropas un rollo de billetes. Comunicada la novedad a los superiores estos interrogaron a la mujer sobre ese punto manifestando ella que se trataba de un dinero de su pertinencia y particular (400 pesos) que acostumbraba a guardar en aquél lugar.

Hipótesis a granel—

Otros datos y detalles que ulteriormente no tuvieron importancia, dieron lugar a que la policía se dividiese en varios bandos que sustentaban cada uno distintas pero posibles hipótesis.

Por espacio de varios días se vivió saltando de una a otra sospecha hasta que una revelación inesperada pareció encarrilar la desorientada pesquisa.

El comisario Rodríguez—

Mientras esto ocurría, el vecino Arturo A. Costa, presidiendo una comisión de vecinos, se dirigió al Gobernador de la Provincia solicitando garantías para el vecindario y haciendo numerosos cargos a la policía local.

En términos insinuantes, sino concretos, se pedía el reemplazo del comisario Rodríguez.

Ese día domingo—el 12 del corriente—no se registraron otras novedades.

Persistía (como persiste hoy) el misterio de Vicente López.

Se inicia la semana—

El día lunes se inicia una semana que habría de resultar fecunda en novedades insospechadas. Para muchos, el descubrimiento del crimen era cuestión de horas; para los más, se presentaba muy difícil.

La situación económica de María—

Ese día se aclaró un punto que había preocupado a la policía: la situación económica del doctor Ray no era tan holgada como suponía su compañera y la de esta misma era peor de la que ella imaginaba. Se comprobó que Ray había testado, a favor de María Poey la quinta parte de lo que le correspondiese de la herencia de su padre. Pero hechas algunas averiguaciones se supo que esa quinta parte no llegaría a elevar una gran suma.

El caso Castritius—

Trasladado a Vicente López el jefe de investigaciones de esta capital y el subcomisario Zabala, ambos funcionarios, después de realizar una inspección en la casa, dieron su opinión respecto a los probables autores.

Para el comisario Santiago, el crimen de Ray, además de ser análogo al de Castritius, hecho ocurrido en Villa Urquiza, podía haber sido cometido por los mismos individuos. Fundábase para pensar así el señor Santiago en varios detalles que consideró muy sugestivos:

1o. — Los ladrones actuaron, más o menos en la misma forma, en los dos "chalets".

2o. — Los dos crímenes fueron cometidos en zona lindera y en "chalets" de apariencia lujosa.

3o. — Ambas víctimas son asesinadas en momentos en que se descubre a los ladrones.

4o.—La bala extraída del cadáver de Castritius pertenece a un revólver de calibre 38 como la que se encontró en la pared del dormitorio de Ray.

5o. — El "pigue" hallado en una puerta es igual a uno encontrado en el chalet de Castritius.

6o. — En el caso de Vicente López y en el de Villa Urquiza se ha comprobado que algunos ladrones horas antes del crimen, habían intentado penetrar en casas de la vecindad.

7o. — Puede admitirse la existencia de una banda de ladrones dedicada a asaltar "chalets" en esta zona.

Se le descubre un amante a María Poey—

Ese mismo día, por declaraciones de un "chauffeur" se establece que la compañera de Ray había tenido o tenía un amante.

Detenido por la policía, la persona a que nos referimos declaró que efectivamente había tenido una relación casual con esa mujer.

La policía llega entonces a un punto que se consideró culminante para el esclarecimiento del crimen y que lo fué sólo para hacer públicas las pequeñas miserias de la vida íntima de la Poey y de Ray.

Trás este amante surgen otros y otros. Al ser enterado de esa novedad inesperada, el vecino Costa, íntimo de María Poey y del concejal asesinado, puso el grito en el cielo asombrado de que tan buena mujer fuera lo que se decía.

Un detalle serio—

Preocupados los pequisantes por el relato de los hechos que Mara Poey le hiciera al juez, y recordando las declaraciones de otros testigos secundarios, hallaron un punto que no estaba del todo esclarecido:

Un vecino, que fué de los primeros en acudir al chalet, aseguraba que María Poey estaba correctamente vestida y maquillada...

¿Cómo era posible ésto si ella aseguraba haber sido despertada después de varias horas de sueño?

Los pesquisantes acosaron a preguntas a la mujer y ella respondió que la señora de Costa era la que la había ayudado a vestirse.

La respuesta no satisfizo.

Otro dato sugestivo—

Interrogada nuevamente por el juez, María Poey responde a varias preguntas que se refieren a detalles simultáneos a la ejecución del crimen.

Ella vió — dijo — que uno de los asaltantes, después de disparar su revólver, hizo un gesto de satisfacción como si hubiera consumado una venganza.

Reconstruída la escena, se comprobó que María no pudo ver el rostro de los supuestos asaltantes primero: porque éstos llevaban, según ella, el rostro cubiertos con pañuelos de color marrón (más tarde se ha dicho que eran antifaces negros) y, segundo, porque si se arrojó al suelo, la cama le impedía ver la parte superior de los cuerpos de los ladrones.

María se enferma—

Comprobado que María Poey de Canelo padecía de un fibroma el juez dispuso que se intalara nuevamente en el chalet para hacer más cómoda la labor investigadora. Se la presumía ya, conocedora de pormenores ignorados por la policía.

Se reemplaza al comisario local—

Ese mismo día, el gobernador de la provincia, haciéndose eco del petitorio elevado por la comisión que formara el vecino Costa, y de acuerdo con el jefe de policía, reemplaza al comisario de Vicente López, Rodríguez, por el de igual jerarquía Juan Leoplaza.

El hueso misterioso—

Al día siguiente, martes, poco se hizo: la policía corría de un pueblito a otro buscando los ladrones; en la capital las brigadas de pesquisantes especialmente destacados, vigilaban las casas de compra-venta y Bancos de préstamos para ver de sorprender a los que llevaran algunos de los objetos substraídos en el chalet.

Como ese día el juez no concurrió a Vicente López, las actuaciones no adelantaron nada. Uno de los pesquisas que habían quedado al cuidado del "chalet" fué llamado de pronto por el jardinero Reinaldo Schinz, quien le manifestó que había encontrado un hueso con carne, de color verdoso, que suponía envenenado. El jardinero hizo notar que acaso lo habían arrojado los ladrones para entretener a uno de los perros, el que de noche andaba suelto por el jardín.

Enviado el hueso a La Plata el juez ordenó que se le sometiese a un examen químico.

El concejal Pereyra—

Recién al día siguiente toma participación "oficial" en este asunto, esa persona que los pesquisantes veían entrar y salir a cada rato del "chalet" al que iba para consolar a María Poey y hacer las veces de dueño de casa. — Empieza aquí la verdadera novela.

(Continuará)



Durante la noche, la cena transcurrió en medio de gran alegría.



Los enmascarados, según dicen haberlos visto, huyen en automóvil.

Competidores y Jockeys para la Reunión Próxima

Primera carrera — 1700 metros
LADY HOPE 60 kilos, I. Leguisamo.
MATURANA 59, F. Arcuri.
PERLA ROSA 58, R. Pelletier.
APETITOSA 58, J. Solá.
QUISICOSA 56, J. Canal.
LUSITANITA 55, M. Cavillón.
MALEVA 54, E. Orduna.
NAVECILLA 53, M. Acosta.

Segunda carrera — 1500 metros
NAUFRAGA 55 kilos, R. Pelletier.
MUCHAS GLORIAS 55, J. Solá.
PENITENCIA 55, X. X.
PIALADA 55, P. Cuchinelli.
LA MUÑECA 55, I. Leguisamo.
CATALPA 55, M. Lema.
GARDUÑA 55, J. Canal.
TARJETA 55, X. X.
ANTULLANCA 55, M. Acosta.
RAPAZA 55, F. Arcuri.

Tercera carrera — 1600 metros
KIT 55, no correrá.
MATAMOROS 55, I. Leguisamo.
ELEAZAR 55, J. Solá.
FARRUCO 55, X. X.
LOS LIBRES 55, M. Acosta.
GENERAL PAZ 55, F. Arcuri.
BRILLO 55, J. Canal.
PICADILLO 55, E. Lema.
INCIERTO 55, J. di Tomaso.
MININO 55, M. Cavillón.
MANO NEGRA 55, O. Solari.
RECHIFLADO 55, J. Chicharro.
PONS, 55, J. Bastias.
RAMOLI 55, J. Batista.
AIGLE 55, R. Pelletier.
STEP LIVELY 55, R. Rodríguez.

Cuarta carrera — 2000 metros
CURICO 54, P. Cuchinelli.
CONFIDENTE 51, no correrá.
CABARI 51, E. Orduna.
CAPOTE 50, M. Acosta.
ARON 49, R. Pelletier.
HARPOON 49, I. Leguisamo.
ACERTADOR 49, A. Vidal

Quinta carrera — 2000 metros
MONTALVO, 57 kilos, no correrá.
GOLDSEEKER, 57, E. Ruiz.
LOS TRAPALES, 57, R. Pelletier (dudoso).
GHERS 57, I. Leguisamo.
QUEMAO, 57, J. Canal.
COURTIER, 57, M. Lema.

Sexta carrera — 1100 metros
PIRRINCHA 55 kilos, I. Leguisamo.
BARATARIA, 55, X. X.
ALOUETTE, 55, E. Lema.
FEIJOADA, 53, O. Solari.
JUVENCIA, 53, E. Orduna.
R. DES BOIS, 53, R. Pelletier.
MORENA, 53, J. Solá.
RIOJANA, 53, J. Canal.
GOLDEN SAND, 50, J. Chicharro.

Séptima carrera — 1600 metros
BALLENERO 62 kilos, I. Leguisamo.
RAYO Verde 60, J. Canal.
CONLAN 57, E. Ruiz.
ALL STEEL 55, E. Orduna.
SOSPECHOSA 52, M. Lema.
SARCASTICA 50, M. Acosta.
QUE PEINE! 50, J. Batista.
QUINLAY 48, X. X.

Octava carrera — 3000 metros
TRIGAL 60 kilos, E. Orduna.
MONTEAGUDO 58, R. Pelletier.
BUEN MOZO 58, M. Lema.
LUNATICO 54, I. Leguisamo.
AYELO 52, J. Batista.
MALA ENTRAÑA 50, J. Canal.
CALS 48, A. Vidal.
PALMO A PALMO 47, M. Acosta.

Ensayos registrados esta mañana

SOPLIDO, con F. Arcuri, 800 en 47 2|5.
GARROTE, con E. Ruiz y SANTOS PEREZ, con Carabajal, 800 en 47'.
MALA ENTRAÑA, con J. Canal, 2500 en 2' 41" 2|5.
RUBENS, con R. Pelletier, 800 con 48 3|5.
ARCONTE, con Altamiranda, 700 en 42.
AGA KHAN, con E. Lema, 1000 en 1'2.
ANTULLANA, con M. Acosta, 1000 en 1' 3|5.
PIALADA, con P. Cuchinelli, 100 en 1'1 2|5.
QUEMAO, con J. Canal, 700 en 41 3|5
BIENENVUELTO, con I. Leguisamo, 700 en 44.
EL MATRERO, con A. Baistrocchi 1600 en 1' 42 4|5.
CAPOTE, con J. di Tomassi, 700 en 41 4|5.
RICOTONA XII, con Ardouin, 800 en 48 3|5.
TROPEL, con E. Ruiz, 2500 metros en 2' 41 4|5 cómodo.
INCIERTO, con di Biasse y PANDERO, con Altamiranda, 700 en 41 2|5.
CYCLAX, con Tavarozzi, 800 en 47'.
FAR WEST, con Ardouin, 1000 en 1'2 3|5.
QUINLAY, con Orduna 1000 en 1' 4|5
MATURANA, con Arcuri, 800 en 48'.
CATALPA, con M. Lema y CIPUS, con Altamiranda, 1000 en 1 3|5.
LA MUÑECA, con I. Leguisamo, 700 en 41'.
JOCKO, con R. Pelletier, 800 en 49' tres quintos.
CHARA, con Orduna, 800 en 48 2|5.
MANO NEGRA, con Morales y NOTA ALEGRE con P. Cuchinelli, floreo.
PEDANTON, con Arcuri, 1000 en 1 2|5.
RIO BAMBA, con J. Solá, 800 en 49 tres quintos.
NAUFRAGA, con Pelletier y PERLA ROSA, con Ardouin, 1000 en 1'1 2|5.
SARCASTICA, con M. Acosta y PALMO A PALMO, con el peón, 1000 en 69 dos quintos.
REDONDILLA, con el peón 700 en 42'.
HARPOON, con Solá y HENRY LEE con Leguisamo, 800 en 48 3|5.
CONLAN, con E. Ruiz, 700 en 42 3|5.
JAZZ BAND, con G. Ardouin y FRONTON, con Orduna, 800 en 47 2|5.
BUEN MOZO, con M. Lema, 800 en 50 3|5.
MONTEAGUDO, con R. Pelletier, 1000 en 59 4|5.
GHERS, con I. Leguisamo y PICOTAZO, con Guerrero, 800 en 47 3|5.
MANTEO, con Orduna, 800 en 49 2|5.
CURICO, con P. Cuchinelli, 1000 en 1'1 2|5.
LAZARO, con Acosta, 1800 en 1' 53 tres quintos.
CACHALOTE, con J. Canal, y SAN JUDAS, con V. Tavarozzi, 1000 en 1'1
ORDENANZA, con G. Ardouin y OPEN EYES, con M. Pérez, 800 en 47 un quinto.
RETRUCO, con J. di Tomasi, 800 en 48 3|5.
PIBE con J. Leguisamo, 1000 metros en 1' 1" 2|5.
VILLANITA con P. Cuchinelli, 2500 metros, últimos 2000 en 2' 10".
LINCOLEN con J. Solá y CONTENTO con R. Rodríguez, 800 en 47" 3|5.
CHIMPAY con Altamiranda y BORBOTON con Batista, 1000 en 1' 4|5.
BRILLO con J. Batista y PALATINA con J. Canal, 700 en 41".
PARRIANELA con Pelletier, 700 en 42" 3|5.
BALLENERO con J. Leguisamo, 800 en 48" 4|5.
ARKEL, con di Biasse y ALGA con el peón, 1000 en 1' 2|5.
MAHARAJA con Orduna, 700 en 43".
PRUDENCIO con Orduna, 800 en 48".
PETHY con Canal, 2500 en 2' 42".
PONS con Bastías, 1000 en 1' 1".
APETITOSA con Sola y MURAT con Tavarozzi, 700 en 41" 3|5.
RAYO VERDE con Canal, 1700 en 1' 48" 3|5.
PANCHO con el peón, 800 en 49".
SAUZAL con el peón, 1700 en 1' 47" 1|5.
MATAMOROS con Leguisamo, 700 en 40" 4|5.
VANDALO con Guerrero, 1000 en 1' 1" 4|5.
NENA con Canal, 800 en 49" 2|5.
EL MAESTRO con E. Ruiz y GOLDSEEKER con E. Lema, 800 en 47" 1|5.
MARISKA con Cavillon, 2000 en 2' 11".
APARCERO con J. Sola, 2000 en 2' 7".
RAMUNTCHO con Cuchinelli y RELANCE con di Biasse, 1000 en 1' 4|5.

El Paseo a Los Arenales

Asistieron numerosos sportsmen y profesionales del turf.— El desfile de los "yearlings" llamó la atención

UN CONJUNTO MAGNIFICO

Se efectuó ayer, con un día espléndido, el anunciado paseo a la estancia Los Arenales del doctor Villanueva, donde se halla la producción que presentará este año a ventas del haras Chapadmalal. La concurrencia fué numerosa encontrándose, entre otras personas distinguidas, el presidente del Jockey Club, don Tomás de Estrada. Predominaba, como es natural, el elemento turfístico, sportmen, criadores y entraineurs. El tren especial dejó a los viajeros en la misma estancia y pasó a recogerlos, a la hora indicada al mismo punto. Así fué que el viaje resultó espléndido y muy cómodo.

Esperaba la llegada del tren una amplia mesa y momentos después la concurrencia hizo los debidos honores a un exquisito almuerzo. Los operadores cinematográficos y los fotógrafos desplegaron sus actividades y obtuvieron abundantes aspectos de la fiesta.



Craganour

Exhibición de los "yearlings" de Chapadmalal—

Momentos después del almuerzo, y a una orden del señor Miguel Martínez de Hoz empezó el desfile de los hermosos productos de Chapadmalal. El sol caía de plano en los paddocks de Los Arenales. La concurrencia buscaba la sombra generosa de los árboles seculares que abundan en aquel espléndido establecimiento.

Aparecieron simultáneamente en el ring dos bellísimas potrancas hijas de Buen Ojo, Beleatrix en Bonnyshields por Galashields, y Fleur Royale, en Floriana por King's House. Buen Ojo, el notable stayer que ganó tantas carreras importantes, tiene motivos y pedigree para convertirse en un reproductor de nota. Las dos potrancas citadas poseen líneas, tipo y calidad. Nos gustan para que sean mas que útiles.

El desfile continuó incesante y cada una de las piezas nuevas en el ring exteriorizaba más calidad, mejor origen y talla más perfecta. Cuando se ha de examinar un lote tan soberbio como el que presentará este año el famoso haras Chapadmalal, preciso sería dedicar muchas horas al detalle minucioso de los productos y gran espacio para especificar las condiciones que, a juicio del cronista, exhibe cada producto. No es tarea fácil ni sencilla decir en pocas líneas lo mucho que tendríamos que decir de esos soberbios yearlings, poseedores de las más consagradas corrientes de sangre, criados como se crían en Chapadmalal, y con antecedentes realmente extraordinarios.

Vimos en ese desfile de yearlings al hijo de Piplolo y Mouchette, uno de los productos mas notables que hemos examinado este año. A la potranca Monograma, por Piplolo e Inicial, una oscura preciosa que gustó a los entendidos. Pasó Huraña, hermosa potranca por Amsterdam e Hliera por Calepino, preciosa, suelta de movimientos y posiblemente de las buenas del lote. Maricha por Amsterdam y Madeira por Goldfinch es otra riquísima potranca que como las anteriores contó con mucha opinión.

Picacero envía este año sus primeros productos nacidos en Chapadmalal. Después de conocer el éxito sin precedentes obtenido en el haras Ascot no podrá dudarse de sus productos con procedencia de Chapadmalal, ya que este establecimiento posee grandes yeguas y la crianza es la mas perfecta que se practica en el país. Anotamos, como piezas de líneas impecables, a Fossetta, por Picacero y Miss Flora; Filigrana en Furlana por Jardy; Codiciada, en Colinette por Amsterdan; Dorita en Doreen por Craganour; Galla en Galilee por Le Samaritain (media hermana de Gallipoli, notable ganador). Y por fin tocó el turno la Lyda, la hija de Lada (media hermana de Crocus) que es un portento de calidad y conjunto. Pasó también Desna, en Dina por Orbit; y Certificada en Estampilla [illegible] por Bayardo, y todas, en fin, exhibiendo calidad, merios y distinción. Es un lote como se han visto pocos. Es el lote más completo que pisará el ring en muchos años.

Los machos de Picacero son, a juicio nuestro, muy superiores a todo lo que vimos de ese padrillo hasta la fecha.

Opsylon, por Picacero y Omega, deslumbró a la concurrencia por su estampa soberbia, sus antecedentes riquísimos y su gran poder. Es un potrillo como se ven muy pocos en nuestro país. ¿Será un crack? Nadie podrá afirmarlo porque en asuntos del turf jamás se puede afirmar nada. La sorpresa envuelve el reinado del caballo y nadie podrá nunca afirmar nada con seguridad, pero Opsylon es como para exponer cualquier juicio.

Los productos de Craganour

El ganador del Derby de 1913, Craganour, nos envía la mejor de sus producciones. El padre de Caricato, Buen Ojo, Fanfarrona, Místico, Tanner y tantos ganadores famosos tiene este año piezas colosales.

Tupa, por Craganour y Tómbola, Micifuz, en Mistela (madre de Místico). Piccolo, Craganour y Piba, Cabalista, en Cubanita (propia hermana de General Brusiloff), y todos en fin, forman un lote magnífico, como se ven pocos en nuestro país.

A la caída de la tarde el tren recogió a los viajeros al pie de la misma Estancia y en pocos minutos llegamos a la capital cuyas primeras luces se advertían a lo lejos. Fué un día hermoso y un paseo agradabilísimo que debemos agradecer a la gentileza de los señores Villanueva y Martínez de Hoz.

¡Qué Peine! anuncia su rentrée

Para el domingo próximo anúnciase la rentrée de ¡Qué Peine! el hijo de Larrea e Ilusiones que desde hace un tiempo permanece alejado de las luchas hípicas.

El pensionista del entraineur Julián Roncales ha mantenido, en efecto, su inscripción en el handicap de la milla, en el cual le han correspondido 50 kilos y donde puede alternar con los delanteros pues en sus ejercicios en privado se conduce muy discretamente.

EN EXHIBICION

Durante toda la semana en curso podrán examinarse en el tattersall del Hipódromo Argentino, los productos de Saint Wolf y General Brusiloff, que se venderán el sábado; y los de Las Ortigas y San Ignacio, que se venderán el lunes y martes próximos. Y como todos los años, la exhibición de productos será permanente hasta fin de mes, que quedará clausurado el meeting de ventas.

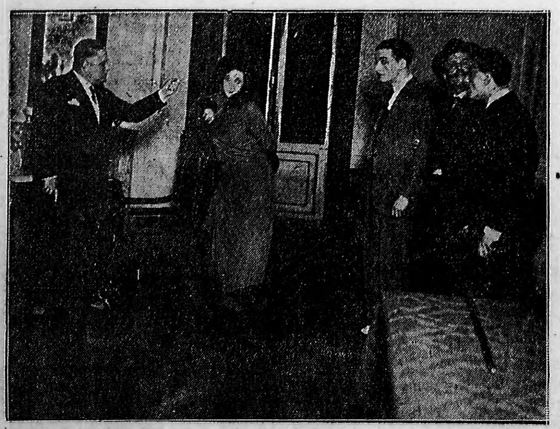
Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

UNA COMEDIA DIVERTIDA SE ESTRENO ANOCHE EN LA OPERA

"Facente Funzioni" (El reemplazante) cuasi pochade de Busnach y Deval

Regocijada interpretación de la compañía Italia Almirante



Italia Almirante, Cialente, Almirante y Barnabo, en el segundo acto de "Facente Funzioni", estrenada anoche en la Opera.

La firma—

De Jacques Deval, nuestro público conocía ya piezas de singular mérito artístico y teatral, como "Dans sa candeur noire", y 'La beaute du Diable", ambas estrenadas últimamente por las compañías Gretillat y Niccodemi, en el Cervantes y Odeón respectivamente.

Con motivo de ambos estrenos nos ocupamos de la personalidad literaria del joven autor francés. Siendo un comediógrafo de la nueva generación, no revela sin embargo en su obra total, las serias inquietudes artísticas de la mayoría de los escritores de su falange. Deval comulga con el boulevard. Por el carácter de su producción, frívola, regocijada y ligera, no pasa de ser un comediógrafo espiritual, hábil en el manejo de los títeres, de una inventiva rica en asuntos y situaciones, que a pesar de su inverosimilitud se soporta fácilmente en mérito a la destreza de la realización.

Anoche hemos conocido una nueva producción del autor de "Dans sa candeur noire", pero esta vez en colaboración con Busnach, comediógrafo inglés de exposición francesa, que tiene dado a la escena comedias de corte frívolo y exitoso.

"Facente funzioni" se titula esta producción, título que podría traducirse por "El reemplazante", para dar una idea significativa de su contenido.

Cuasi pochade—

"Facente funzioni", clasificada por sus autores como comedia, ofrece todos las característica de la pochade estilo Hennequin. Sus personajes, su asunto y su desarrollo, ofrece todos los caracteres de la pochade parisiense a base del "triángulo" clásico, pero la salva de eso que sería una extrema vulgaridad, el encadenamiento lógico de sus escenas, la fineza de su diálogo y su organización teatral, carente de los equívocos y subterfugios propios del vaudeville. No obstante, digamos que como comedia es bien mediocre. Como vaudeville puede aceptarse fácilmente y hasta justificarse su éxito y de cualquier manera, sin insistir en clasificaciones, conviene declarar que se trata de una obra graciosa e interesante.

Farsa—

La pieza tiene por base una farsa organizada por un hombre enamorado de una mujer casada. Deseando provocar el divorcio para casarse con ella, urde mediante un amigo ingenuote una farsa de adulterio. Se trata de que el martes sorprenda en determinado lugar, avisado por un anónimo, a su esposa en brazos del amigo, es decir reemplazarlo en sus funciones de amante, que él por razones de reputación no quiere desempeñar.

Mediante esta treta y después de una serie de episodios muy reideros, los planes se realizan, pero es precisamente cuando el amigo le ha soplado la dama.

En líneas generales, este es el motivo de la pieza, en cuyo desarrollo pasan situaciones graciosas muchas, sainetescas y pesadas otras. Con todo, la pieza se sostiene bien hasta el final, dejando satisfecho al auditorio que anoche en la Opera celebró la hilaridad de la comedia y aplaudió a sus intérpretes.

La interpretación—

Almirante en el rol del enamorado protagonista, compuso con gracia su personaje. Supo mantenerlo dentro de la vivacidad y la nerviosidad que el requiere. Cialente lució a cargo de su rol, su físico elegante y sus excelentes condiciones de actor. Italia Almirante se desempeñó con sobriedad y justeza. Correctos los demás.

"El Viaje Infinito" de Sutton Vane, Bella y Original Concepción de Arte

Interesante realización escénica, de un audaz pensamiento

La obra da a conocer a un brillante dramaturgo inglés

LA INTERPRETACION SIGNIFICO UN EXITO DE CONJUNTO

Revelación—

La obra que anoche conocimos en el teatro Victoria, vertida al castellano por Roig y Gabaldón, revela la existencia de un espíritu inquieto, noblemente orientado en un sentido de verdadera pureza artística, vigorosamente robustecido por la presencia de un dramaturgo hábil, audaz, dueño de su arte y seguro en grado extremo de las mismas dificultades que contiene, técnica y literariamente, la expresión y análisis dramático, de un tema tan rico en sugestiones y de tan hondo y vibrante interés psicológico. Sutton Vane ha enfocado el asunto que sirve de nervio a su producción con la valentía y firmeza de pensamiento que eran necesarias, para dar relieve y pedir seriedad a una idea que intrínsecamente supera toda concepción humana.

Hasta nosotros, no había llegado todavía ninguna otra manifestación artística de Sutton Vane, el admirable autor de "El viaje infinito", que nos permita considerar su labor anterior, ni su posición dentro del movimiento dramático de Inglaterra. Ello no obstante, la pieza que acaba de estrenar con tan extraordinario suceso la compañía española de Serrador-Marí sirve y basta por sí misma para darnos a conocer a través de sus tres actos extraños y llenos de creciente emoción, a un escritor en quien es necesario reconocer altos y singulares méritos, propios de una personalidad que parece haber alcanzado ya, con esta obra, su punto de culminación literaria.

Desconcierto—

La comedia de Sutton Vane afronta la opinión de la crítica y el público porteños, precedida por el recibimiento elogioso que le fuera dispensado en Madrid cuando su estreno por la compañía de nuestra conocida Josefina Díaz de Artigas. Si el veredicto le fué favorable en su casi totalidad, opinión elogiosa que anoche ha podido ser ratificada plenamente, no es menos cierto que los críticos más autorizados sufrieron, ante esta curiosa y desconcertante producción de procedencia inglesa una sensación de inseguridad y desconcierto, muy lógica, si se advierte la enorme y prudente desproporción que hay entre la gravedad trascendental del tema y la forma externa que la contiene. A la profundidad de pensamiento, opone, por así decirlo, el autor, una aparente frivolidad, un "humour" y una ligera incoherencia, que se va apoderando lenta y seguramente, de la curiosidad y del interés del espectador, para dominarlo, tan pronto como le ha vinculado con la irreal personalidad de los héroes, a quienes Sutton Vane hace vivir, "post-vita" un problema de terrible incomprensión para nuestra pobre y transitoria responsabilidad terrena.

Extraordinaria habilidad de hombre de teatro, ha puesto de manifiesto Sutton Vane, al conservar fresca y latente, en su obra, a lo largo de los tres actos, esa feliz veta de incredulidad, mientras la fábula sufre dolorosamente un proceso dramático ascendente que encuentra penetrante culminación en el tercer acto.

El público que anoche asistió a la representación de la comedia de Sutton Vane, sufrió bruscas oscilaciones, que le impedían resolver, concretamente, su posición espiritual ante los episodios y alternativas que se les iba ofreciendo en escena.

Y fué así como, al eco festivo que la comedia empezó originando en el espectador desprevenido, fué sucediendo la postura francamente seria y respetuosa, que cabía observar, ante una producción que ofrecía, con una absoluta sencillez de procedimiento, el análisis convencional pero inquietante, de una honda preocupación filosófica.

El viaje infinito—

La circunstancia especial de haber sido ofrecido por nosotros detalladamente, el argumento que sirve de base a la comedia de Sutton Vane nos exime ahora de narrarlo con la minuciosidad que requiere su importancia y la indiscutida originalidad con que está tratado.

A la singularidad del concepto central, debe agregarse, porque es, quizá, el aspecto más destacado de la producción la especial condición orgánica de los personajes.

El autor ha tratado de encontrar en un aspecto literario del más allá, la duda atormentada y aproximada, que ha de sacudir a las almas, una vez emprendido el viaje sin retorno. La inseguridad, la sorpresa, las vacilaciones de todo orden, las alternativas y reacciones físicas y espirituales que sufren y expresan los viajeros de Sutton Vane mientras van familiarmente encerrados en el bar del buque fantasma frente a la inconmovible palidez y serenidad de Scrubby, el barman, en quien Sutton Vane individualiza a la muerte constituye, considerado teatralmente todo el panorama sentimental e ideológico.

Presta admisible realidad y consistencia humana a tan atrevida concepción, el mismo desconocimiento que sobre su destino y condición cierta demuestran tener los personajes de "El viaje infinito" en tanto realizan silenciosamente, la travesía desconocida.

Azorín, el agudo ingenio español, juzgó la obra de Sutton Vane, con todas las consideraciones que el autor merecía, desde luego, pero creyó oportuno recordar que no era esa la primera vez que en el teatro se aborda concepto semejante.

Y citaba el prestigioso antecedente de Aristófanes, presentando en "Las ranas" a Caronte pronto para hacerle cruzar a Hércules la laguna Estigia.

Consideraciones—

A primera vista, dentro de la absoluta felicidad de su desarrollo escénico, necesario es considerar el prudente equilibrio de los tres actos, en los cuales todo interés dramático se mantiene íntegramente, no obstante estar perfectamente previstas la mayor parte de las situaciones posteriores.

Iniciada la obra en un tono de disimulada ironía alcanza insospechadamente, durante el tercero, proporciones dramáticas de una conmovedora emoción.

Los actos son breves, concisos directos y construídos con una rara habilidad y dominio técnicos.

El diálogo es siempre ágil, brillante, y por momentos alcanza aspectos y proporciones bellísimas, por sus atisbos psicológicos tanto como por las consideraciones de elevado orden filosófico que contiene.

La interpretación—

La obra de Sutton Vane mereció, en conjunto, una estimable interpretación por parte de los elementos del Victoria. Debe considerarse como un esfuerzo digno, si se atiende, no sólo a las múltiples dificultades que la comedia ofrece, sino también a la falta de educación artística en actores poco habituados a penetrar en los misterios y bellezas de un repertorio de esa categoría.

Fueron intérpretes correctos, Esteban Serrador, Josefina Marí y Arturo Navarro, en sus respectivos roles.

A su lado alcanzaron momentos muy felices, Nora Serrador, Viviana Blasco y Juan Catalá. Pero, hubo anoche en el escenario del Victoria, un intérprete superior, comprensivo, que destacó vigorosamente y con rara inteligencia, todas las situaciones en que le tocó actuar. Nos referimos al actor Antonio Zaranz, quien fué para muchos una interesante comprobación de las positivas y valiosas condiciones de intérprete que posee. Nos complacemos en destacar particularmente la actuación de este actor, que ocupa un puesto secundario en el elenco Serrador-Marí.

La escena fué presentada con buen gusto y riqueza de detalles.

El público aplaudió, al finalizar la obra, con visible entusiasmo.

Vera Vergani se Beneficia esta Noche en el Odeón

"LA MOGLIE IDEALE", DE MARCO PRAGA

Con la comedia en tres actos, original del prestigioso crítico y comediógrafo italiano, Marco Praga, se realizará esta noche en el Odeón, la velada en honor y beneficio de Vera Vergani, la primera figura femenina del conjunto dramático que dirige Darío Niccodemi.

Tiene esta elegante actriz, adquirido entre nosotros un prestigio y unas simpatías que son el fruto merecido y amplísimo de una larga y correcta actuación artística, a través de diversas temporadas, en las que ha tenido magnífica oportunidad de poner de relieve estimables condiciones de intérprete inteligente y capacitada para abordar con el éxito y la responsabilidad que lo ha hecho, un repertorio de jerarquía superior, que con frecuencia, afortunadamente, alcanza notas de verdadera expresión artística y en el que Vera Vergani, ha puesto en todo momento, el aporte de una colaboración escénica realmente digna de encomio. Comedianta joven, de presencia simpática, elegante y dueña ya de una manera personal que resulta grata al espectador, ha sabido, en breve tiempo, imponer a la consideración del público y de la crítica más severa y exigente, las bondades de su talento dúctil y educado en las modernas concepciones, tanto como la disciplina, con que desarrolla su carrera artística. En lo que lleva de temporada durante esta nueva actuación, en el Odeón ha encontrado en "L'Adolescente" del originalísimo Jasques Natansón, en donde realiza una brillante versión de la amorosa heroína parisién, y, en "Fa lo steso" la curiosa comedia del húngaro Lakatos que sirviera de presentación al elenco— ocasiones de poner de relieve los méritos que con tanto acierto y vigor destacan su personalidad escénica, dentro del conjunto de actrices extranjeras que últimamente nos han visitado. Vera Vergani, será agasajada esta noche, a través de la comedia de Marco Praga, que ha elegido para realizar su función de honor, en forma calurosa y cordial, por un público que ha de concurrir para poner de manifiesto la consideración que le merece la intérprete, tanto como las simpatías personales que ha sabido lograr entre el público porteño.

"La moglie ideale" de Marco Praga, tendrá esta noche el siguiente reparto:

Giulia, moglie di, Vera Vergani; Andrea Campiani, agente di cambio, R. Lupi; Gustavo Velati, avvocato, L. Cimara; Costanzo Monticelli avvocato, S. Tófano; Giannino, N. N.; Teresa, camariera, A. Pellegrini; Ettore, servo, R. Navarrini.

Los trajes de la señorita Vergani son confeccionados en la casa Ventura, de Milán. Los artefactos eléctricos proceden de la casa Colmegna y Macchi.

"DOS PATOS EN LA VIA"

Estrénase hoy en el Apolo

Para esta noche se anuncia en el Apolo, el estreno de la pieza cómica en tres cuadros, original de Nicolás de las Llanderas, que lleva por título: "Dos patos en la vía", que subirá a escena

"LA REVISTA LOCA"

Próximo estreno en el Porteño

La empresa del teatro Porteño, anuncia para el 9 de octubre próximo, el estreno de una nueva producción, en la que harán la presentación, dos números de atracción: 'Los hermanos Bey" y "La troupe Bowy". Esta última compuesta de siete personas, que ejecutan brillantes ballets y exhibiciones clásicas, así como un buen número de danzas modernas y características.

La empresa proyecta presentar el nuevo espectáculo con gran derroche de lujo y fantasía, para devolver al género su perdido esplendor.

Asunción Pastor se beneficia con "Doña Francisca"

La función de esta noche en el Avenida

Con la reprise de "Doña Francisca" la afortunada comedia lírica de Amadeo Vives, se llevará a cabo hoy, en el Avenida, la función de honor y beneficio de la primera tiple Asunción Pastor, elemento de brillante actuación en el género y a quien el público porteño conoce y estima suficientemente.

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

Llámase a licitación pública hasta el 29 de Octubre próximo, a las 15 horas, para la provisión de linoleum en todo el perímetro de los salones de lectura de la Biblioteca Nacional de Maestros de acuerdo al pliego de bases y condiciones aprobado por resolución de 23 de Julio ppdo. — Datos en D. Administrativa. — Rod. Peña No. 935.

El Secretario General.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 6 de Octubre próximo a las 15 horas, para la construcción de un asfaltado en la Avenida de Mayo de Bolívar a Bernardo de Irigoyen, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, 2o. piso.

cmfwyshrdlcmfwshrcmf

Buenos Aires, Septiembre de 1926

EL SECRETARIO

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

De acuerdo con lo resuelto en el expediente No. 61141 D. 926, llámase a licitación para la provisión de 20.000 kilos de papas francesas de primera calidad, con destino a las Colonias de Vacaciones de Niños Débiles, durante los meses de diciembre, enero y febrero próximos.

Tendrá lugar el día 8 de octubre próximo a las 14.30 horas, pudiendo consultarse el pliego de condiciones en la Oficina de Licitaciones (segundo piso alto, derecha). Buenos Aires, septiembre 28 de 1926. — El Secretario.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

Llámase a licitación pública por el término de (15) quince días, para la adquisición de materiales combustibles, explosivos, lubrificantes, etc., con destino a la Cantera de Magdalena.

El detalle de los materiales a licitarse y pliego de bases y condiciones, se hallan a disposición de los interesados en la Dirección de Puentes y Caminos, calle 7 No. 1175, donde pueden ser solicitados todos los días hábiles, durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán en el despacho del Señor Oficial Mayor del Ministerio de Obras Públicas (Casa de Gobierno) el día (14) catorce del próximo mes de Octubre, a las (15) quince horas y en presencia de los interesados que concurren al acto. — LA PLATA, Septiembre 23 de 1926. — DIRECTOR.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias

Llámase a licitación pública por el término de (45) cuarenta y cinco días para la ejecución de las obras de provisión de aguas corrientes en la localidad de Bartolomé Mitre (Arrecifes) F.C.C.A., según expedientes M-21-925, del Ministerio de Obras Públicas.

Los planos, pliegos de base y condiciones y presupuesto oficial para la construcción de dichas obras se suministrarán a los interesados al precio de $ 20.— m|n en papel sellado, por la secretaría de la Dirección de Saneamiento y Obras Sanitarias, sita en la calle 51 número 1087, de esta ciudad, todos los días hábiles durante las horas de oficina.

Las propuestas se abrirán el día 12 de noviembre próximo, a las (15) quince horas, en el despacho del señor Oficial Mayor de Obras Públicas y en presencia de los interesados que concurran al acto.

LA PLATA, Septiembre 27 de 1926.

Firmado: D. GERARDI, Director.

La Argentina Puede Ganar el Camp. Sudamericano de Football

Estaremos Magnificamente Representados en el Campeonato Sudamericano de Football

El equipo designado, que venció ayer a Argentinos Juniors por 5 a 1, ha demostrado no solamente su gran calidad, sino también su gran estado

CON LAS PROXIMAS PRACTICAS ADQUIRIRA UN PODER EXTRAORDINARIO

Una excelente impresión ha dejado el equipo de combinados de la Asociación Argentina que representará a esta entidad en el Campeonato Sudamericano a efectuarse en Chile, en el match que realizó ayer tarde enfrentando a la primera división del club Argentinos Juniors.

El encuentro, tuvo sus partes interesantes, especialmente en lo que respecta al ajuste que se pudo notar en el cuadro de combinados que maniobró a su entero antojo, dominando casi por completo a su rival.

La trabazón y unión de sus líneas, por más que es de explicarse dado que se trata de jugadores que en su mayor parte han actuado ya juntos, no dejó de sorprender en forma grata al público que presenció la brega, que hizo los más elogiosos comentarios respecto al comportamiento de los players.

Salvo alguno que otro de esos elementos que no jugó en la forma acostumbrada, los componentes del combinado confirmaron en un todo las razones que se han tenido para su inclusión, actuando en una forma por demás encomiable y meritoria.

En este sentido hay que reconocer que los dirigentes de la Asociación Argentina han tenido una tarea fácil al confeccionar el team representativo. Pocas veces, en verdad, se han tenido menos hombres entre los que elegir para un once que sea la representación genuina de una parte de nuestro football.

Por que el cuadro que ayer tarde, ha tenido tan excelente comportamiento, dejó demostrado hasta la evidencia de que irá al campeonato con serias probabilidades de clasificarse en los principales puestos y no decimos el primero, simplemente por no anticiparnos a los acontecimientos o pecar de excesivos optimismos.

El equipo es realmente bueno, y debe tenerse en cuenta de que Argentinos Juniors hizo un excelente match, sin poder empero conseguir equilibrar la lucha, tan abundante y continua era la presión que ejercía el team de combinados.

Mapelli, el hábil goalkeeper de Argentinos Juniors tuvo lucidas intervenciones debiéndose a él de que el score no ofreciera mayor abultamiento, ya que los forwards combinados llevaron recias arremetidas, bien combinadas y finalizadas con violentos tiros al arco.

En resumen, puede decirse de que el cuadro representativo, con la inclusión de Vaccaro, ha de aumentar en poderío, y que llevará muy dignamente a Chile la representación del football argentino.

El estado de los "cracks"—

La actuación de los jugadores del equipo de combinados, ha sido a nuestro juicio la siguiente:

—Octavio Díaz: Está en gran forma. Es el jugador sereno y oportuno de siempre, que posee además de su gran estilo una agilidad extremada y un absoluto control sobre sus nervios. Frente a los forwards de Argentinos Juniors, puso de manifiesto en reiteradas veces sus grandes valores atajando algunos tiros realmente difíciles.

El arco estará, pues, en muy buenas manos.

—Bidoglio y Cockrane. Jugaron mucho y bien. El primera tiene la gran habilidad de conocer a fondo lo técnico del juego, lo que le permite colocarse e indicar a su compañero cual es la labor que les corresponde efectuar. Su quite es seguro y elegante y puesto en apuros sabe valerse de recursos oportunos y seguros para desvanecer el peligro. Cockrane le secundó con acierto, haciendo buenos quites y rechazos con absoluta seguridad. Forman con Díaz un triángulo inmejorable.

Medici, estuvo muy oportuno y entusiasta, marcando bien a los adversarios que le tocó cuidar, y sin olvidar por eso de apoyar en debida forma a los forward.

Conti, en el centro de la línea media, reveló entusiasmo, pero es de menos valores que Vaccaro. Sin embargo es un centre half que vale y que podrá reemplazar en cualquier momento al titular.

centros. Ayer jugó mucho, haciendo buen juego y demostrando su gran clase.

Cherro fué un digno compañero de Tarascone, con el cual se entendió a las mil maravillas, tanto en la forma de combinar como en las arremetidas siempre peligrosas que hicieron por su ala. Cherro es de un tiro violento y oportuno y si Sosa sabe aprovechar sus condiciones ha de ser uno de los scorer del equipo.

Sosa, el popular negro, es por hoy uno de los mejores centro forward del país. El título no puede disputárselo nadie, y ayer reveló de que el cargo lo tiene merecido. Combina mucho, con habilidad y maestría, sabiendo mover su línea sin vacilaciones ni indecisiones. Con los dos insiders que lleva, Sosa puede lucirse ampliamente.

Perduca, ha confirmado la razón de su inclusión. Es un elemento que vale, y si bien ayer demostró un poco de mala puntería en los remates finales, sabe combinar y acercarse al arco para dar la pelota en el momento oportuno al compañero mejor colocado. Esto lo hizo ayer por repetidas veces pero convendría de que se ensayara más al arco, pues tiene buen tiro.

Delgado, está sin duda en su cuarto de hora. La rapidez que posee le permite hacer continuas cortadas, y como Perduca le entiende el juego Delgado se lució, llevando reiterados avances, que finalizó con violentísimos tiros al arco. Marcó tres goals en forma insuperable, demostrando así de que tiene una admirable puntería. Delgado es por hoy uno de los forwards asociacionistas y su inclusión ha de proporcionar al equipo más de un triunfo. Con Perduca se entienden muy bien formando un ala trabajadora y empeñosa. Puede decirse de que el quinteto no tiene puntos flojos, y que

Fortunato, no actuó en la forma que nos tiene acostumbrado. Posiblemente estaba en un día malo. En el primer período su juego fué mediocre, para rehabilitarse en el segundo tiempo, en donde volvió en parte por sus fueros. Pero Fortunato es Fortunato y creemos que en Chile no ha de repetir la jornada de ayer.

Tarascone es el jugador empeñoso, entusiasta y enérgico de siempre. Sus rushs son de una violencia única, rematando sus avances con violentos tiros o cerrados con un partido más, sus hombres sabrán lograr la cohesión definitiva como para maniobrar con una absoluta facilidad.

Como se ve, por las líneas que anteceden, el conjunto es de real valía, y con condiciones de sobra como para competir con altura frente a los adversarios que se les enfrentarán.

Tanto la defensa como el ataque es excelente y con una práctica más, los jugadores estarán ya a punto, para la hora de la prueba.

Fortunato, es de los h ombres de "corazón"

que llevará el equipo a Chille para la disputa del gran certamen de América. Sus valores, como half de ala o centrehalf, son indiscutibles y se evidencian en todas sus actuaciones.

El Equipo Volverá a Entrenarse el Viernes

A beneficio de las víctimas de Villa Encarnación jugará contra Chacarita Juniors en la cancha de este club

La dolorosa desgracia que aqueja a la vecina república del Paraguay, ha sido sentida vivamente por nuestro pueblo, que ha tratado en diversas formas, de llevar un poco de consuelo y ayuda al país amigo.

Los deportistas no han podido permanecer indiferentes a ese sentimiento de pesar, y de ahí que también por su parte intenten contribuir con su concurso, para recaudar el dinero necesario para los medicamentos y víveres que necesitan las víctimas de Villa Encarnación.

Con este objeto, la Asociación Argentina, ha dispuesto que pasado mañana se efectúe un match a beneficio de los damnificados del Paraguay, y que estará a cargo del equipo representativo de esa entidad, que intervendrá en el Campeonato Sudamericano a efectuarse en Chile, y la primera división del club Chacarita Juniors.

La brega, ha de interesar sobremanera por cuanto ambos conjuntos son de verdadero poder. El primero, que está constituído por jugadores rosarinos y porteños, tiene condiciones de sobra como para ser considerado como uno de los más fuertes del país. Se trata de una selección atinada, y en cuyas filas figuran los jugadores de mayor valer y nombradía de nuestro football. El sólo hecho de que a Argentinos Juniors lo haya vencido por el elevado score de cinco goals a uno, da una muestra acabada de sus valores, máxime si se tiene en cuenta de que el equipo derrotado es uno de los más poderosos de los que actúan en esa entidad.

Los aficionados han de presenciar sin duda ese lance, ya que podrán apreciar, en primer término la forma como ha sido constituído nuestro equipo representativo y en segundo lugar, por que una lucha con Chacarita Juniors ha de ser siempre interesante.

Cabe consignar que Chacarita Juniors es uno de los cuadros más aguerridos de los que actúan en la Asociación Argentina, habiendo efectuado en esta temporada performances realmente encomiables.

La brega, se efectuará en el field de Chacarita Juniors, sito en calle Humboldt 345, y los precios de las entradas serán populares.

El orden del día del consejo de la Asociación Argentina

Hay pocos asuntos de interés para tratar en la sesión a realizarse esta noche

Se realizará esta noche, como de costumbre, la reunión del Consejo Directivo de la Asociación Argentina, de acuerdo a la orden del día que publicamos a continuación y en la que podrá obsercibo nota circular. Ref. Celleri aceptancia, salvo la cuestión del sorteo de competencia de intermedia que es de interés para los clubs afectados:

Asuntos entrados—

Se toma nota y al archivo. — Asociación Uruguaya comunicando acuse recibo nota circular. Ref. Celleri aceptando designación para integrar delegación al Campeonato Sudamericano. Arg. de Quilmes aceptación renuncia delegado titular, Sr. M. Anual y designación del Sr. A. Voeña como titular. Club Florida agradeciendo donacin porcentaje. Florida comunicando nuevas autoridades. Federación Platense acusa recibo nota circular. Liga Rosarina acusa recibo liquidación match final C. Argentino.

A comisiones—

Investigaciones. — La Paternal solicita fijación nueva fecha match v. Gutenberg 3a. Liga Azuleña sobre situación del jugador M. Olasagasti. Ref. Vivaldi match Alsina v. San Martín 4a. Hacienda. — Sportsman solicita préstamo. — Divisionales: Ref. Pana inf. match Sp. Devoto v. Caseros 2a. reserva. Ref. Brogad inf. match Nacional v. Moreno Inf. Ref. Pini inf. match Talleres v. Florida 2a. Unión comunica nuevo delegado. Central Arg. inf. match v. Victoria.

Habilitaciones concedidas—

Los jugadores A. Coto, M. Colás, A. Laiguera, C. García, solicitan habilitación.

A resolumión—

1. Comisión Divisional de Intermedia solicita aplicación amonestación a referee A. Alsirido. 2. Comisión Divisional d Segunda solicita amonestación a referee A. Alsirido. 2. Comisión Divisional de libre para el día 10 de octubre. 4. Sp. Argentino (Pehuajó) solicita envío de un equipo para los días 10, 11 y 12 de octubre. 5. Liga Azuleña sobre el equipo a enviarse. 6. Boulogne solicita fecha libre para el día 10 de octubre. 7. Caseros v. El Talar 4a. div. (Dos p. c. de Investigaciones). 9. Linesman V. Stovano solicita pago de multa a él aplicada. 9. Clubs ganadores primera rueda C. de Competencia Inter. sobre el sorteo a practicarse.

¿Fueron Vigilantes los que Provocaron el Incidente en Barracas Central?

Un lector nos denuncia un grave abuso de tres representantes policiales

En nuestras ediciones anteriores dimos cuenta del incidente ocurrido el domingo último en el field del club Barracas Central, mientras se disputaba el match entre el primer equipo de este club y el de igual categoría de Quilmes. Un lector nos formula hoy, como podrá verse por la carta que reproducimos a continuación, la denuncia de un grave abuso de autoridad cometido por tres representantes policiales, dos de éllos pertenecientes a la seccional 28a., jurisdicción dentro de la cual se encuentra el mencionado club.

No nos extraña, ni nos llama la atención ya, el ver cómo los representantes de la autoridad, que son enviados a los fields para resguardar el orden, se apasionen y provoquen escándalos como el más fanático, dando al mismo tiempo un triste espectáculo, como lo es el de ver a un agente discutiendo acaloradamente con un espectador, las incidencias del partido y terminar al final, abusando del uniforme que lleva, por "pasar" detenido al que quiera contradecirlo y hacerlo procesar por desacato a la autoridad. Hace poco tiempo denunciamos el caso de un oficial de Policía que presionaba al referee que dirigía un encuentro y que había sido agredido, para que continuara dirigiendo el match, sino quería que le "rompiera los huesos" (textual).

El caso que se nos denuncia ahora es más grave y la autoridad de la seccional 28a. debe intervenir seriamente para ver qué grado de veracidad tiene la denuncia que se nos formula y proceder como se merece.

La carta que recibimos, la cual como se podrá ver, da todos los detalles, dice así:

"Quilmes, Setiembre 27 de 1926.

Señor Director de CRITICA:

Después de saludarlo me disculpará que lo moleste con esta misiva, pero es tan sólo para comunicarle si Vd. no tuviera inconveniente en publicar en su reputado diario, un abuso policial cometido en el field que posee el Club Atlético Barracas Central, que pertenece a la sección 28a. de policía, el domingo 26 del corriente.

El abuso se cometió en la forma siguiente: Estando unos partidarios del Club Atlético Quilmes, en el field antes citado, hicieron unos aplausos a los jugadores de Quilmes y el agente, chapa número 5320 de la sección 28a., se dirigió a nosotros con términos groseros, diciéndonos que ahí estábamos en Barracas y no en Quilmes, así que no teníamos que aplaudir porque nos iba a "romper los huesos" con el rebenque y terminando dicha frase le pegó con el mango del rebenque en la cabeza a un partidario de Quilmes.

El señor agredido lo único a que atinó fué a defenderse de los golpes del agente y en ese intervalo saltaron como corchos todos los partidarios de Barracas Central que estaban en la tribuna en defensa del agente No. 5320, golpeando junto con un sargento de la misma sección a unos cuantos espectadores que estaban presenciando el partido.

Todavía, señor Director, no estando conformes con lo que habían hecho, cuando tenían detenidos a tres señores que estaban allí, el sargento y el agente No. 5320 les hacían rueda para que descargaran sus manos con todas sus fuerzas los partidarios de Barracas Central, sofre el cuerpo de aquéllos, recibiendo una terrible paliza y agrediendo la policía nombrada, con sus terribles rebenques y machetes a esos tres muchachos que estaban presenciando dicho partido.

No conformes con eso, los llevaron esposados a la comisaría 28a. y riéndose de la hombría que acababan de hacer, diciendo mientras iban caminando: "Esto es recien el aperitivo, ahora cuando lleguemos a la comisaría le vamos a dar almuerzo y cena de palos".

Continúa el señor José Iturralde, firmante de la carta, relatando el hecho, condenando al mismo tiempo la actitud de varios dirigentes del club local que sacaron a relucir armas, y aprovecharon la situación para agredir a los tres espectadores, mientras eran conducidos a la comisaría.

Fácilmente le será a la autoridad superior de la seccional donde ocurrió el hecho que se nos denuncia, de establecer la verdad de lo ocurrido, ya que uno de los supuestos actores del incidente, está individualizado al igual que los detenidos cuyos nombres deben estar registrados en el libro correspondiente de la citada comisaría, si es que llegaron ahí.

Calomino tiene a su orden en el Banco de la Nación $ 4.145

La Asociación Argentina Depositó ayer esa cantidad, producto del partido jugado contra los rosarinos

Ayer por la mañana, los dirigentes de la Asociación Argentina, depositaron en el Banco de la Nación, a favor del popular jugador internacional Pedro Calomino, la suma de $ 4.145 moneda nacional, producto del match realizado a su beneficio, entre el equipo combinado de aquella entidad y el representante de la Liga Rosarina.

Ayer mismo, le fué remitida al jugador Calomino la boleta de depósito correspondiente.

Aunque ese dinero está a disposición del interesado quien lo puede retirar en el momento que crea conveniente, según declaraciones del beneficiado sabemos que por el momento no lo tocará, pues, espera que una vez realizados los partidos a su beneficio que se anunciaron y engrosada esa suma, pueda utilizar el total, para adquirir algo que es su única ambición: una casita donde poder vivir tranquilamente con su esposa.

Era eso lo que cabía esperar.

SE HA DISUELTO EL EQUIPO

Los dirigentes del club Germinal han resuelto tomar una medida radical. Han despedido a todos los componentes del equipo de tercera división y disuelto éste.

La medida tan radical fué adoptada debido a ciertas exigencias nada aceptables, que los jugadores componentes de dicho equipo habían tenido la osadía de presentar.

JUGARA EN EL FIELD DEL VECINO

Al club Pampero le ha pasado con su field algo idéntico al nombre que ostenta: se lo llevó el "pampero".

Nos suponemos esto por cuanto el citado club anda lo mismo que un pobre diablo cualquiera, de puerta en puerta pidiendo se le conceda el field donde poder jugar sus partidos.

Así, el partido de intermedia del domingo próximo lo jugará en el field de club Buenos Aires.

¿Y el domingo de la semana próxima, dónde?

¿Quien Tendrá la Razón?

El referee Garigliano ha enviado un informe que está en absoluta contradicción con el del Club Pampero, referente al match contra Gutenberg

En el football todo es convencional. Hasta la verdad.

Un incidente en un field es visto con el cristal de la conveniencia de las partes interesadas. El imparcial lo ve a su manera; el club local a la suya; el árbitro y el club contrario también tienen su punto de vista y cosa rara, todos esos puntos de vista discrepan en forma absoluta, los unos de los otros, con lo cual hay que convenir en que una de las partes falsea la verdad y a sabiendas.

Veamos ahora el caso del domingo. El referee Garigliano suspende un partido porque el capitán del equipo no obedeció su orden de que retirase un jugador. Garigliano pasa su informe, que a continuación publicamos, relatando los hechos, y por su parte el club Pampero, dice todo lo contrario, y para mayor escarnio de la verdad, culpa al árbitro de haber actuado con parcialidad.

Pero lo más rico del caso es la frescura con que los dirigentes de Pampero piden que se fije nueva fecha para jugar íntegramente un partido que iban perdiendo, y que el referee hubo de suspender debido a que sus jugadores se mostraban indisciplinados.

Se necesita por cierto frescura.

Ahora he aquí el informe que ha presentado el árbitro Garigliano:

"Señor Presidente de la Asociación Argentina de Football. — De mi mayor consideración: Habiendo sido designado por ese H. C. Directivo para dirigir el partido jugado ayer entre los equipos de los clubs Gutenberg y Pampero, en el field del primero, cumplo en informar a Vd. de los hechos ocurridos, por los cuales dí por finalizado el encuentro, a los 43 minutos del primer período. Desde la iniciación del match los jugadores de ambos equipos, comenzaron a actuar en forma brusca, por lo que hube de llamarlos al orden repetidas veces, destacándose en esta tarea, muy poco deportiva por cierto, algunos jugadores del club Pampero. Entre los jugadores que tuve que llamar varias veces la atención, se encontraba Otelo Mangrini, de Pampero, al que ante una nueva jugada brusca contra un contrario, y cuando éste no tenía la pelota, le ordené el retiro del field. En principio este jugador aceptó la orden, pero no así el capitán del equipo Alfredo Vespertino, quien no solo le ordenó que no la acatase, sinó que me dirigió varios trompis porque no quise anular mi decisión, por lo que me ví en la obligación de repeler la agresión en la misma forma, y ordenarle también su retiro de la cancha. Como insistiese en mi decisión el equipo de Pampero, a instancias de su capitán y algunos miembros de la C. D., se retiró del field, por lo que, dí por terminado el partido. Debo dejar constancia, que en ningún momento la C. D. del club Pampero, supo estar a la altura de las circunstancias, no colaborando en lo más mínimo para evitar los hechos producidos, como así el juego demasiado brusco desplegado por este equipo.

Poniéndome a disposición del H. C. D., saludo a Vd. muy atte. —Cirilo Garigliano".

En la Asociación se ha dado juego de dimisiones

El delegado titular del Club San Martín ha presentado la renuncia de su cargo

Se ha dado juego de renuncias en la Asociación Argentina. Ayer fué Amaral, hoy es un señor Picabea, delegado del club San Martín, quien renuncia de miembro del Consejo Directivo.

Parecería que sienten olor a difunto o que hay muchas cosas podridas y le disparan al mal olor.

Pero la renuncia de Picabea la encontramos, hasta cierto punto, aceptable. El hombre estaba hecho a las andanzas de la camarilla que hacía y deshacía en la Asociación Argentina. Picabea era un instrumento de Ghio, Maggio, Dos Reis, etcétera, y deshecha esta camarilla maldita por la huída de los clubs conocidos, Picabea se encontró solo, como una tortolita, abandonado y, avergonzado por lo que fué y lo que hizo, ha renunciado.

Nos parece bien. Con Maggio solo no pueden formar camarilla. Antes, al menos, se podía "arrejuntar" con don Ghio, quien le narraba cuentos sabrosos de Cacaseno o Quevedo.

El reemplazante de Picabea será un señor Navone (¡tanto gusto!) y como suplente el doctor E. Pedrazini.

NO RECIBIERON LA CITACION

La Comisión Directiva del club Platense hace saber que el match de cuarta división que según fixture, el domingo último tenía que sostener contra Sportivo Palermo no se pudo realizar debido a que la citación fué recibida fuera del término reglamentario.

Habrá, pues, que fijar nueva fecha.

CEDIO PUNTOS

El club Talleres ha pasado a la secretaría amateurista una nota comunicando que cede los puntos correspondientes al match de cuarta que el team de esa división de ese club debía sostener con el de igual categoría de Estudiantes de La Plata.

Los pibes platenses encantados. Dos puntos que vienen de arriba.

Hay clubs que ni en su propia cancha pueden jugar los partidos

Un canchero que le niega la entrada a los propios jugadores del club, porque "no tenía orden"

Un suceso nuevo en las lides footballísticas, o que si por lo menos no es nuevo, es poco común, ocurrió el domingo en un match de segunda división.

Debían jugar los equipos de San Cristóbal y Nacional de Flores. El partido se debía jugar en el field del segundo.

Llegó más o menos, la hora fijada para realizar el partido, y los jugadores de ambos equipos van llegando a destino, pero se encuentran con la poco grata novedad de que el field está cerrado. Llega también el referee, un señor Palermo, (se ruega no confundir con el conocido paseo) comienza a vociferar. A sus gritos aparece el canchero a protestar por qué no le habían dejado dormir una siestita.

El árbitro y los jugadores dicen que tienen que jugar, pero el testarudo canchero se niega a permitir la entrada porque "no tenía orden".

Se intenta hacerle comprender que es un equipo del propio club local el que debe jugar, pero no hay caso de ablandar la tozudes del referido canchero.

Se cumple la hora reglamentaria, y el referee y los jugadores de San Cristóbal se retiran, seguramente deseándole recuerdos nada gratos a tan poco amable cuidador.

Posteriormente hemos averiguado que la actitud del canchero era debido a que le debía el mes de alquiler el club local.

¿Y por qué no le pagan?

Travaglini y Samson no Pudieron Definir la Lucha

Ochoa reaparece hoy frente al atleta Ahreus | **Fournier y Leskinowitsch continuarán el asalto**

SAINT MARS Y NESTROM

La sala del Casino, desbordante de público, tembló anoche en sus cimientos varias veces, en el transcurso del sensacional asalto entre el americano Samson y el "campionissimo" Travaglini.

Una lucha brava—

Favorito el italiano, Samson tuvo que mantener una doble lucha: la de su adversario y la del público, que a gritos ensordecedores llegó hasta a pedirle la oreja...

La lucha fué violenta en todo momento, registrándose muchos golpes brillantes (por ambas partes) que el público celebró parcialmente.

El juez Zavattaro hubo de intervenir en varias ocasiones para reprender al yanqui a quien en cierta oportunidad amenazó con descalificar por su actuación antirreglamentaria.

El público—

Pocas veces hemos visto a un público tan entusiasta como el que anoche llenó el Casino.

Su entusiasmo se manifestaba indistintamente en un frenético clamoreo a Travaglini o en una furiosa rechifla a Samson.

La lucha no se definió—

Transcurrida la hora, ambos adversarios estaban en pie, frente a frente, dispuestos a seguir el encarnizado combate.

Continuará mañana a las 22 y 30.

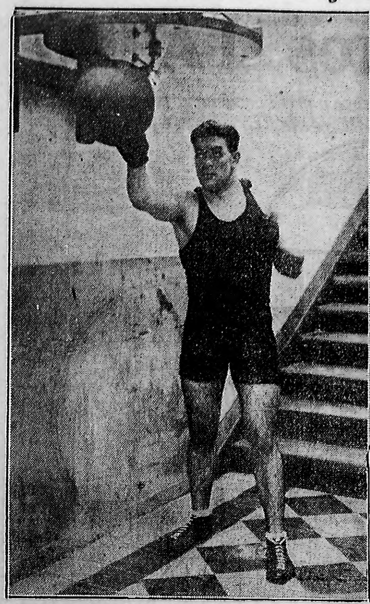
Las grandes luchas de esta noche—

Para esta noche se ha confeccionado un programa monstruo. Corresponde, en primer término, seguir el reñido asalto entre el "rompe-huesos" Leskinowitsch y la "horma de su zapato", el francés Fournier.

2a. lucha: Ochoa y Ahreus.

3a. Saint Mars y Nestrom.

En Sportivo Barracas, Uzcudun Demostró Ayer su Enorme Energía





física, en los ejercicios de entrenamiento que realizó. El fuerte vasco no boxeó, limitando sus ejercicios al punching - ball, bolsa, cuerda y una admirable sesión de gimnasia sueca, en la que es un verdadero maestro. Aun cuando el vasco no pudo demostrar su habilidad como boxeador, evidenció un vigor físico desbordante y una velocidad grande. En el grabado se lo ve trabajando en el punching - ball y rodeado por un grupo de pequeños admiradores.

La "Quincena del Motor" Tendrá su Principio Oficial el Domingo Próximo con la Inauguración del Salón del Motor

Para la gran carrera de autos, los caminos se hallan ya listos y en inmejorable estado

Los dirigentes del Audax Córdoba están dando los últimos toques para la inauguración oficial de la Quincena del Motor, que tendrá lugar el domingo próximo con el Salón del Motor.

Pero, fuera de toda duda, lo más interesante de la Quincena del Motor, es, sin duda alguna, la carrera de autos que tendrá lugar el día 16 del entrante.

La mayoría de los corredores ya se hallan listos y con los coches prontos para lanzarlos hacia el circuito. Podemos, desde ya, adelantar que la carrera tendrá un valor grande, dado el número de participantes.

La institución organizadora ha tratado de que los caminos se encuentren en perfectas condiciones y en la presente semana los equipos camineros han dado por terminado su trabajo, pudiendo asegurar que nunca como en esta ocasión se habrá corrido una prueba en Córdoba con tan buenos caminos.

El entusiasmo es grande, y los prestigios del Audax Córdoba aseguran el éxito de estas justas deportivas, que bien merecidas son.

El primer salón del motor—

El domingo será inaugurado en la ciudad de Córdoba, el primer Salón del Motor, organizado por la Asociación Sportiva Audax Córdoba.

Esta exposición, a la cual concurren todas las marcas de automóviles y varias casas de máquinas agrícolas accionadas por motores a explosión, han tenido el más franco éxito en su organización, pues todos los stands han sido ocupados dándose el caso de varias casas que, a pesar de sus deseos, se ven privadas de poder exhibir sus artículos, dada la falta absoluta de espacio.

A continuación damos la nómina de los expositores:

Stand núm. 1, Victorio Pinzani, bicicletas; estad núm. 2, R. Lehmann y Cía., Accesorios autos; stand núm. 3 y 4, C. A. Pieres y Cía., Hudson y Essex; stand núm. 5, 35 y 36, Humberto Pinzani, Studebaker; stand núm. 6 y 7, Ditlevsen y Cía., Rugby, Flint y Locomobile; stand núm. 9, L. Donnari, Ansaldo; stand. número 10, Cía. General Eléctrica, Accesorios; stand núm. 11, Olmos y Peracca, Nafta Nacional; Stand núm. 12, Autódromo San Martín; stand 13, J. y J. Drysdale, Aceite Veedol; stand 14, A. Moroni, heladeras eléctricas; stand 15 y 16, Dartiguelongue y Toulouse, Rio y Alcyon; stand 17, A. S. Audax Córdoba, exhibición de los automóviles en rifa; stand 18 y 19, Lloyd Davies y Cía. Chevrolet; stand 20 y 21, Feigin Hnos., Ford; stand 22, Cía. S. K. F. cojinetes; stand 23 y 24, Amuchastegui y Cía. Radio y Foto; stand 25 y 26, Poretti y Cía. Fiat; stand 27, 28 y 29, Güemes y Cía. Jewett, Paige y Gray; stand 30, Colombo y Olcari, accesorios; stand 42 y 43, Citroen y Gardiner; stand 31 y 32, Paretta y Cía. Chrysler y Fisk; stand 33 y 34, Francisco Giró, Overland y Cadillac; stand 48, L. Gianni y Cía. Hupmobile; 46 y 47, Lohigorry Hnos., Chandler y Cleveland; stand 45, Pantaleón Maza, Dodge; stand 44, L. Mercattini, Peerless; stand 41, Aldecoa y Montenegro, Renault; stand 39 y 40, Ehlert Nash Motor Co. Nash; stand 38, Luis Ragazzini, Auburn; stand 37, J. Roccattagliata, Alfa Romeo.

El señor Gregorio Weszelt ha tomado stands afuera para exponer motores y maquinarias como igualmente los señores Lloyd Davies y Cía. y Feigin Hermanos.

Al acto de la inauguración asistirán el Gobernador Dr. Cárcano, vicegobernador, ministros, Intendente Municipal, Jefe de Policía y otros altos funcionarios de la provincia.

COMPLETOSE EL PROGRAMA DEL SABADO

El festival que se realizará en el Parque Romano tendrá como número principal el match Galusso v. Moragues

El Club Policial, ha completado el programa del festival de box con que se iniciará la temporada pugilística del Parque Romano.

Como lo informáramos, el match principal de esa reunión, lo disputarán los pesos pesado Mario Galusso y Juan Moragues.

Este combate, que se definirá probablemente por knock out en pocos rounds, ha de resultar, sin duda, interesante.

El programa preparado para la fiesta del sábado, es este:

David Lyall v. Fernando Adam, Peso mediano, 4 rounds de 3 minutos.

Juan Pepe v. Valentín Larroca, peso gallo, 5 rounds de 3 minutos.

semifondo Leonardo Sesé v. Felipe González, peso liviano, 8 rounds de 3 minutos.

Match de fondo, peso pesado, 12 rounds de 3 minutos: Mauro Galusso (uruguayo) v. Juan Moragues (argentino).

TRASLADO DE SECRETARIA

El club Germinal ha comunicado a las autoridades de la Asociación Argentina que ha cambiado su secretaría, instalándola ahora en la calle Charlonen núm. 832.

La actuación de Yametti dejó disconformes a los de Estudiantil Porteño

La actuación que tuvo el domingo último el referee amateurista Romeo Yametti, al arbitrar el match entre las primeras escuadras de los clubs Estudiantil Porteño y Vélez Sarsfield, llamó la atención de los dirigentes del club nombrado en primer término, que se manifiestan disconformes del citado juez

—Yametti — nos decía ayer un dirigente de Estudiantil Porteño, — jugó con evidente mala fe y nos perjudicó grandemente, cobrando fallos que solamente en su imaginación existían. Tanto es así, que sancionó en contra nuestra un goal que no tiene nombre y tuvo el coraje de no darnos otro en el cual Caucia había entrado con pelota y todo, casi medio metro dentro del arco.

Estudiantil Porteño — continuó diciéndonos, — de acuerdo a su norma seguida hasta el presente, de no recusar ningún árbitro, no lo hará con Yametti, pero muy mal veríamos que la Comisión de referees lo designara para controlar algún otro partido nuestro.

Hasta aquí lo que dice ese dirigente. Según hemos oído nosotros, Yametti se la tenía jurada a Estudiantil Porteño por el informe presentado por este club sobre el incidente ocurrido en ocasión del match Estudiantil Porteño-Atlanta.

Si es así, hay que reconocer que Yametti se vengó en forma.

GRIMALDI INFORMA

El juez Grimaldi que el domingo último dirigió, el encuentro entre los primeros equipos de los clubs Gimnasia y Esgrima de La Plata y Banfield presentó, ayer un informe comunicando que al sancionar el cuarto tanto a favor del team platense los contrarios se retiraron del field alegando que el goal no era válido.

Palpitamos que los banfilenses se retiraron porque vieron que no tenían nada que hacer y pocos eran los deseos que tenían de seguir jugando.

Esto no quiere decir que el pretexto para justificar el retiro no sea del todo malo.

UN PASE INTERPROVINCIAL

El jugador Federico Budini que ha actuado por las divisiones inferiores del club Newell's Old Boys se ha dirigido a las autoridades asociacionistas pidiendo pase para el club Bulnes.

Los dirigentes de esta entidad creen que han hecho una adquisición estupenda. Nosotros no queremos sacarles la ilusión.

El arrepentimiento vendrá luego.

Con vigilante y todo, el referee no quiso dirigir el match

Un referee se negó a jugar, pese a los ofrecimientos de garantía

Es cosa archisabida que muchos de los escándalos que se producen en los fields son producidos por los propios agentes de policía, que llevados por su inusitado entusiasmo hacia los clubs locales (casi siempre el entusiasmo de los agentes se manifiesta hacia los clubs locales), a cometer excesos que dan lugar a escenas nada... deportivas.

Un caso "patético" es el ocurrido el domingo último en el field del club Talleres. Este debía jugar con el conjunto de segunda división de Florida y el referee encargado de controlar el match llegó al field, pero la valentía le faltó y después de mirar los cuatro costados del field y, seguramente, de constatar la presencia de gente de cara patibularia, se negó a jugar alegando la falta de policía.

Los dirigentes del club local, desesperados, le ofrecieron al árbitro toda clase de garantías y hasta se caminaron una veintena de cuadras en busca de un agente para que infundiera mayor corage.

Lucida Resultó la Reunión de Anoche en el Coliseo

Se disputaron nueve encuentros entre novicios, por el campeonato de la ciudad de Buenos Aires

Prosiguió anoche la disputa del Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, con una reunión de aficionados novicios. Las peleas realizadas interesaron a la concurrencia que las siguió con entusiasmo.

Los combates—

Categoría liviano. — Juan Nogueira del Almagro, venció a Antonio Paladino, del Boedo. — Comenzó y terminó reñido este combate, en el que ambos demostraron gran combatividad. En el primer round cambiaron fuertes golpes al cuerpo; desde el segundo la pelea fué favorable a Nogueira, que conmovió a su rival en varias ocasiones, llegando al final con evidente ventaja.

Categoría gallo. — Juan Casal, del Policial, venció a Juan Gimeno, del Gimnasia y Esgrima de Villa Devoto. — Fué un buen combate el que disputaron estos aficionados. Casal logró una pequeña ventaja que le valió el fallo favorable del jurado. El combate resultó, en todo momento, lucido y de emoción.

Categoría pluma. — Carlos Sabato, del G. y Esgrima de Villa Devoto, venció a Luis Rasso, del Policial. — Muy equilibrado y reñido se desarrolló este encuentro, abundante en cambios recios de golpes y con alternativas de emoción. Al final, Sabato, de punch más poderoso que el rival, consiguió una pequeña ventaja.

Categoría liviano. — Germán Abadíe, libre, venció a José Ambrisu, del Belgrano. — Encarnizadamente fué disputado este encuentro, en el que Abadía, más impetuoso que su rival, haciendo derroche de energías, se impuso al final, a pesar de haber sufrido, por un cabezazo, una herida sobre la ceja izquierda.

Categoría medio mediano. — Miguel A. Vera, del Matienzo, puso k. o. a Roberto Camporrotondo, del Caballito. — En el tercer round, Vera colocó con precisión un fuerte golpe de derecha en el cuerpo de su rival, que cayó knock-out. Hasta ese momento, la lucha había sido deslucida y enredada.

Categoría pluma. — Benito Valenzuela del Boedo, venció a Antonio Castroviejo, del Belwarp. Demostraron ambos rivales excelentes condiciones y conocimientos de boxeo. Pelearon bien, sin mayor ventaja para uno u otro. En el round final, Valenzuela colocó algunos golpes eficaces, que le valieron la victoria.

Categoría pluma. — Critiano Barra, del Matienzo, puso K. O. a Francisco Mateo, del Belwarp. Las alternativas violentas de este combate, le dieron gran emoción durante todo sus transcurso. Ambos de fuerte punch, se propinaron serio castigo. En el segundo round, Mateo cayó por tres segundos y terminó la vuelta groggy. En la última reacción el aficionado del Belwarp hizo sufrir dos Knock downs a su rival. Cuando Barra parecía ya vencido, de un fuerte gancho de derecha, puso K. O. a Mateo.

Categoría gallo. — Luis Labonatti, del Deportivo Argentino, venció a Julio Grumbell, del Iriondo. Con gran entusiasmo pelearon ambos. Grumbell, menos fuerte que su rival, recibió un serio castigo en el segundo round, abandonando la lucha antes de comenzar el último.

Categoría mosca. — Pedro García, del Himalaya venció a Francico Romano, del Boedo. Este interesante combate fué aumentando su violencia, a medida que se aproximó a su final. Ambos, peleando hábilmente, no lograban sacar ventaja y se empeñaron con entusiasmo en definir la lucha en el tercer round. No lo consiguieron, terminando la lucha equilibrada. El fallo, favoreció a García, que mostró mejor técnica que el rival.

CLUB DEPORTIVO ALONSO

Una institución deportiva más se agrega a las muchas con que se cuenta. Bajo la denominación de Club Deportivo Alonso, se ha constituído días pasados una institución deportiva que, de acuerdo al sano propósito de sus fundadores, ha de ocupar un lugar destacado entre las que practican nuestro popular deporte.

En su primer match, que sostuvo contra el fuerte equipo de Unión Estudiantil de Flores, logró vencerlo por el mínimo score.

Su comisión directiva ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente, Domingo Alonso; Vice, Gabriel Noya; Secretario, Antonio Carlomagno; Pro, Ramiro Sánchez; Tesorero, José Massa; Pro, Rómulo Massa; Vocales: Calixto Tarrens, Miguel Lopretti, Hortensio Pellizzari; Revisadores de cuentas: Luis Consejero, Ramón Sanguiau (hijo).

La Secretaría funciona en la calle Neuquén 657.

LA LIGA TUCUMANA AFIANZA SUS POSICIONES

La Liga Tucumana en el presente año ha señalado evidentes progresos. Sus clubs han demostrado poderío y gran entusiasmo. El campeonato se ha desarrollado normalmente y con la visita de Boca Juniors y Rosario Central se presentaron encuentros muy interesantes

El poderío de la Liga Tucumana se puso de manifiesto al vencer últimamente a la Liga Santiagueña.

En su faz deportiva la Liga ha progresado y también en lo que se refiere a lo financiero.

La Liga Tucumana cuenta en la actualidad con un buen capital que sus dirigentes piensan aplicar sabiamente para el fomento del deporte.

Nuestros Cueros de Cabra son Débiles

Se hace necesaria una mejora en la crianza, para el mejor curtido

ASI NOS DICE DON FEDERICO GONZALEZ

En la infinidad de reportajes que hasta la fecha hemos hecho a conocidos industriales del Curtido, la Fabricación del Calzado y del Tejido; un caso verdaderamente impresionante para quienes se interesan en la evolución de nuestras manufacturas, es el que se refiere a la firmeza en que los mismos reporteados puntualizan los diversos factores que decididamente intervienen en el estancamiento actual de nuestras industrias argentinas, no solamente en estas tres importantes ramas en que se divide nuestro mundo industrial, sino tambien en otras que, como la madera, la metalúrgica, el algodón etc., etc., constituyen el organismo de nuestras poderosas fuentes de riqueza.

Los factores son de distinta índole para cada una de las industrias arriba mencionadas, pero el que mayor poder interviene en este debatido problema de las Industrias Nacionales es el que se refiere a nuestra actual legislación aduanera, tal como en una reciente visita, la Mesa Directiva de la Unión Industrial Argentina tuvo oportunidad de expresarlo a nuestro primer mandatario.

—Estamos mal, no obstante nuestra prudente táctica comercial, nos decía esta mañana el señor Méndez, y como agregación afirmativa don Federico González, ambos componentes de la razón social González Hnos., Menéndez e Irueta, que estaba cerca prestando oídos a nuestra conversación nos dice:

—Y seguiremos mal si las cosas no cambian el cauce que han tomado.

Por nuestra parte, haciendo un ligero comentario mental abordamos a este inesperado interlocutor:

—¿Qué opinión, señor González, nos puede dar para la encuesta de CRITICA?

—Que pueda apasionar a la opinión pública, ninguna, nos contesta sonriendo, pero que sirva de agregación a las que usted, señor Redactor tiene recogidas y publicadas en ese valiente diario CRITICA, muchas, y sobre todo, una importante, intercala Menéndez.

—Usted dirá, le dijimos.

Y acto continuo nuestro interrogatorio invitándonos con un cigarrillo nos dice:

—De que nuestra industria es netamente argentina, no hay duda: lo demuestra el 90 o|o de las materias primas que se emplean para la fabricación del Calzado. Es una verdad irrefutable cuando se dice que es grande.

—¿Por qué? le preguntamos.

El señor Menéndez contesta:

—La cantidad de obreros que en esta industria intervienen, habla con elocuencia.

—¿Qué problemas le preocupan?

—La super-producción, nos respondió el señor Gonzálezy el señor Menéndez agrega:

—Con todas sus consecuencias.

Ya en vía de pluralizar el reportaje optamos por hacer opinar a nuestros interlocutores a la vez.

—¿Qué opina usted de nuestra industria del Calzado y Curtido frente a las extrangeras?

—Que se ha alcanzado el máximun de la perfección técnica, pero debemos hacerle una salvedad en lo que respecta al curtido No propiamente al curtido en sí, sino a la calidad del cuero el que sufre su consiguiente desvalorización a causa de las marcas de fuego, los desperfectos provenientes de los alambres de púa, y la débil contextura por la mestización.

—Sobre todo en los de cabra, remarca el señor González.

—Es este un punto importante para nuestros ganaderos, pensamos nosotros.

—¿Qué época fué más propicia?

—La de la guerra, pues a raíz de esta nos revelamos a la faz del mundo como nación industrial capaz.

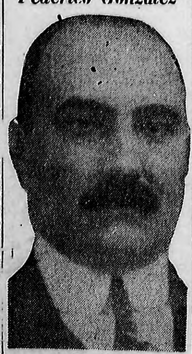
—¿Qué opina usted de la competencia?

—Que a esta la trae consigo la super-producción.

—¿Qué opina de la falta de mercado?

Sobre este particular nos responde uno de nuestros reporteados, se podría decir que a pesar del carácter conservador de algunas aduanas los industriales argentinos podríamos orientar nuestras ventas hacia el mercado de algunas naciones limítrofes, y quizás también de algunos países europeos, ya que como nos lo demuestra algunas remisiones de mercadería que hacemos aisladamente, éstos gustan de nuestra manufactura, llegándose el caso de que el público consumidor se inclina ostensiblemente por los calzados que llevan estampada la palabra "Industria Argentina", pero para que estos ensayos pudieran acrecentarse, nuestras Cámaras organizadas podrían estudiar un plan de acción en conjunto, propendiendo por este medio a facilitar las ventas sin mayores perjuicios.

Federico González



nos habla de la industria del cuero

—Y en otro orden de cosas, ¿cuál es la manera de pensar de ustedes?

—En resumen que el momento no es propicio para las industriales, tal como ya lo han expuesto infinidad de colegas, y que un remedio de eficacísimo valor sería el que podría proporcionar nuestro Congreso, si se avocara al estudio de una nueva legislación aduanera que contemplare más favarablemente el progreso industrial argentino, pues para esta rama de la industria, en lo que respecta a la aduana, un caso concreto tenemos.

—¿Cuál és? le preguntamos.

—La zapatilla de goma, interrumpe el señor Menéndez, y el señor González, prosiguiendo su exposición nos dice:

—Efectivamente, amigo mío, los millones que de este artículo se introducen por año, conspiran contra la evolución desahogada de la industria, sin resultado práctico, podríamos decir, para el erario público, ya que como dijo el conocido industrial del curtido D. Juan D. Gaddi, la zapatilla queda, y los pesos, van a otro país; caso contrario, que darían las zapatillas y los pesos, dando como es natural, por este medio, mejor situación económica a la industria y a los obreros, a parte que a estar a lo que comunmente se dice, el uso continuo de esta calidad de artículo no es muy saludable; a este respecto, quizás algunas opiniones de algunos facultativos hablarían con más elocuencia.

Se aprestaba a proseguir su exposición el señor González, cuando un requirimiento del interior de la fábrica nos hizo cortar la entrevista.

Un Cuento Admirable de Nicolás Karasín: "Dos Caminos"

TRADUCIDO ESPECIALMENTE DEL RUSO POR R. L. DE DORFMAN

Estas cuestiones preocupan siempre a los pedagogos y a los padres, entre los cuales hay muchos partidarios de este género de cuentos infantiles y otros tantos enemigos de éstos.

Los representantes más destacados del mundo pedagógico opinan que los cuentos fantásticos no sólo son provechosos para los niños, sino indispensables para ellos. Si Vd. no contara o no leyera cuentos de hadas a sus chicos, éstos tratarían de crear con su propia fantasía imágines sobrenaturales. Es un hecho comprobado por numerosos pedagogos. Los cuentos de hadas tienen una enorme importancia en la educación. Privar a un chico de cuentos equivale a la privación de un alimento para el desarrollo normal de su fantasía. La mezcla de lo maravilloso e incomprensible con lo común, de lo elevado con lo ridículo, llama la atención del niño, lo obliga a observar la vida que lo rodea y a reflexionar sobre ella, para distinguir la realidad de la fantasía.

Queremos ofrecer a nuestros lectorcitos una serie de cuentos coleccionados de los mejores autores rusos, la que empezamos hoy por el interesante cuento de Nicolás Karasin, titulado "Dos Caminos".



"¡El camello era un malvado y un embustero!". — (Dibujo de Ricardo Parpagnoli)

Una infinita estepa verde se extiende hasta el horizonte, dando albergue a una turba de seres alegres. La hierba fresca, las fragantes flores campestres, el agua pura de los lagos cristalinos, todo lo creó Alá para los hombres y los animales, y todo ser viviente tiene que bendecir al Creador por el destino que lo prefijó, sin envidiar a nadie ni desear cambiar su camino predestinado. Así manda Alá y dichoso del que sigue sin quejarse sus prescripciones.

En la maravillosa estepa pacían dos potros; uno blanco como nieve, por lo que adquirió el apodo de "Níveo", y el otro negro como el azabache, llamado "Carboncito". Los caballitos eran muy amigos y nunca se separaban, jugando y comiendo pasto, sin preocuparse de nada.

Una vez, corriendo por la estepa, toparon con un camello moribundo, muy anciano. El animal escuálido les echó una mirada suplicante de sus ojos semiapagados, diciendo con voz débil:

—Hijos míos. ¿Queréis alcanzar la bolsa abandonada por mi patrón para traerme un poco de agua del lago?

—Faltaría más, — replicó con tono orgulloso el Carboncito — que yo me molestara para servirle y tocara esta bolsa vieja maloliente. Somos caballos de raza y no nos corresponde servir a un cualquiera.

El Níveo quiso seguir el ejemplo de su amigo, pero al ver los ojos tristes del moribundo, le tuvo compasión. Tomó la bolsa, corrió al lago y la llenó de agua que trajo al viejo camello.

—Gracias, hijos míos — pronunció ésta —. Antes de morir quiero agradeceros, con los medios que están a mi alcance. Seguid mi consejo corred hacia el oriente; cuando el sol esté en el cenit, vais a encontrar una tumba abandonada donde veréis a una cigüeña que os gritará: "seguidme". Id en pos de ella. Lo demás sabréis luego. Compenétrate de mis palabras y acuérdate de ellas.

El camello pronunció las últimas palabras con voz queda para que lo oyera sólo Níveo, le echó su última mirada exhaló un profundo suspiro y murió:

—Corramos — ofreció el Carboncito sacudiendo su crin.

—Corramos — continuó el Níveo.

Los dos caballitos echaron a correr en la dirección indicada. Hacia el mediodía se acercaron a una tumba abandonada; en su cima, junto al enorme nido, estaba sentada la cigüeña narigona, esperando a los amigos.

—Seguidme — gritó con voz imperiosa. Desplegó sus grandes y fuertes alas, remontó un poco en el aire y voló por encima del suelo.

El Níveo y el Carboncito la siguieron. A medida que adelantaban, la estepa se hacía más triste; la hierba fresca había desaparecido y los tulipanes rojos no acariciaban ya la vista. Ante los ojos de los viajeros se extendía el desierto muerto y quemado por el sol.

—¿No sería mejor volver sobre nuestros pasos? — preguntó el Carboncito temeroso.

—No, —replicó el Níveo—. Hay que proseguir el camino.

—¡Adelante, gritó la cigüeña con tono severo, como si se hubiera dado cuenta de la momentánea vacilación.

Los pobres caballitos sudaban, les atormentaban la sed y el hambre... Y no había ni un solo arbusto alrededor de ellos, habiendo sido quemado todo por el sol abrasador.

—¡Alto —exclamó su guía—. Aquí es —agregó luego bajando la tierra—. De repente los caballitos vieron aparecer ante ellos dos arbustos: uno fresco y cubierto con hojitas verdes y flores rojas y el otro seco y desprovisto de follaje.

—Este es mío, exclamó el Carboncito, precipitándose hacia el primer arbusto.

—Que sea así, contestó el Níveo acordándose de las últimas palabras del camello moribundo y se puso a comer el segundo. Tenía tanta hambre, que hasta el arbusto seco le supo a gloria.

No bien terminaron los potros su comida, cuando la cigüeña les dijo:

—Las plantas que acabais de comer indican vuestros respectivos destinos: la vida que os aguarda será parecida a los arbustos que os tocaron.

Al pronunciar estas palabras, el ave desapareció como por encanto.

Los dos amigos volvieron a sus llanuras nativas.

Al día siguiente llegaron los hombres, atraparon con sus lazos a los caballitos y los condujeron a sus auls. (x).

El Níveo fué apresado por un agricultor, que lo trataba con cariño, le daba de comer en abundancia, pero también lo hacía trabajar mucho. Al rayar el alba el potro empezaba a arar la tierra; después de un breve descanso iba al campo para traer el pasto; luego su patrón le montaba para ir a la cacería o de visita a un aúl vecino. Además de eso, el Níveo llevaba semanalmente una carga pesada al mercado que distaba mucho de su aúl: se necesitaba todo un largo día de caminata sin tregua para alcanzarlo.

El caballo no reprochaba al difunto camello y no se quejaba, diciendo para sus adentros:

—Quizá haya destinos peor que el mío.

En cuanto a su amigo, no sabía nada acerca de la vida que llevaba, desde que se separaron, no volvió a verlo ni oyó hablar de él.

Un día estival el Níveo araba la tierra con ayuda de su patrón. Hacía mucha calor y el aire estaba impregnado de menudo polvo.

De repente, a través del ténue velo brilló algo maravilloso, lleno de oro y plata; resonaron las trompetas y los lituos y se alzaron al aire los bellos y orgullosos estandartes. Detrás de la montaña apareció un numeroso ejército que se dirigía al oeste. La vanguardia estaba formada por los innumerables jinetes; sus largas lanzas, adornadas con colas de caballos coloreadas, se agitaban cual un bosque encima de sus cabezas.

A los jinetes los seguían los soldados a pie, más numerosos aún. Iban en columnas cerradas, armados todos de fusiles cargados. Luego venían los pesados cañones de cobre. Los carros que los llevaban producían un ruido que se asemejaba al del trueno. Bajo los rayos del sol brillaban sus moles doradas cubiertas con sentencias sagradas del Corán. (xx)

Detrás de todos iba un jinete de luenga barba blanca, murmurando oraciones y moviendo piadosamente con sus delgados dedos un rosario de ámbar. Dos soldados jóvenes llevaban un estandarte verde, sosteniéndolo encima de la cabeza del anciano y abanicándolo al mismo tiempo con lujosas pantallas de plumas de avestruz.

El Níveo miró al jefe del ejército y

taba un rocín negro que caminaba con aire orgulloso, haciendo sonar los arneses guarnecidos de plata; las riendas y la silla de montar estaban adornadas con perlas y piedras preciosas. El Níveo reconoció al Carboncito... No se sabe si éste a su vez reconoció a su antiguo amigo; sólo lo miró de reojo como si quisiera decir: "¿quién es aquél rústico que nos mira con tanta curiosidad?".

—¡El camello era un malvado y un embustero! — exclamó el Níveo, lleno de indignación contra el difunto. Por el bien que le hice me mandó un destino pesado de obrero.

El ejército desapareció y el campesino con su caballo volvieron a su casa. El Níveo no pudo comer ni dormir aquella noche, pensando en el brillante destino de su amigo, que le inspiraba envidia.

Pasó una semana. El agricultor cargó su caballo con dos pesadas bolsas de trigo y se dirigió con él al mercado. Hacia el mediodía vieron enormes manadas de lobos y chacales que corrían de los dos lados del camino.

—¿A dónde váis tan de prisa?—preguntóles el campesino.

—Allí donde los hombres nos prepararon una comida opípara—contestaron las fieras.

Al cabo de algunos minutos en el firmamento aparecieron águilas, buitres cuervos y buhos en bandadas tan enormes que cubrieron el sol.

—¿A dónde váis?—inquirió nuevamente el agricultor.

—Allí—respondieron las aves de rapiña—donde los hombres nos preparan una comida opípara.

Cuando el sol se fué al ocaso, a los oídos del campesino y de su caballo llegaron quejidos lastimeros... Apareció la luna, subió a la bóveda celeste y palideció al ver el sangriento campo de batalla.

A cada paso que daba el Níveo, tropezaba contra un cadáver o un moribundo. El suelo estaba impregnado de sangre. Entre el barro y el polvo yacían los estandartes en jirones y los uniformes rotos.

Por fin, el caballo blanco vió a su amigo de infancia en un charco de sangre, desprovisto de su silla lujosamente adornada. En vez de las piedras preciosas su cuerpo estaba cubierto de profundas heridas, de las que manaba sangre... El Carboncito hacía supremos esfuerzos para alzar la cabeza pero en vano. Lo rodeaba un círculo de lobos y chacales hambrientos, que esperaban su último suspiro, ya cercano, para devorárselo.

—Ahora se cumplió la profecía del viejo camello—dijo el Níveo para sus adentros.

Compadeció a su antiguo camarada y prosiguió su camino, lleno de regocijo, llevando su pesada carga, sin sentirla casi.

Alá creó todo para los hombres y los animales y todo ser viviente tiene que bendecir al Creador por el destino que le prefijó, sin envidiar a nadie, ni desear cambiar su camino predestinado. Así manda Alá y dichoso del que sigue sin quejarse sus prescripciones.

(x)—Una aldea tártara. (No de la traductora).

(xx)—El libro sagrado de los musulmanes. (Nota de la trad.)

Un Valiente que se Levantó Contra Tiranos: Guillermo Tell

EL HEROE NO QUISO REINAR, PREFIRIENDO VIVIR EN LA MONTAÑA

Un día atravesaba la plaza-mercado de Altdorf, población suiza, un hombre de gran belleza varonil. Alto y erguido, ancho de espaldas y bien formado, de larga barba rubicunda y aspecto altivo, este hombre de las montañas cruzaba la plaza con paso firme y airoso. En sus ojos brillaba la satisfacción, y tenía para todos sus amigos una palabra de afable saludo. Muchos se volvían diciendo: Ahí va Guillermo Tell, el baellestero de Bürglen".

Este, tenido por el mejor ballestero de toda Suiza y el que mejor sabía manejar un bote en el tempestuoso lago Uri, vivía tranquilamente en una casita de la montaña, con su esposa, que con él compartía sus penas y alegrías, y sus hijos, para los cuales trabajaba con ardor. Cazaba ciervos en el monte y pescaba en el lago. A sus hijos nunca les faltaron buenos alimentos ni vestidos adecuados. Su vivienda era limpia y arreglada. No había en todos los contornos, otra familia que viviera en paz más estable y con mayor felicidad.

Tell acababa de vender el fardo de pieles de venado que haba traído a Altdorf, y ahora se encaminaba a comprar abrigos de lana para sus hijos, en previsión del próximo invierno. Se sentía feliz y alegre; dentro de una hora, ya iría cantando camino de su casa, monte arriba. De pronto sintió que le tocaban en el hombro; volvióse, y se encontró detenido por un soldado austriaco; un momento después estaba cercado. El soldado que le había detenido señaló un poste rematado por un sombrero ducal y le dijo:

—Ya sabes que hay pena de muerte para el que no salude.

Un silencio profundo reinó de pronto en toda la plaza. La gente dejó sus puestos y empezó a apiñarse alrededor del grupo: ¡se trataba de algo más importante que el negocio, la libertad de un hombre, la independencia de una nación! La sangre coloreaba el rostro de Tell. Apartó la vista del poste y, mirando serenamente al soldado, dijo con calma:

—No he cometido ningún delito.

—¡Has insultado a la majestad del duque!—repuso el soldado.

Guillermo Tell le miró fijamente y replicó:

—¿Por qué hay que demostrar más reverencia a un sombrero vacío que a una capa o a un par de medias?

En esto, asomó por detrás de los soldados la figura del gobernador del país, el tirano Géssler. Este Géssler, impuesto sobre la antes libre nación suiza por el conquistador y opresor, el duque de Austria, había hollado la libertad, había asesinado o hecho prisioneros a todos los que se levantaron contra él y, para colmo de crueldad, llegó a decretar que todo el que no rindiera homenaje al símbolo de dominación austriaca colocado sobre el poste en la plaza del mercado, sería condenado a muerte. Guillermo Tell se volvió hacia el gobernador, pues ni temía a hombre alguno, ni nadie hubiera sido capaz de quebrantar la altivez de su espíritu. En sus montañas había pensado mucho en la vergüenza de la esclavitud a que se hallaba sujeto su país, y había hablado también con sus amigos de alzarse contra ella; él, por su parte, nunca, nunca saludaría el odiado símbolo de la tiránica dominación.

—¿De modo que te burlas de la representación de la autoridad?—preguntóle el gobernador aproximándose mientras los soldados le saludaban militarmente.

En aquel momento se oyó entre la multitudla voz de un niño que gritaba:

—¡Padre! ¡padre!—la muchedumbre se volvió, abrió paso, y vióse al hijo de Guillermo Tell, que, habiendo ido al mercado sin permiso, llegaba ahora corriendo junto a su padre. El gobernador cogió al muchacho por el brazo.

—¿Es éste el hijo del traidor?—preguntó.

—No le hagáis daño—exclamó Guillermo Tell;—es mi primogénito.

—No pases cuidado—respondió el terrible Géssler.—Si alguien le hace daño no seré yo, sino... tú.

Una sonrisa cruel iluminó sus ojos.

—Ea!—añadió dirigiéndose a un soldado.—Toma el muchacho y átalo al tronco de aquel tilo; luego le colocarás una manzana sobre la cabeza.

—¿Por qué hacéis eso?—preguntó Tell.

—Me han dicho que te llaman "el ballestero de Bunglen"—contestó el gobernador,—y me gustaría presenciar una prueba de su destreza. Estás condenado a muerte, pero me siento generoso, y tu perdonaré si haces lo que te mande. Oye: si a esta distancia disparas una flecha que atraviese la manzana sobre la cabeza de tu primogénito, te dejo en libertad; pero si, por lo contrario, no tocas la manzana, o matas al niño..., mandaré que te ejecuten inmediatamente.

—¿No tenéis piedad? exclamó Tell temblando de indignación.—¿Y creéis que voy a intentar el rescate de mi vida arriesgando la de mi hijo?

—Te hago un favor—replicó Géssler. —Calcula; ¡con un disparo afortunado salvas la vida y te marchas libremente a casa!

Tell, levantando acongojado su mano temblorosa, dijo:

—¿Cómo puede un padre que ame a su hijo apuntar con mano firme un dedo por encima de su frente? ¡Miradle! ¡Vedle señor! ¡Cómo se ve que no comprendéis de qué modo tan profundo ha penetrado en el corazón de su padre la inocencia de sus ojos, la belleza de su rostro! ¿Por qué he de arriesgar su vida?

Géssler se rió brutalmente.

—¡Bueno! O disparas la flecha, o mueres.

—Prefiero morir.

—Pero antes mandaré estrangular a tu hijo ante tus propios ojos.

Una oleada de ciega rabia inundó el alma del montañés.

—Dadme el arco—dijo.—Una cosa os pido, por compasión; poned al muchacho de espaldas, para que no vea yo sus ojos fijos en los míos.

Se dejó el espacio libre entre padre e hijo, alineándose la multitud a ambos lados. El muchacho de cara al árbol atado al tronco con cuerdas, sintió la manzana pesar como plomo sobre su cabea. Un silencio de muerte reinó en toda la plaza. Guillermo Tell escogió dos flechas una se la puso en el cinto, la otra la colocó en el arco. Por un momento quedó inmóvil, la cabeza inclinada sobre el pecho, los ojos clavados en el suelo; estaba orando. Hubiera podido oírse el ruido de una hoja al caer;—tan grande era el silencio que reinaba en la plaza. Por último, Tell levantó la cabeza; su mirada estaba serena; sus manos, firmes; su rostro parecía de acero. Levantó el arco y fijó la mirada en la pluma de la flecha, apuntando a su hijo. Vibró la cuerda del arco.

La flecha partió veloz, y casi en el mismo instante quedó profundamente clavada en el árbol. La manzana cayó partida por la mitad, a ambos lados de la cabeza del niño. Una atronadora aclamación salió de los labios de la multitud y Géssler, volviéndose a Tell, le dijo:

—Buena puntería, ¡traidor!—Pero dime, ¿por qué tomaste dos flechas?

Tell puso la mano sobre la flecha que tenía al cinto.

—Si la primera hubiese herido a mi hijo—contestó,—esta otra la tendrías clavada en el corazón.

—¡Ah! ¿De manera que mi existencia corre peligro?—dijo el gobernador.—Sin embargo, quiero ser fiel a mi promesa. No morirás, te perdono la vida, pero el resto de ella lo pasarás en un calabozo de mi castillo; así nada tendré que temer de tu arco.

Entonces los soldados se apoderaron otra vez de Tell y lo arrastraron por entre la irritada multitud, hasta el muelle donde estaba atracado el barco del gobernador. Pero ocurrió que mientras cruzaban el lago Uri, se desencadenó una terrible tempestad que amenazaba hacer naufragar el barco. Los austriacos, no pudiendo gobernar la embarcación, empezaron a perder la esperanzas de salvarse. En su terror, se acordaron de que Tell tenía fama de ser el mejor patrón de todo el lago, y se lo comunicaron al gobernador.

—Soltadle, y que empuñe el timón—dijo Géssler.

Tell empuñó el timón, y puso proa a la orilla. Al hacerlo no pensaba en la vida de Géssler, ni en la de los soldados austriacos, sino en su libertad, su propia libertad y la independencia de Suiza. Quería escapar él y salvar a su patria.

Condujo la embarcación hasta acercarla a una roca que sobresalía en la costa, y acertando a pasar velozmente por su lado, saltó repentinamente a ella, dejando a los austriacos abandonados a su suerte. Con gran ligereza escaló la roca, ascendió por el acantilado, y atravesando los montes, llegó a un lugar del camino por el que tenía que pasar Géssler, si llegaba a salvarse. Allí se escondió entre la espesura, con la flecha preparada en el arco y el corazón dispuesto a librar a Suiza del tirano. Mientras esperaba, comenzó a caer la tarde. Poco después oyó ruido de pisadas.

—Y si llego con vida a Altdorf—iba diciendo Géssler juro destruir toda la raza de este traidor de Tell, madre e hijos, todos a un tiempo.

—Nunca llegarás—se dijo Tell.

Y mientras los soldados marchaban ante él, flechó el arco. Pocos momentos después Géssler caía muerto sobre el polvo del camino.

Guillermo Tell dirigió el levantamiento del pueblo suizo, que derribó el poder de los austriacos e hizo de Suiza un país independiente.

Sus campatriotas le hubieran proclamado rey, pero Tell rehusó y se volvió a su casita entre las montañas, que para él valía más que todos los palacios del mundo.



Los compatriotas de Guillermo Tell le hubieran proclamado rey, pero él prefirió retirarse a su morada en las montañas.

Un Héroe Integérrimo de la Antigua Roma



Curio Dentato no se deja sobornar por los samnitas

Alcanzó Roma su poderío por ser sus ciudadanos hombres honestos, sencillos, duros para el trabajo, amantes de su patria y bravos combatientes, y estar además sabiamente gobernados. En sus comienzos, aquel pequeño Estado se hallaba rodeado de enemigos, y los hombres tenían que abandonar sus haciendas para defender la ciudad contra los volscos, los samnitas y otros pueblos.

Uno de los más valientes entre aquellos primeros romanos fué el labrador y estadista Curio Dentato, que había peleado contra Pirro y vencido a los samnitas en sus altos valles de los abruptos Apepinos. Tan estimado era de sus conciudadanos que fué elegido por tres veces cónsul o gobernador del Estado, y alcanzó dos veces los honores del triunfo, que era la mayor distinción para un romano.

Pero, cuando la guerra terminaba, Dentato retirábase a su granja y trabajaba en los campos con sus jornaleros, hasta que era llamado otra vez; era hombre fuerte, cuyo carácter imponía respeto, y vivía como un simple campesino, para quien no tenían el menor atractivo el lujo y las comodidades.

Una vez los samnitas le enviaron mensajeros portadores de valiosos presentes de oro con la esperanza de sobornarle y atraerle a su causa. Halláronle los emisarios sentado en un campo, cociendo nabos en una cazuela de barro. Cuando Dentato vió el oro se echó a reír, negándose a recibirlo y diciendo que su deseo era imponer su mando sobre aquellos que vivían en la opulencia, mientras él continuaba en la pobreza, y que jamás habría de ceder en la batalla, sobornado por dinero. Los samnitas, avergonzados, se llevaron los presentes que habían traído.

AVENTURAS FLAMANTES DEL GATO CON BOTAS

EL CRIMEN DE VICENTE PEREZ



NO HAY CIANURO



Para esclarecer el crimen de Vicente Pérez, el juez ordena el análisis de las vísceras.



El anciano doctor Buenavista ha decidido encontrar cianuro de potasio.



Y su informe definitivo regocija al juez y al Gato con Botas.



El juez adopta una medida "fascista" y decreta la prisión preventiva de los supuestos autores.



El auto del señor juez lo reproduce el diario "El Felino epiléptico", de la Editorial "Claridad".



Mientras tanto, los bomberos posan para Parpagnoli en Vicente Pérez.



Al sentir ragú dos "botones", se liquidan el plantel de gallinas y anexos.



El señor juez somete a la acusada a un interrogatorio nocturno.



Y como fracasara en su intento, optó por avergonzarla con un viejo amante falso.



Indignado el defensor por las medidas del juez, lo increpa duramente.



Y el señor juez ordena su detención inmediata en un auto Overland.



El acusado de concubinato se juega una carta brava.



Para presenciar la nueva autopsia, los muchachos de "El Felino" imitaron a CRITICA.



El falso plomero se introduce en la fiambrería buscando al mortadela.



La autopsia se hace bajo su dirección, sin que el finado opusiera resistencia.



¡Se esclarece el crimen! ¡El gato murió de cálculos equivocados!